¡HOLA!
NÚM. 4.092 • 28 DICIEMBRE 2022 AL 4 ENERO 2023

EXCLUSIVA

ISABEL Y MARIO HAN ROTO

«MARIO Y YO HEMOS DECIDIDO PONER FIN A NUESTRA RELACIÓN DEFINITIVAMENTE»

DESPUÉS DE CASI OCHO AÑOS
DE AMOR Y SIN QUE EXISTAN
TERCERAS PERSONAS

LUIS MIGUEL Y PALOMA CUEVAS

COMPRAS DE NAVIDAD
EN UN CENTRO COMERCIAL
CERRADO PARA ELLOS SOLOS

TAMARA

HACE BALANCE DE SU AÑO
MÁS DIFÍCIL Y NOS PREPARA
SU MENÚ DE NOCHEVIEJA

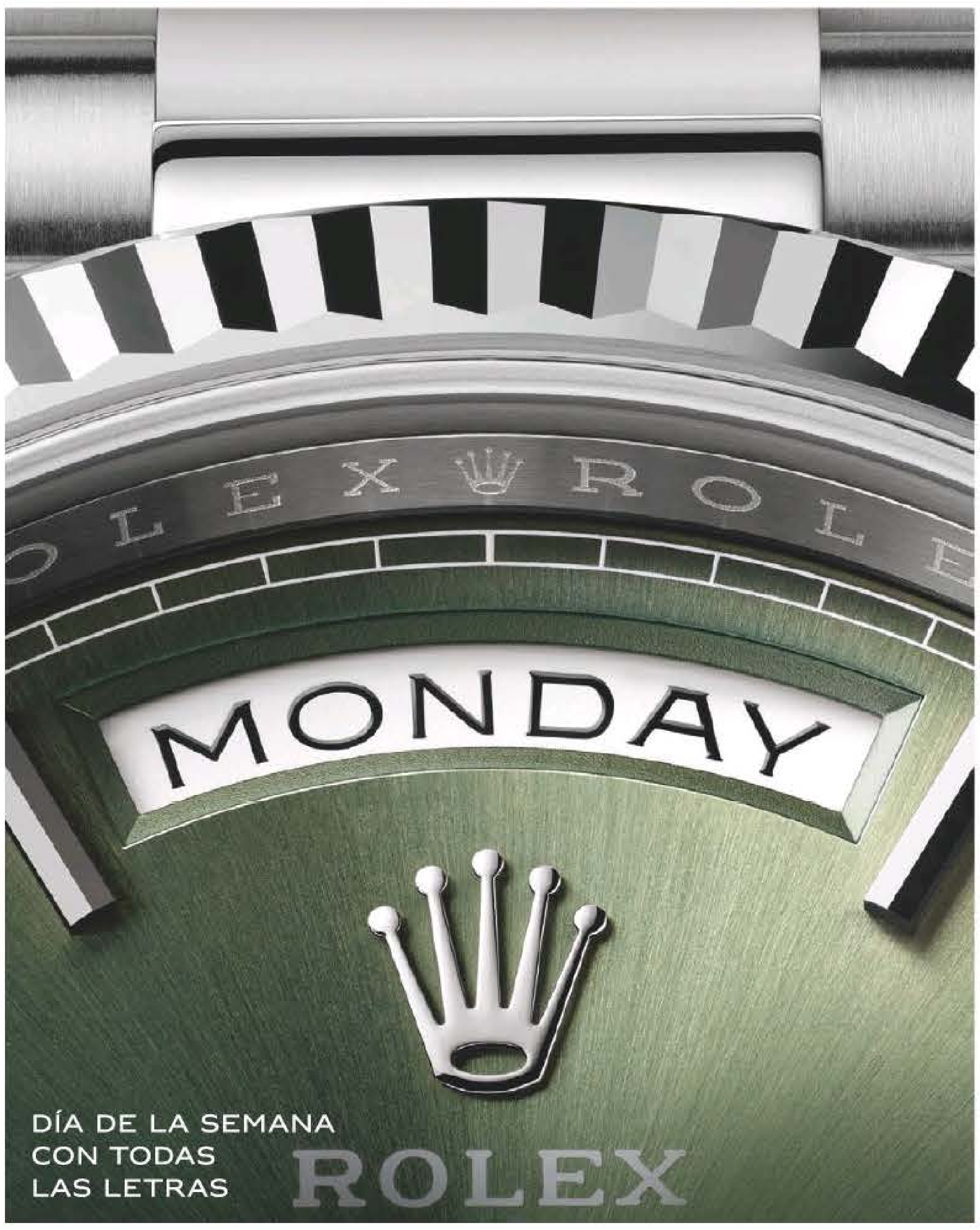
EXCLUSIVA

EL CARIÑOSO REENCUENTRO DE EVA Y CAYETANO

VISIT…

LANZAROTE
Caliente.COM

EMBLEMA CON LA CORONA DE ROLEX



DÍA DE LA SEMANA
CON TODAS
LAS LETRAS

ROLEX

CALIBRE 3255

BRAZALETE PRESIDENT

PRESTIGIO Y EXCELENCIA

Elegido por presidentes, líderes mundiales y visionarios. Se presentó en 1956, y fue el primer reloj en mostrar la fecha y el día de la semana con todas las letras. Disponible solo en oro de 18 quilates o platino, y en 26 idiomas diferentes, sigue dando continuidad a su legado como símbolo del éxito. **El Day-Date.**

#Perpetual

OYSTER PERPETUAL DAY-DATE 40
EN ORO BLANCO DE 18 QUILATES

DISTRIBUIDOR OFICIAL ROLEX
RABAT
MADRID · SERRANO, 26
VALENCIA · COLÓN, 41
TARRAGONA · RAMBLA NOVA, 35
BARCELONA · PASEO DE GRACIA, 94
IBIZA · Pº VARA DEL REY, 2 · ROLEX BOUTIQUE

ROLEX

CHANEL
CHANEL.COM

N°5
N°5
CHANEL
PARIS
PARFUM

rebrand.ly/byneon
byneon
Neon147
ENLACE AL CANAL
rebrand.ly/byneon
Ó escanea el código QR:

Antigua fortaleza del siglo XV, es uno de los pocos «palazzos» privados que quedan en el corazón de la ciudad eterna

SOFÍA DE HABSBURGO

LA PRINCESA DISEÑADORA, NOS RECIBE EN SU PALACIO DE ROMA Y NOS HABLA DE CÓMO ES SU VIDA HOY

«No me canso nunca de esta vista, cada día es único y asombroso aquí. Se ve, a la derecha, el Vaticano y, nada más llegar al salón, a través de la ventana, la cúpula espectacular de la Chiesa Nuova»

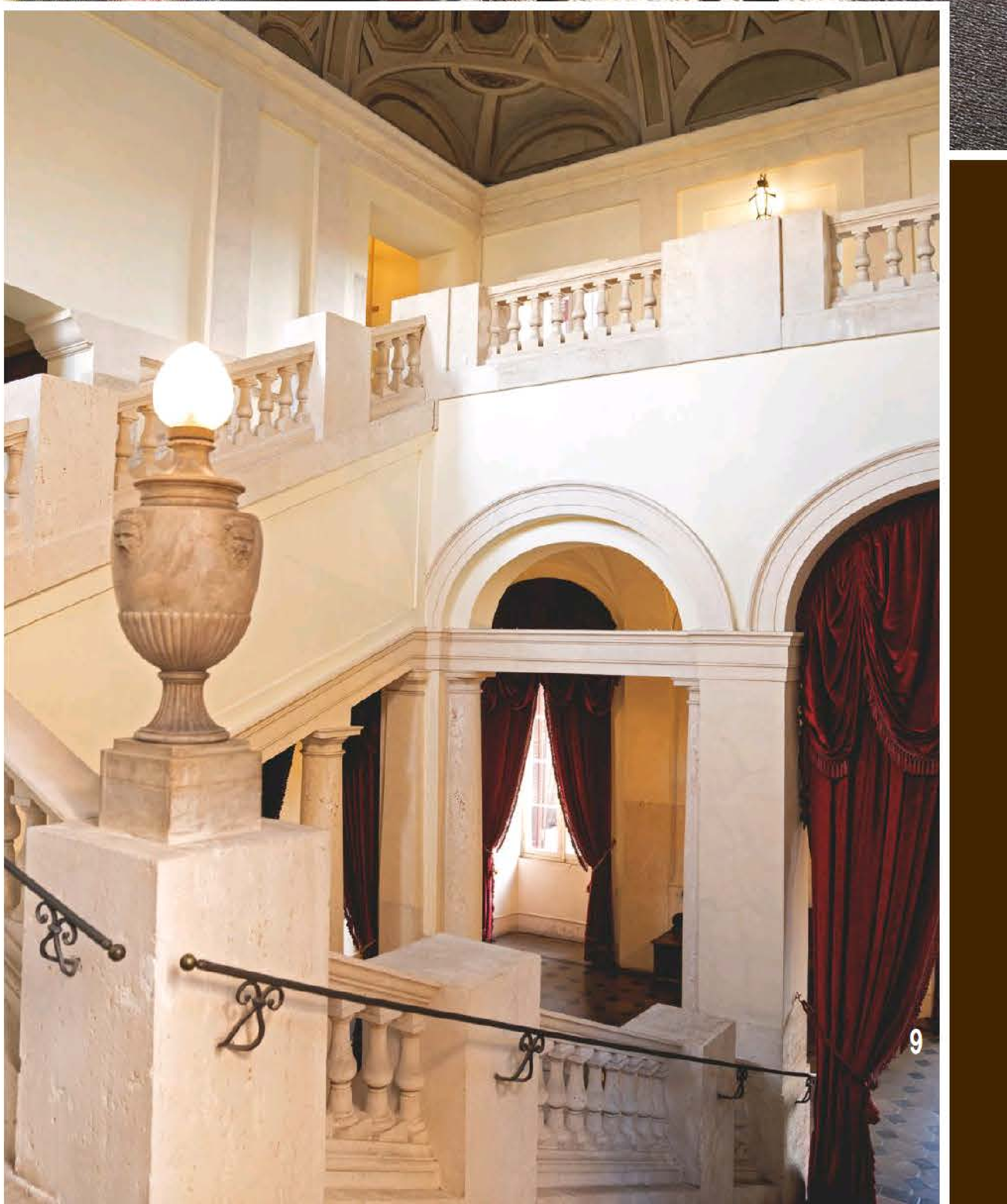
La archiduquesa está casada con el príncipe Hugo de Windisch-Graetz desde hace treinta y dos años, es madre de Max, de treinta y uno, y de Larissa, de veinticinco, y perdió en un trágico accidente de coche a su hijo Alexis, en 2010

Junto estas líneas, siempre bella y elegante, Sofía de Habsburgo posa junto a sus dos perritos en la puerta de su hogar, en el «palazzo» Taverna, situado en el centro de Roma. En la página anterior, la espectacular vista de la cúpula de la Chiesa Nueva (Iglesia Nueva) y la archiduquesa, junto a su marido, el príncipe Hugo de Windisch-Graetz, gentilhombre de Su Santidad, título que le otorgó el Papa Juan Pablo II en 1987

IZQUIERDA: CHAQUETA Y PANTALONES: MARELLA/DERECHA: PANTALONES: POLO RALPH LAUREN/CAMISA: PERTEGAZ/ZAPATOS: MANOLO BLAHNIK

«Mi pequeña vida gira entre mi casa y mi tienda de bolsos, que está a diez metros, así que mejor no puede ser, tengo una calidad de vida excelente»

«Lo que más me gusta de esta casa es el salón de arriba, con la espectacular vista a la Chiesa Nuova. Hacia la izquierda, las vistas son también increíbles, desde el Panteón hasta el Quirinal, se aprecia toda la antigua Roma», dice Sofía, mientras posa junto a la gran chimenea del salón, que se encuentra justo enfrente del gran ventanal con salida a la terraza. Debajo de esa imagen, la gran escalinata de entrada



HA sido y sigue siendo una de las princesas más guapas y carismáticas de Europa. Su mirada de intenso azul, su rubia melena y su cercanía y saber estar explican que Sofía, hija del archiduque Fernando de Austria, haya destacado en todo lo que ha querido. En la década de los ochenta, vivió en España unos años, convirtiéndose en uno de los rostros imprescindibles de todas las reuniones de la alta sociedad, época de la que guarda buenos recuerdos. Pero la vida de Sofía no ha sido siempre un camino de rosas. En febrero de 2010 falleció su hijo Alexis, con dieciocho años, en un accidente de coche, y eso le rompió el alma. Ahora, siempre con su hijo en el corazón, y junto a su marido, el príncipe Hugo de Windisch-Graetz, y sus hijos, Maximiliano y Larissa, Sofía se encuentra en un momento «genial» de su vida, como nos dice, en el que la familia y su vida en Roma le llenan de felicidad.

—Nos recibes en tu maravillosa casa de Roma, ¿desde cuándo vives aquí?

—Llevo treinta años en esta casa y me encanta. En Roma es difícil encontrar una casa bonita. Recuerdo que habían nacido mis dos hijos y estábamos de alquiler buscando una mejor. Mi suegra vivía aquí al lado y fue la que nos avisó de que esta estaba disponible y nos la enseñó. La primera vez que la vi no me gusto nada, su decoración era muy oscura, todo en tonos marrones y verdes, pero pensé que era una casa con mucho potencial y que si la decoraba yo podría quedar genial.

—¿Qué es lo que más te gusta de ella?

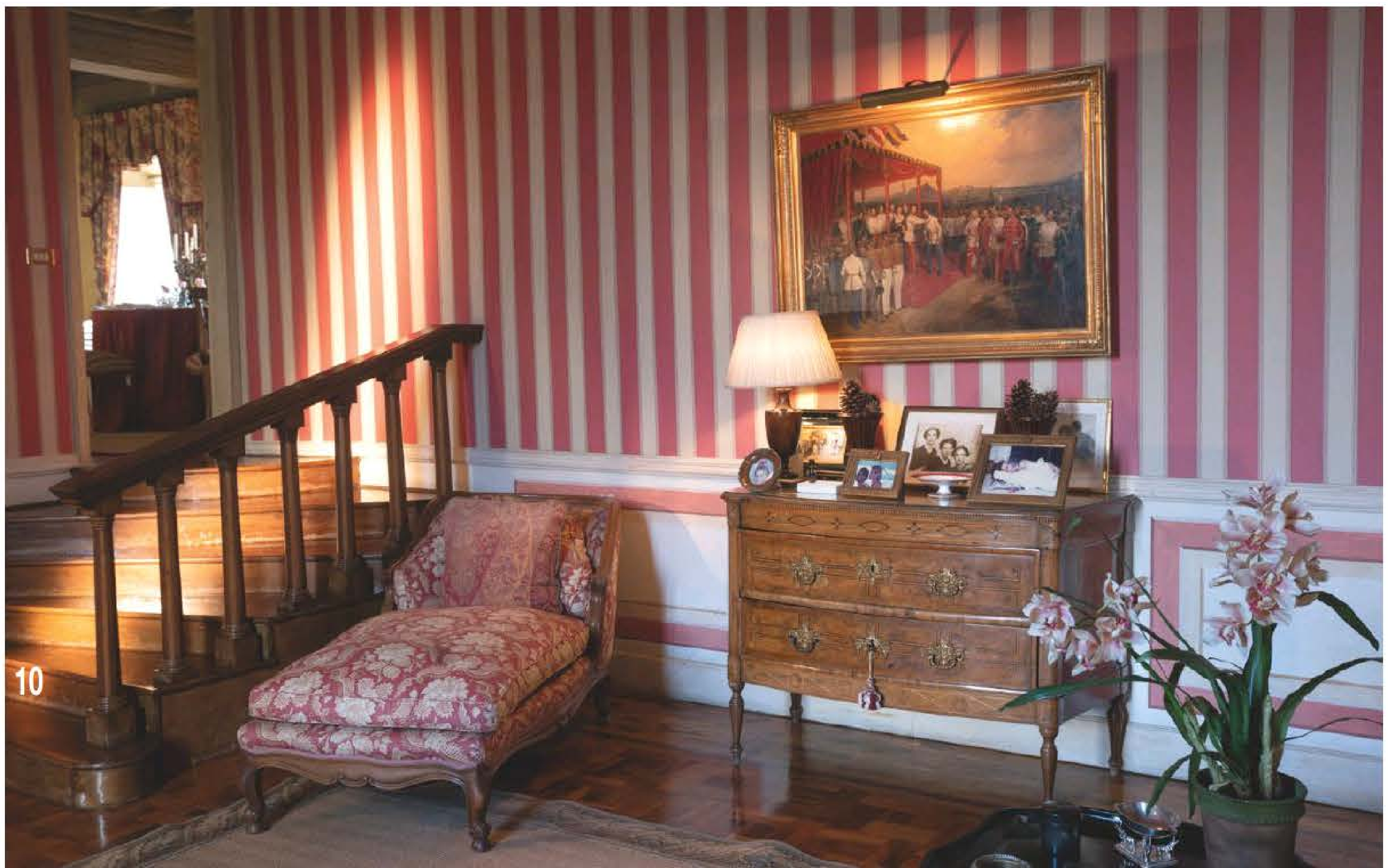
—Lo que más me gusta es seguramente el salón de arriba, con la espectacular vista a la Chiesa Nuova (Iglesia Nueva). No me canso nunca de esta vista, para mí cada día es único y asombroso aquí. Desde la terraza se ve, a la derecha, el Vaticano y, nada más llegar al salón, a través de la ventana, se ve toda la cúpula espectacular de la Chiesa Nuova; hacia el otro lado, las vistas son también increíbles, desde el Panteón hasta el Quirinal, se aprecia toda la antigua Roma. Es tan impresionante que parece que estás viviendo en un teatro y que cada día se levanta el telón para contemplar estas maravillosas vistas.

(SIGUE)

TRAJE DE CHAQUETA «OVERSIZE»: MAX MARA

«Me encanta España y los españoles. Recuerdo los años que viví allí como un momento muy alegre de mi vida. Eran risas todo el rato, pero, por otro lado, estaba muy sola, buscando quién era... En esa época, estaban esos dos lados muy extremos»

HEAVENLY BODIES
DIE HABSBURGER
Classic Rooms
MAHARAJA
UNA QUESTIONE DI STILE
Russian Houses



«Los fines de semana, normalmente, vamos a nuestra casa del campo, que está al lado de Nápoles, y ahí disfruto en el jardín, recogemos los huevos de las gallinas... Mientras, Hugo hace su "mozzarella"»

«Para mí lo más importante es el color y la mezcla de materiales. Pongo mucho amor en el detalle», dice la princesa de Windisch-Graetz de su firma, que lleva su nombre. Arriba, otro de los salones, también de estilo clásico. Izquierda, cuadro de Francisco José, emperador de Austria, tío tatarabuelo de Sofía, entregando unas medallas a sus generales después de la guerra. Uno de ellos es un Windisch-Graetz

«Tengo un marido espectacular, unos hijos que son felices y un trabajo que me gusta, por eso creo que, por todos los lados, mi vida ahora es superpositiva»

—¿Cómo es tu vida en esta bella ciudad?

—En Roma se vive muy bien, no se puede vivir mejor. La belleza de sus calles, la simpatía de la gente, el buen clima, con sol todos los días y una temperatura genial… Mi pequeña vida gira entre mi casa y mi tienda de bolsos, que está a diez metros de mi casa, así que mejor no puede ser, tengo una calidad de vida excelente. Los fines de semana, normalmente, vamos al campo, que está al lado de Nápoles y ahí disfruto en el jardín con las verduras, las frutas, recogemos los huevos de las gallinas… Me encanta trabajar en las tareas del jardín y del campo. Mientras, Hugo, mi marido, hace sus cosas, entre otras, su «mozzarella». El campo es un sitio mágico y maravilloso y donde nos encanta desconectar el fin de semana, el domingo por la noche volvemos felices a nuestra casa de Roma.

—Está claro que te has convertido en una consolidada diseñadora de bolsos, ¿te podías imaginar en algún momento de tu vida que ibas a dedicarte a esto?

—Para nada, siempre había dicho que una vez que mis hijos crecieran no iba a trabajar, aparte de pequeñas cosas, no quería meterme en demasiados líos y al final… ¡el lío se ha creado! Mi marca ha crecido de una manera natural, sin empujar demasiado, pero hoy estoy muy feliz con ello.

—Tus bolsos son conocidos entre todas las «royals» y la aristocracia de más de medio mundo, ¿qué sientes al ver que gente elegante e importante lleva tus diseños?

—Felicidad total, cada día me

(SIGUE)

TRAJE DE CHAQUETA NEGRO: CAROLINA HERRERA

«Esta época es una mezcla de felicidad y de mucha tristeza, porque es cuando más recuerdo a mi hijo Alexis. Es un momento duro porque quieres ver a todos los tuyos juntos y tengo un vacío enorme, lo echo mucho de menos. No solo yo, todos»

«Tengo muchos amigos españoles que son para toda la vida y me han ayudado mucho a lo largo de todos estos años», nos cuenta mientras posa en el comedor de su casa, compuesto por dos mesas redondas que vemos en detalle sobre estas líneas, decoradas con candelabros antiguos siento más orgullosa y feliz por lo que hago. Disfruto mucho cuando estoy en la tienda y llega una señora que no conozco de nada y se sorprende con mis diseños. Hay tantas mujeres elegantes que llevan mis bolsos… y eso me encanta. El otro día, sin ir mas lejos, tuve una gran cena aquí en Roma y había varias señoras con mis bolsos y yo estaba feliz.

—¿Nos podrías decir algunas mujeres que lucen tus bolsos?

—La Reina Máxima de Holanda, que es siempre sinónimo de elegancia y saber estar, es una de ellas y, cuando la veo con mis bolsos, me pongo muy contenta. También es muy buena clienta Sofía Wessex, esposa del príncipe Eduardo y condesa de Wessex, y las mujeres de la Casa Real de Luxemburgo: María Teresa, la mujer de Guillermo de Luxemburgo; los Liechtenstein… Son muchos los apellidos de la realeza y de la aristocracia los que llevan mis diseños y yo solo puedo estar orgullosa de ello.

—¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo como diseñadora?

—Para mí lo más importante es el color y la mezcla de materiales. Pongo mucho amor en el detalle. Una tela muy exclusiva mezclada con cordones hechos en cualquier rincón del mundo. La combinación, la mezcla, eso es lo que me gusta y viene un poco de mi vieja escuela de decoración. El diseño del bolso pasa casi a segundo plano en el sentido de que tiene que ser práctico, fácil de llevar… Mis bolsos son muy especiales y distintos al resto, ya que tienen mezcla de estilo étnico, moderno, antiguo…

MUY CREATIVA

—En tu juventud fuiste modelo y musa de varios diseñadores de moda, ¿sigues interesándote por las tendencias como antes?

—Nunca he seguido las tendencias muy de cerca. Nunca me he comprado nada porque esté de moda sin más. Soy bastante clásica, en el sentido de que me encanta mezclar la «blazer» de hace cuarenta años con el pantalón con un corte más actual… Lo que busco a la hora de vestirme es más una buena combinación de color y de materiales que otra cosa. Pero sí que miro todas las temporadas las propuestas de todos los diseñadores que me gustan. Eso, por supuesto.

—¿Cuáles son tus diseñadores favoritos?

—Yo creo que, para la noche, Valentino es siempre el número uno, siempre que tengo una gran fiesta visto con sus diseños. Tanto Valentino como Giancarlo son grandes amigos míos. También me encanta Giambattista Valli; él está en París, pero es italiano. Y hay tantos diseñadores nuevos que ni se los nombres que tengo que reconocer que también lo hacen muy bien.

—Y de ti, ¿qué destacarías? ¿Cómo es Sofía de Habsburgo?

—Soy un persona inquieta y muy curiosa, siempre estoy buscando entender nuevas cosas y mundos desconocidos. Me encanta todo lo que está relacionado con el diseño, me considero muy creativa. También soy una persona muy solar y alegre, aunque no te puedo negar que también tengo momentos de mal humor. Y soy muy familiar. La familia para mí es lo más importante, es el numero uno en mi lista.

—¿Qué recuerdos tienes de tu infancia?

(SIGUE)

«Soy una persona inquieta, curiosa y muy alegre, aunque no puedo negar que también tengo momentos de mal humor. Y la familia para mí es lo más importante»

Derecha, Sofía, sentada en el tejado de su espectacular terraza con las mejores vistas de Roma. Detrás de ella, se divisa la cúpula de San Pedro. «Yo encuentro esto tan impresionante que parece que estás viviendo en un teatro y que cada día se levanta el telón para contemplar estas maravillosas vistas», asegura. «Llevo treinta años en esta casa y me encanta. Recuerdo que habían nacido mis dos hijos y estábamos en una casa de alquiler buscando una mejor. Mi suegra vivía aquí al lado, y fue la que nos avisó de que estaba disponible». Sobre estas líneas y a la izquierda, dos de los dormitorios

—Mis recuerdos más bonitos y alegres de mi infancia me trasladan a Austria, concretamente a Salzburgo, a casa de mi abuela paterna. Allí todas las vacaciones de Navidad y de verano nos reuníamos todos los nietos con ella y era una auténtica maravilla. Desayunábamos todos juntos en su cama. Lo recuerdo como un momento muy familiar y bonito. Tenía una casa preciosa antigua y siempre estaba con ilusión por volver a esa casa. Luego, mi padre construyó una muy cerca de la de mi abuela y entonces íbamos en bicicleta de un lado a otro. Lo recuerdo como un lugar tranquilo, donde la Naturaleza estaba presente en todos lados. Íbamos al pueblo a comprar leche y a hacer pequeños recados. Todo eso ya no existe y ahora es turismo puro.

«Cada día me siento más orgullosa y feliz por lo que hago. Cuando veo a la Reina Máxima de Holanda con uno de mis bolsos, me pongo muy contenta, y también es muy buena clienta la condesa de Wessex»

PANTALÓN Y CHAQUETA: POLO RALPH LAUREN/
CAMISA: CAROLINA HERRERA

—¿Qué supone para ti hoy en día llevar los títulos de archiduquesa y princesa?

—Es todo un honor y, a pesar de ser algo con lo que se nace, debes trabajarlo y honrarlo para conservarlo. No por tener esos títulos tienes la vida más fácil.

—¿En qué momento de tu vida te encuentras ahora mismo?

—Creo que en un momento genial, la edad me ha aportado muchas cosas buenas. Con los años soy más feliz con lo tengo, estoy mejor en mi piel. Tengo un marido espectacular, unos hijos que son felices, un trabajo que me gusta, por eso creo que por todos los lados mi vida ahora es superpositiva.

—Llevas casada más de treinta años con tu marido, el príncipe Hugo de Windisch-Graetz, ¿qué destacarías de él?

—En primer lugar, destacaría que Hugo es amor incondicional. Él tiene siempre el corazón en la mano, que, para mí, es una cosa que casi no existe. Después es muy honesto, y tiene un respeto total hacia todo lo que trata. Tiene un gran respeto hacia mí y toda su familia y a todo el mundo. Es un «gentleman» en todos los sentidos; siempre dulce, siempre educado…

—¿Qué recuerdos tienes de tu época cuando vivías en España?

—Me encanta España y los españoles. Lo recuerdo como un momento muy alegre de mi vida. Había muchas fiestas y eventos, eran risas todo el rato; pero, por otro lado, estaba muy sola, muy conmigo misma, buscando quién era… En esa época, estaban esos dos lados muy extremos.

—Supongo que guardarás muy buenas amistades.

—Sí, fenomenales. Tengo muchos amigos españoles que son para toda la vida y me han ayudado mucho a lo largo de todos estos años.

—Ahora, háblanos de tus hijos.

Tengo dos hijos maravillosos. Max tiene treinta y un años, vive en Londres y trabaja en una compañía de seguros inglesa y está feliz. Larissa, que estudió Fashion Business en el Instituto Marangoni de Londres, está entre un trabajo y otro y justo ahora está buscando algo nuevo. Colabora mucho conmigo en mi marca de bolsos,

(SIGUE)

«De Hugo destacaría, en primer lugar, que es amor incondicional. Después, es muy honesto y tiene un respeto total hacia todo lo que trata. Es un "gentleman" en todos los sentidos, siempre dulce, siempre educado...»

es la encargada de todo lo referente a Instagram y los temas de la web. Toda la parte tecnológica la hace ella. Creo que es muy importante para los hijos salir de casa y encontrar sus propios trabajos para volver más inteligentes que los padres.

—¿A quién se parecen?

—Físicamente, Max se parece a su padre y también tiene muchas cosas de mi padre. De forma de ser, me recuerda a Hugo. Es «supergentleman», muy educado y siempre está pendiente de mí. Larissa físicamente es cincuenta por ciento su padre y cincuenta por ciento yo. Tiene los ojos grandes y oscuros de Hugo, pero también muchos rasgos míos. Y de forma de ser se parece mucho a mí. Es muy curiosa e inquieta, va en mi misma dirección.

—¿Heredarán algún título por vuestra parte?

—Automáticamente, cuando nacen son príncipes. En Austria es así, nada más nacer ya tienen ese título. Después, el día que Hugo muera, pasará Max a ser el príncipe. Ahora es príncipe; después, el príncipe.

—¿Qué planes tenéis para estas Navidades?

—La Navidad la pasamos muy tranquila en el campo de Nápoles con toda la familia. En casa tenemos una capilla preciosa y todos los años hacemos una misa muy bonita.

—¿Qué significa para ti este momento del año?

—Esta época es una mezcla de felicidad, porque nace Jesús, y de mucha tristeza, porque es cuando más recuerdo a mi hijo Alexis. Es un momento duro porque para mí es la fiesta mas familiar, donde quieres ver a todos los tuyos juntos y en esas fechas tengo un vacío enorme, lo echo mucho de menos. No solo yo, todos lo echamos de menos, lo veo también en sus hermanos. Es algo muy duro, pero con los años se va llevando mejor. Recuerdo las primeras navidades sin Alexis, fueron durísimas, y los primeros años. Ahora ya, aunque lo extraño una barbaridad, no es el mismo trauma. Hay tantas madres como yo que en estas fechas siempre me acuerdo de todas ellas.

—¿Qué deseo le pides al dos mil veintitrés?

—Lo más importante y lo que deberíamos pedir todos es la paz en el mundo.. Si cada uno de nosotros dedicara solo cinco minutos al día a los demás, ya el mundo cambiaría. Hablo por mí misma, porque ni siquiera yo lo hago, pero tenemos que hacer algo. El Papa es un ejemplo tremendo, siempre habla de la ayuda a los demás, a los pobres, a los más necesitados. Tenemos que abrir los ojos y los oídos para ver y escuchar más al prójimo. Esto es algo que considero superimportante.

Realización y texto:
LOLA DELGADO
Fotos: GIANMARCO CHIEREGATO
Maquillaje y peluquería:
NINA VALENTINI

«Es todo un honor llevar los títulos de archiduquesa y princesa, y, a pesar de ser algo con lo que se nace, debes trabajar para honrarlos y conservarlos. No por tener esos títulos tienes la vida más fácil»

Arriba, derecha, detalle de los exteriores del espectacular «palazzo» Taverna, en el centro de Roma, uno de los pocos que quedan de uso privado. Sobre estas líneas, Sofía en la entrada de su casa, junto a sus dos inseparables perros. «Mis recuerdos más bonitos y alegres de mi infancia me trasladan a Austria, concretamente, a Salzburgo, a casa de mi abuela paterna», nos cuenta

PANTALÓN: POLO RALPH LAUREN/CAMISA/PERTEGAZ/ZAPATOS: MANOLO BLANHIK

TUDOR

#BORN
TODARE

¿Qué es lo que nos hace grandes? ¿Enfrentarse a lo desconocido, aventurarse por lugares inexplorados y arriesgarlo todo? Este es el espíritu del que nació TUDOR y que vive dentro de todos los hombres y mujeres que llevan este reloj en sus muñecas. Sin ellos, no hay historia, ni leyenda, ni victoria. Es el espíritu que motiva a **David Beckham** cada día y es el espíritu que encarnan todos los relojes TUDOR. Algunos prefieren seguir lo establecido. Otros se arriesgan.

BLACK BAY PRO

¡HOLA!
TODOS LOS QUE HACEMOS ¡HOLA! TE AGRADECEMOS QUE LEAS NUESTRA REVISTA, DESDE TU DISPOSITIVO DIGITAL O EN PAPEL

PARA QUE PUEDAS SEGUIR DISFRUTANDO
DE ¡HOLA!, NO LA COMPARTAS.
SUSCRÍBETE Y ANIMA A TUS AMIGOS
Y FAMILIARES A SUSCRIBIRSE Y A
COMPRAR LA REVISTA EN PAPEL O DIGITAL

SUSCRIPCIÓN A ¡HOLA! SEMANAL, MODALIDAD COMBINADA: **TARJETA ¡HOLA! DE CANJE EN QUIOSCO** Y **ACCESO A LA VERSIÓN DIGITAL**

OFERTA EXCLUSIVA
35%
DE DESCUENTO

¡HOLA!
«CHEF» TAMARA ENSEÑA A SU MADRE A PREPARAR LA CENA DE NAVIDAD
ISABEL NOS DESCUBRE LA FABULOSA DECORACIÓN DE SU CASA Y DE SU MESA
EXCLUSIVA
La embajadora de Porcelanosa nos da su receta para unas fiestas perfectas
EVA Y CAYETANO, ANTE SUS NAVIDADES MÁS COMPLICADAS
Exclusiva
NORMA DUVAL POSA POR PRIMERA VEZ EN CASA CON SUS TRES HIJOS Y SU NIETO

ELIGE TU MODALIDAD PREFERIDA EN
SUSCRIPCIONES.HOLA.COM

¡HOLA!+ fashion ¡HOLA! living VIAJES cocina ¡HOLA! NIÑOS ALTA COSTURA «PRÊT-À-PORTER» ¡HOLA! NOVIAS

Ante la ausencia de Victoria Federica, quien usó las redes para felicitar a su madre, todos los «flashes» enfocaron a su prima

El pasado martes 20 de diciembre, la infanta Elena cumplía cincuenta y nueve años y lo celebraba en el concierto XXV Aniversario de la Fundación Operística de Navarra en el Auditorio Nacional de Madrid. Lo hacía rodeada de algunas de las mujeres más importantes de su vida: su madre, la Reina Sofía; su tía la princesa Irene de Grecia; su hermana, la infanta Cristina, y su sobrina Irene Urdangarín. Ese mismo día, su hija, Victoria Federica de Marichalar, usó sus redes sociales para dedicarle unas sentidas palabras. «Eres mi ejemplo a seguir siempre», dijo. Desmentía así una mala relación con ella.

Ante la ausencia de Vic, todos los «flashes» enfocaron a su prima Irene. La joven, muy estilosa, con una chaqueta negra de cuero, el pelo ondulado recogido en una coleta y unos llamativos pendientes, se mostró sonriente y muy unida a su abuela, la Reina Sofía, que se deshizo en gestos de cariño con ella. La aparición de las cinco mujeres en este concierto fue una gran sorpresa para los asistentes, quienes las despidieron entre vítores y lluvia de fotos.

Irene Urdangarín alcanzará el próximo 5 de junio de 2023 la mayoría de edad. Un momento de cambio físico que ya es evidente —y que, en cada reaparición, nos sorprende, porque no se deja ver muy a menudo—, que, a su vez, irá aparejada de una gran decisión. ¿Tiene pensado continuar sus estudios? ¿Por qué carrera se decantará? La hija de la infanta se enfrenta a la misma tesitura que su prima la princesa Leonor, quien cumplirá los dieciocho el 31 de octubre, cuando también tenga que prestar juramento como heredera de la Corona. Irene y Leonor se hacen mayores.

Fotos: EUROPA PRESS/PREMIER

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

EXCLUSIVA

Con motivo de su cincuenta y nueve cumpleaños, la infanta Elena reunió en un concierto a su hermana, la infanta Cristina; su madre, la Reina Sofía; su tía la princesa Irene y su sobrina

IRENE URDANGARÍN

LA ESTRELLA DE LA NAVIDAD EN UNA EMOTIVA CELEBRACIÓN

Estilosa y muy unida a su abuela, alcanzará la mayoría de edad en 2023 y, al igual que su prima la princesa Leonor, tendrá que decidir qué estudia y en qué universidad

A la derecha y abajo, la Reina Sofía sujeta la mano de su nieta Irene, de la que se muestra muy orgullosa. En la otra página, la infanta Elena, Irene Urdangarín, la princesa Irene de Grecia, la infanta Cristina y la Reina Sofía. Todas optaron por colores oscuros para su aparición

Como voluntarias de la Fundación Padre Arrupe

PATRICIA RATO Y SU HIJA ISABELLA

POSAN JUNTAS POR PRIMERA VEZ, EN LA CASA DE LOS SUEÑOS DE «¡HOLA!»

ENLACE AL CANAL
rebrand.ly/byneon
Ó escanea el código QR:

rebrand.ly/byneon

AGRADECIMIENTOS: P.A.R.O.S.H./BEATRIZ DE LA CÁMARA

LA Fundación Padre Arrupe es un asunto de familia. La fundó el jesuita Juan Ricardo Salazar-Simpson en el año 1992, después de vivir en carne propia las desastrosas consecuencias de la guerra civil en El Salvador, con el objetivo de proporcionar una educación académica y humana a niños y jóvenes en riesgo de exclusión social.

El proyecto que él comenzó hace más de treinta años se ocupa en la actualidad de unos mil ochocientos niños que asisten al colegio español, muchos de ellos, procedentes del peligroso barrio de Soyapango, donde operan los maras.

El tío Juanri, como le llaman sus sobrinas, Patricia y Aurora Rato, construyó el colegio con sus propias manos y supo transmitir a su familia la responsabilidad de su misión. Por eso, desde siempre, los hermanos Salazar-Simpson, sus hijos y ahora sus nietos han luchado por mantener y hacer crecer lo que comenzó su valiente tío sacerdote.

En un rincón de «Árticus» está «La casa de los sueños de ¡HOLA!», un espacio muy navideño, con su mesa adornada, su chimenea encendida y su árbol de Navidad, donde esperamos lograr cumplir muchos de los deseos de buena voluntad de quienes nos visiten.

Patricia Rato, acompañada por su hija Isabella, su hermana, Aurora (directora general de la fundación), y su sobrina Tatiana pasaron la tarde con nosotros y recibieron la bola de Navidad solidaria de Germinal, una donación que irá destinada a los niños de la Fundación Padre Arrupe.

Isabella, joven abogada, viajó por primera vez a El Salvador siendo muy pequeña, con ocho años, junto a su hermana Alejandra; su padre, Juan Antonio Espartaco, y su abuela y presidenta de la Fundacion Felicidad Salazar-Simpson. Para ella fue una experiencia muy impactante; ella, que odiaba la fruta, estuvo un año entero haciendo el sacrificio de comer naranjas y plátanos porque se acordaba de una pequeña vendedora ambulante de fruta de su edad que conoció allí.

—¿Cómo está tu hija Alejandra, que pronto te hará abuela?

—Alejandra está en Sevilla, muy feliz. Disfrutando mucho de este tiempo y viviéndolo con intensidad. Voy a ser abuela de una niña que nos hace muy felices a todos.

—¿Cómo está la situación en El Salvador? ¿Y cómo podemos ayudarlos?.

—En los últimos veinte años, ha empeorado muchísimo. La situación de la población civil es muy difícil. Desde España, la manera de ayudar más impor-

«Mis primeras Navidades de casada las pasaremos en familia, primero en el campo y luego en Sevilla. Es un tiempo precioso»

«Isabella estuvo en El Salvador cuando tenía ocho años. Para ella fue una experiencia muy impactante»

«Voy a ser abuela de una niña que nos hace muy felices a todos»

Patricia Rato, y su hija Isabella, fotografiadas en la casa de los sueños de ¡HOLA!, junto a la hermana de Patricia, Aurora, y su sobrina Tatiana Izquierda, con la bola de Navidad solidaria, de Germinal, una donación que irá destinada a los niños de la Fundación Padre Arrupe

tante y sostenible son los socios recurrentes. En nuestra web, www.fundacionpadrearrupe.com, informamos sobre la manera tan sencilla de hacerlo. Es importante recalcar que las donaciones tienen una excepción fiscal enorme: de cada diez euros que dona un socio recurrente, fiscalmente se le van a descontar casi siete, con lo que el coste real para el donante al final del año es de solo algo más de tres. Y con solo esa cantidad, si se hace constante, se puede lograr mucho. Mucho pequeño pero constante es lo que construye algo grande.

—Son niños que proceden de lugares muy peligrosos y también los estáis sacando de esa situación de violencia y deshumanización.

—Estos días, el gobierno ha tenido que enviar un dispositivo militar de dos mil efectivos que ha ocupado la zona de donde son el ochenta por ciento de nuestros niños, debido al asesinato en masa de gente en el barrio más cercano al colegio.

—¿Cómo pasarás estas primeras Navidades de casada?

—Serán en familia, primero en el campo y luego en Sevilla. Es un tiempo precioso.

Fotos: JUANLU REAL/
www.fundacionpadrearrupe.com

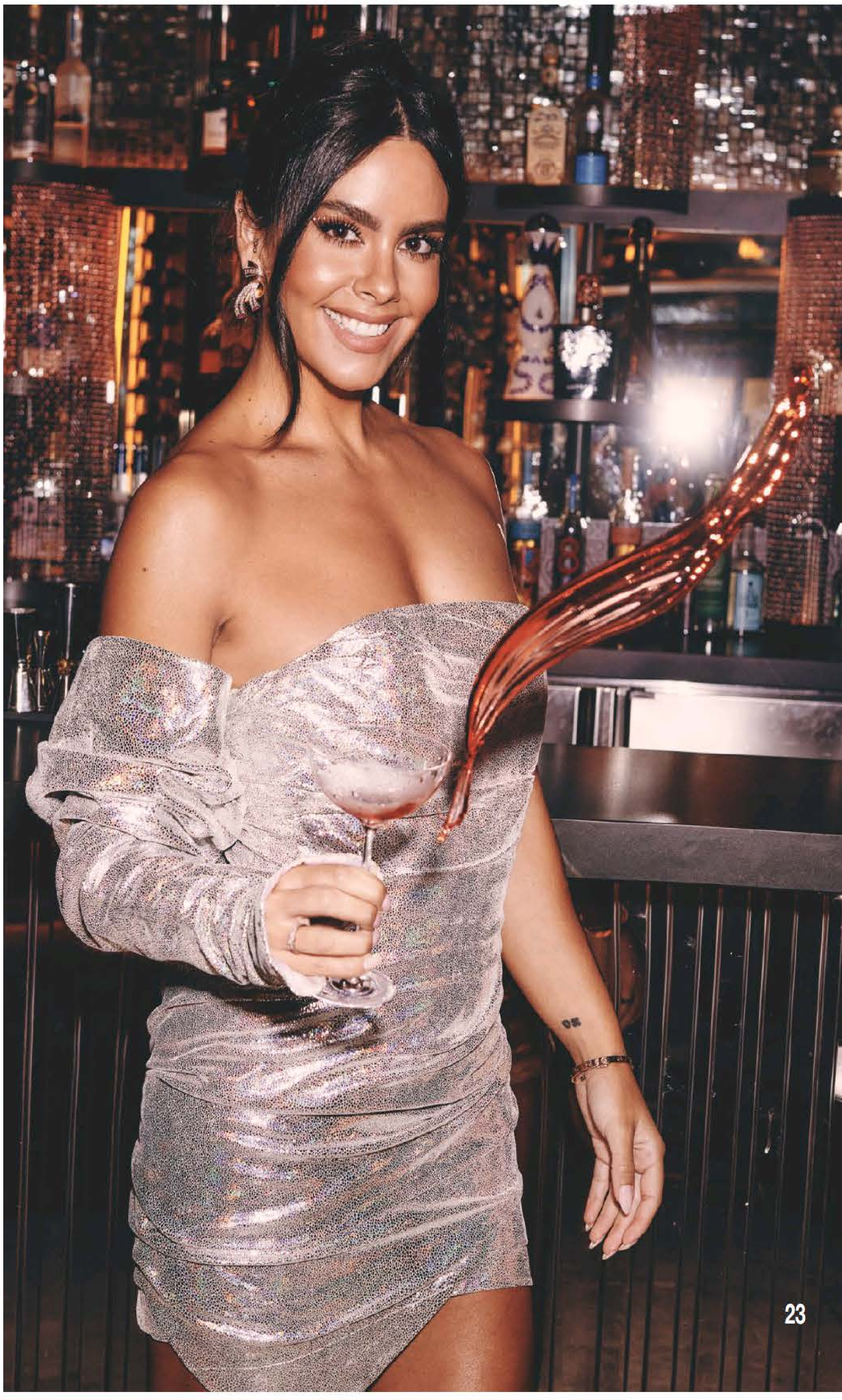
«Para poder trabajar bien, la gente tiene que ser amiga. Amo muchísimo a mi marido, le amo como no sé si hay alguien que ame así, pero antes es mi amigo», confiesa Cristina, que, sobre estas líneas, posa con Dabiz Muñoz en la cocina de su restaurante RavioXO, ubicado en el Gourmet Experience Castellana de El Corte Inglés. Ambos han conseguido formar un tándem perfecto en la vida y en el trabajo

Nos desvela la receta de su éxito junto a su marido, el chef Dabiz Muñoz

CRISTINA PEDROCHE

AL DESNUDO: PISTAS, SECRETOS Y REVELACIONES ANTES DE LAS DOCE

«Esta vez nadie me puede superar, ni yo a mí misma. Veo los vestidos de los años anteriores y son increíbles, pero este año es perfecto. Además, Dabiz ha estado bastante involucrado en el proceso»

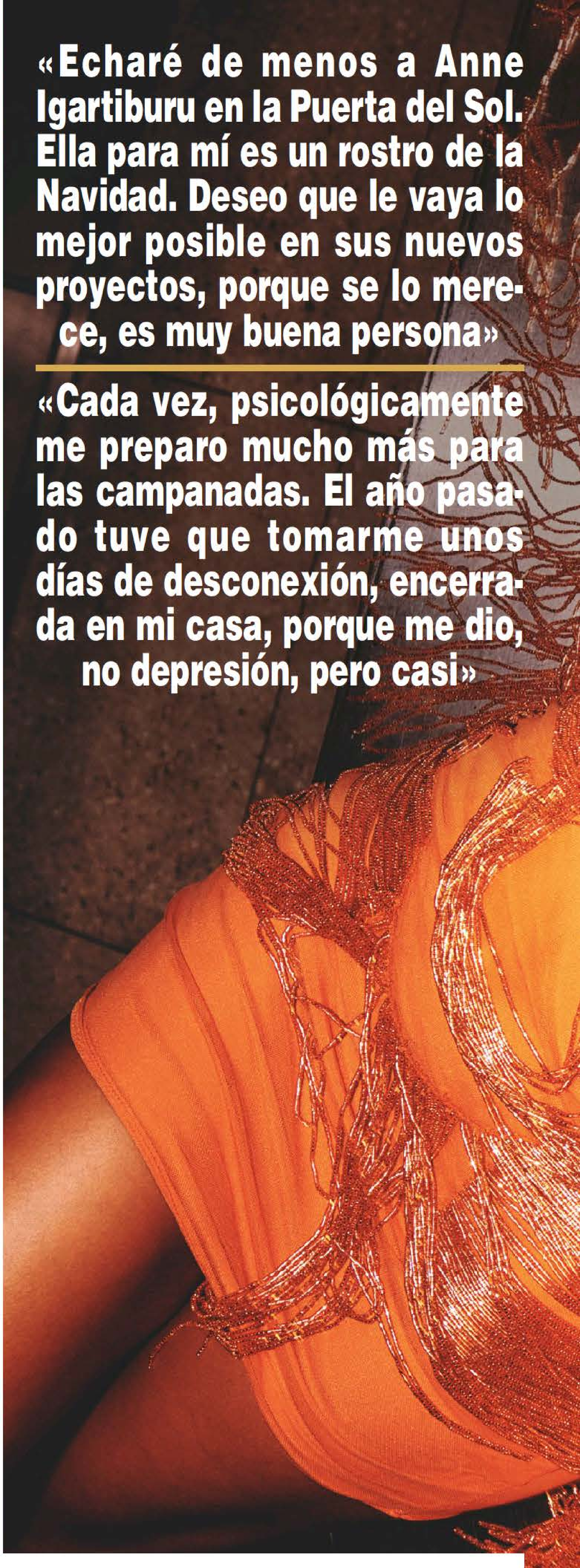


IZQUIERDA: VESTIDO: MICHAEL KORS COLLECTION/DERECHA: VESTIDO: JEAN LOUIS SABAJI COUTURE/AMBOS «LOOKS»: JOYAS SARDINERO

«NO tengo ninguna duda. Sé que es el año, sé que va a ser increíble y creo que va a gustar a todo el mundo», nos cuenta Cristina Pedroche nada más vernos. Hemos hablado muchas veces con ella en estas fechas para que nos avance cómo se prepara para dar las campanadas en la Puerta del Sol y siempre nos da pistas de su «look» con mucho entusiasmo, pero este año es diferente. Este año tiene más claro que nunca que será el mejor y no le asaltan las dudas acerca de la acogida que tendrá. Con las pinceladas que nos ha dado podemos echar a volar la imaginación y especular, pero lo único que se puede vaticinar sin fallar es que dejará a todos boquiabiertos, que se convertirá en el tema de conversación en todos los hogares y que su imagen inundará las redes sociales durante días y días. Porque ella es así, se ha convertido en un fenómeno de la Nochevieja y todo lo que hace en esos minutos en televisión acaba teniendo un gran eco.

Días antes de que conozcamos cuál es el bombazo que ha preparado de la mano de su estilista, Josie, Cristina nos abre las puertas junto a su marido, el chef Dabiz Muñoz, de RavioXO, uno de sus templos gastronómicos —sus hijos, como a ella le gusta llamar a sus restaurantes—, ubicado

(SIGUE)



«Echaré de menos a Anne Igartiburu en la Puerta del Sol. Ella para mí es un rostro de la Navidad. Deseo que le vaya lo mejor posible en sus nuevos proyectos, porque se lo merece, es muy buena persona»

«Cada vez, psicológicamente me preparo mucho más para las campanadas. El año pasado tuve que tomarme unos días de desconexión, encerrada en mi casa, porque me dio, no depresión, pero casi»

en el Gourmet Experience Castellana de El Corte Inglés. Allí nos ha contado no solo cómo ha creado el estilismo, sino cómo se ha preparado psicológicamente para afrontar las críticas que recibirá, tanto buenas como malas. Con ella vestida de fiesta, acompañada por su compañero de vida y derrochando energía antes de su gran noche, descubrimos algunos de los ingredientes de la receta del éxito de Cristina para seguir un año más, y este es el noveno, despertando una expectación sin precedentes en la historia de las campanadas. ¿Habrá en alguno de estos «looks» alguna pista de su vestido? El día 31, poco antes de las doce de la noche, tendremos la respuesta.

—Cristina, el año pasado hiciste historia en las campanadas, ¿eso es un plus de presión ahora?

—No, porque ya el año pasado se ha conseguido lo que la cadena quería. Nunca miro las audiencias, pero una vez que la tendencia se ha revertido y que la gente sabe que te puedes tomar las uvas en Antena 3, entonces ya está, para mí eso era ya ganar.

—Este año, al no estar Anne Igartiburu, eres tú la veterana en la Puerta del Sol junto a Alberto Chicote.

—Pues la verdad es que ni lo había pensado… Son mis novenas campanadas y Alberto lleva nueve también, aunque no todas conmigo, juntos hemos dado siete.

—Siempre has contado que te llevas muy bien con Anne Igartiburu, ¿la echarás de menos?

—Sí. Anne para mí es un rostro de la Navidad, he visto que va a hacer algunas cosas en Televisión Española y me alegro mucho y si este año no le han dado las campanadas porque va a estar en Antena 3 haciendo «Tu cara me suena», pues mira, es un sueño también. Creo que es un programazo, que lo va a hacer increíble y que vamos a descubrir a una nueva Anne. Deseo que empiece y que le vaya lo mejor posible porque se lo merece, es muy buena persona.

—Vamos al vestido. Las pistas que has dado son que no tiene nada que ver con los anteriores, que vuelven las transparencias, que es la vez que hay más gente involucrada y que una persona vuelve a ayudarte. ¿Cómo interpretamos esto?

—Pues nada…, estas son las pistas, ahora hay que entenderlo (ríe). Hay casi cien personas que me han ayudado. Es una suerte porque va a ser tan emotivo y va a ser tan especial… Me siento muy afortunada de que me hayan querido ayudar, prestarme su tiempo, su trabajo, su esfuerzo y su ilusión.

—¿Alguna pista más?

—Desde que empecé a dar las uvas siempre me han pedido una cosa… Siempre me han dicho: «Vas desnuda, solo te falta hacer… ¡«body painting»! Que luego sea todo, ya es otra historia, pero hay «body painting».

—En cuanto a moda, espectáculo y mensaje, hay mucho trabajo detrás de estos minutos de televisión, pero psicológicamente, ¿te preparas también?

—Cada año más. Intento estar más preparada y más madura. Porque el año pasado tuve que tomarme unos días de desconexión encerrada en mi casa porque me dio, no depresión, pero casi. Cuando al cuerpo le estás todo el rato metiendo adrenalina, se pone en alerta y estás a tope, te responde a todo, pero cuando bajas, es

«Creo que levanto muchas pasiones y muchos odios, pero también la edad me está haciendo darme cuenta de que tengo que priorizar más la gente que sí me conoce, la gente que sí que está, que me apoya», cuenta la presentadora, que el año pasado hizo historia en televisión, al conseguir la máxima audiencia en la noche de las campanadas, acompañada por Alberto Chicote, con quien repite este año

IZQUIERDA: VESTIDO: CLARO COUTURE/ DERECHA: VESTIDO: ZUHAIR MURAD/AMBOS «LOOKS»: JOYAS SARDINERO

cuando tu cuerpo te dice: «Espera, tienes que descansar». Entonces, me estoy tomando las campanadas como la vida, más tranquilamente, más viviendo el presente y disfrutando, porque la vida es muy corta.

—¿Te ha costado llegar a esta reflexión?

—¡Claro! Pero que nueve años me elijan para retransmitir las campanadas es una suerte, entonces, lo único que tengo que estar es contenta. Todo va a salir bien y, encima, llevo el vestido más bonito de la historia. Este año nadie me puede superar, ni yo a mí misma. Veo los de los años anteriores, que son increíbles, pero es que no tiene nada que ver, es que este año es perfecto. Además, también ha estado bastante involucrado Dabiz en el proceso, así que tiene ahí su semillita puesta.

—¿Cómo se ha involucrado?

—Normalmente, me gusta enseñárselo casi al final para ver cuál es su reacción, pero en verano empezamos a hablar y pensé que era mejor que él estuviera en todo el proceso y que también aportara, al igual que yo aporto muchísimas cosas en la cocina y en la empresa. Dabiz es un genio y sus ideas también son bienvenidas.

—Habéis formado un buen tándem a la hora de poder trabajar juntos y eso no es fácil.

—Sí, porque para poder trabajar bien, la gente tiene que ser amiga y para mí la base de cualquier relación personal es la amistad. Amo muchísimo a mi marido, le amo como no sé si hay alguien que ame así, pero antes es mi amigo, es que es mi persona.

—Este reportaje es en un escenario muy especial, uno de vuestros templos culinarios, RavioXO, que ha conseguido una estrella Michelin en tiempo récord.

—Abrimos en mayo y nos dieron la estrella en noviembre, así que estamos felices porque para mí mis restaurantes son como mis hijos y quiero que les vaya lo mejor posible, que saquen las mejores notas y las estrellas Michelin, al final, son eso, y nos han dado la mayor que se puede dar a un restaurante con tan pocos meses.

—Tenéis algún proyecto más en mente, porque por separado vuestra cabeza vuela, pero juntos, aún más.

—Ahora abre StreetXO Madrid en otra ubicación, en Serrano cuarenta y siete. No paramos, pero nos gusta ir poquito a poquito y disfrutar del momento, no nos gusta ponernos planes a largo plazo. Sí es verdad que el año que viene, a finales, abrirá StreetXO Dubái. Estamos también con muchas ganas de darle cariño a nuestro hijo más pequeño, que es GoXO, con la «foodtruck» y demás.

—Se puede decir que os va muy bien en todos los aspectos.

—Estamos muy contentos, yo no le pido nada más a la vida, te lo juro. Lo tengo todo ahora mismo. Soy plena. La gente me pregunta qué le pido al dos mil veintitrés y pienso: «¿Cómo voy a pedir más?». Tengo salud, mi familia tiene salud, mis amigos tienen salud, tenemos trabajo, tenemos muchísimo amor… Por pedir algo superficial, diría que me den otro programa para dar un paso más al frente en mi carrera profesional.

—Llevas ya trece años en televisión, echando la vista atrás, ¿cómo te

(SIGUE)

«Hay casi cien personas que me han ayudado este año con el vestido. Otra pista importante es que habrá una cosa que siempre me han pedido... ¡“body painting”!»

«No importa cuántas veces me caiga o cuántas veces me encuentre con obstáculos, sino cómo los supero y cómo me enfrento a ellos», dice Cristina, que confiesa que sigue teniendo la misma ilusión y las mismas ganas que cuando empezó a trabajar en televisión hace trece años. Junto a estas líneas, posa en uno de los rincones de RavioXO, que ya cuenta con una estrella Michelin

ves? ¿Qué hay de la Cristina que empezó en televisión en comparación con la Cristina que eres ahora?

—Lo que veo es que soy la misma currante, cuando me dan un proyecto creo en él a muerte y me lo curro a morir. Creo en la perfección y creo que con trabajo se llega a ella. Eso es lo que queda, la ilusión, las ganas. Lo que veo que sí que ha cambiado es que antes lo quería todo ya, era muy ansiosa. Creo también que intentaba gustar a todo el mundo y, muchas veces, no me ponía a mí en primer lugar. Te hablo tanto profesional como personalmente, hablo de relaciones, de amistades que anteponía a mí y eso no puede ser.

—En tu caso, tiene mucho mérito la fortaleza que has ido adquiriendo porque se te ha criticado absolutamente por todo.

—Creo que levanto muchas pasiones y muchos odios, pero también la edad me está haciendo darme cuenta de que tengo que priorizar más la gente que sí me conoce, la gente que sí que está, que me apoya… El que viene un día y te dice: «Estás gorda», «estás delgada», «tienes cuerpo de hombre»… Esas tonterías son tan absurdas. Es verdad que hacen mucho ruido y a la prensa le gusta sacar ese tipo de cosas porque vivimos en una sociedad en la que parece que cuenta más el titular que la noticia, pero yo voy por la calle y noto que lo que me dan es maravilloso. Es cariño, es apoyo, son sonrisas y al final me quedo con eso, me llena el alma.

—¿Alguna vez has dicho: «Hoy no puedo más, no miro más el móvil porque me hace daño»?

—¡Muchas veces! Sobre todo, cuando acabo las campanadas. Es verdad que no siempre tengo esta fortaleza con la que me estás escuchando hablar ahora, también somos mujeres y las hormonas no siempre las tenemos igual, hay veces que me cuesta una vida levantarme de la cama y hay otras que no necesito ni que suene el despertador, que me levanto a comerme el mundo. Lo bueno es que no importa cuántas veces me caiga o cuantas veces me encuentre con obstáculos, sino cómo los supero y cómo me enfrento a ellos.

—¿Alguna vez has recurrido a ayuda profesional?

—De momento, no. Sí que he hablado bastante con mi profesora de yoga, Maite, que ahora es mi mejor amiga. Cada vez que tengo un problema, ella es una persona tan sensible y es una tía muy lista. Yo no he necesitado psicólogo a día de hoy porque la tengo a ella. Dabiz, por ejemplo, lleva tiempo con una psicóloga que me parece maravillosa y siempre he pensado que a lo mejor un día hago una sesión con ella, pero al final, «mi yogui» —como llamo a Maite— ya me conoce tanto que no necesito ponerla en antecedentes.

Texto: CRISTINA OLIVAR
Fotos: ANDRÉS GAR LUJÁN
Realización: MARÍA PARRA
Estilismo: FREDDY ALONSO
Agradecimientos: RavioXO

CRISTINA: TOP Y PANTALÓN: ALBERTA FERRETTI/ZAPATOS: AQUAZZURA/JOYAS: SARDINERO/ ASISTENTE DE PRODUCCIÓN: MARÍA LÓPEZ REY/GELES: SOUTELO/ASISTENTE DE ESTILISMO: KIM BONEY/ ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA: ROCÍO RUDILLA/PELUQUERÍA: OSCAR LOZANO/MAQUILLAJE: CAROLINA MORENO

“Maquillaje para ti,
cuidado para tu piel.”

74%
PIEL MÁS
LUMINOSA*
81%
ASPECTO MÁS
JOVEN**
Extracto de
achicoria
CLARINS
PARIS
Everlasting
Youth Fluid
Teint Lumière & Fermeté
SPF 15 / PA+++
Illuminating & Firming
Foundation
CLARINS

Everlasting Youth Fluid
Tez más luminosa y efecto buena cara al instante.

Un auténtico « concentrado de luz » que combina toda la experiencia en el cuidado de la piel y el maquillaje de Clarins para reducir visiblemente los signos de la edad. Cobertura modulable y efecto buena cara al instante. Con 8 extractos de plantas para una piel más joven, firme y luminosa día tras día.

*Test de satisfacción 104 personas – Inmediatamente después de la aplicación.
**Test de satisfacción 104 personas – Tras 1 mes de uso.

CLARINS.COM

PRIMICIA

LUIS MIGUEL Y PALOMA CUEVAS

COMPRAS DE NAVIDAD EN UN CENTRO COMERCIAL CERRADO PARA ELLOS SOLOS

El artista, que está en su mejor momento, comienza en 2023 una gran gira internacional

La diseñadora y el cantante se han visto con regularidad e incluso han salido a cenar con toda naturalidad junto con buenos amigos, como el futbolista Raúl González Blanco y su mujer, Mamen Sanz, o los duques de Anjou, Luis Alfonso de Borbón y Margarita Vargas

FUE el pasado mes de junio cuando el cantante Luis Miguel aterrizó en España para reencontrarse con grandes amigos y disfrutar de unos días en la que considera su segunda patria. Y, dentro de las grandes amistades que el artista mexicano atesora en España, hay una persona muy especial: Paloma Cuevas. La bella diseñadora y empresaria cordobesa conoce al «sol de México» desde niña, y su amistad es ya heredada de sus padres, ya que su padre, el gran torero y ganadero Victoriano Valencia, y el del artista eran amigos. Por eso tampoco debería extrañar a nadie que una de las primeras personas a las que visitara el artista fuera Paloma, con la que compartió una cena en un exclusivo restaurante japonés, de la que ya informamos en ¡HOLA! Ríos de tinta han corrido desde entonces con muchas especulaciones sin que Luis Miguel ni Paloma hayan querido desmentir o confirmar nada. Silencio absoluto. Sin embargo, según hemos podido saber, ellos han seguido viéndose con regularidad e incluso han salido a cenar con toda naturalidad a restaurantes junto con buenos amigos. De hecho, tenemos constancia de que una de esas cenas la disfrutaron junto al futbolista Raúl González Blanco y su mujer, Mamen Sanz. También se los ha visto con los duques de Anjou, Luis Alfonso de Borbón y Margarita Vargas. Ahora, llega a nuestra redacción la información de que Luis Miguel y Paloma fueron vistos en un famoso centro comercial al que accedieron cuando cerró sus puertas. De esta forma, pudieron hacer sus compras navideñas con total privacidad. Luis Miguel llegó a España, como decíamos, el pasado mes de junio. Entre ellos existía una gran amistad, que es evidente que se está fortaleciendo. En la parte profesional, el ídolo de la música, que está en su mejor momento, comienza en 2023 una gran gira internacional con más de doscientos conciertos en todo el mundo con la que volverá a asombrar con su música y su voz al mundo entero.

Fotos: JESÚS CORDERO/
WARNER MUSIC

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total
o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

El artista llegó a España el pasado mes de junio. Entre él y la empresaria y diseñadora existía una gran amistad, que es evidente que se está fortaleciendo

La diseñadora y empresaria conoce al «sol de México» desde niña y su amistad es ya heredera de sus padres, pues su progenitor, Victoriano Valencia, y el del artista eran amigos. Luis Miguel, a quien vemos en la otra página, acaba de terminar de grabar un disco y tiene planeado embarcarse en un «tour» de más de doscientas actuaciones

MARTA ORTEGA, CON CARLOS TORRETTA, Y EUGENIA SILVA, CON ALFONSO DE BORBÓN

CITA DE AMIGOS Y MUCHO ESTILO

TIENEN una misma pasión, que es la moda, y son dos importantes personalidades dentro de la industria, pero a Marta Ortega y Eugenia Silva las une, además, una buena amistad. La presidenta del grupo Inditex y la «top model» son buenas amigas y, por eso, han querido felicitarse las fiestas y desearse lo mejor para el 2023 en persona. Acompañadas por sus respectivos maridos —Marta, con Carlos Torretta, y Eugenia, con Alfonso de Borbón—, estuvieron paseando por Madrid en la mañana de Nochebuena y, después, se despidieron con un cariñoso abrazo. En esta cita, ambas volvieron a dar una lección de estilo, apostando por abrigos «oversize», una de las prendas que son tendencia esta temporada, en tonos beis y crema.

La última vez que fueron fotografiadas juntas fue el pasado mes de noviembre, en la inauguración de la exposición «Steven Meisel 1993. A year in photographs», que la empresaria organizó en La Coruña. Y es que la hija de Amancio Ortega, además de despuntar en su faceta empresarial —tras haber tomado este año las riendas del imperio familiar—, también destaca como mecenas de las artes.

Fotos: LAGENCIA

Arriba, Eugenia Silva y Marta Ortega, ambas con abrigos «oversize», una de las tendencias de la temporada. Abajo, el abrazo de las dos parejas. Derecha, Marta y Carlos, que acaban de cumplir cuatro años casados

La presidenta de Inditex y la «top model», acompañadas por sus respectivos maridos, se felicitaron cariñosamente las fiestas y estuvieron paseando por el centro de Madrid en la mañana de Nochebuena

VICEROY

Rocio Osorno

401268-33
PVP 179€

1452A01219
PVP 39€

1454P01019
PVP 39€

75320E01019
PVP 45€

VICEROY.ES

EXCLUSIVA

Con aire de reconciliación

EVA GONZÁLEZ Y CAYETANO

PRIMER Y MUY CARIÑOSO REENCUENTRO TRAS SU SEPARACIÓN

SU inesperada separación salió a la luz el pasado octubre. Debido a la grave crisis que atravesaban en su relación, habían decidido tomarse un tiempo de reflexión y vivir separados tras siete años de matrimonio, tal como desvelaba ¡HOLA! Desde entonces, con la discreción que siempre los ha caracterizado, no han emitido comunicado alguno ni han hecho declaraciones al respecto. Tampoco habían vuelto a ser fotografiados juntos desde que fueran vistos disfrutando del sol y del mar en las playas de Cádiz en agosto. Sin embargo, lo que parecía que no iba a pasar este año, dado que se encuentran pasando sus primeras Navidades separados, lo ha vuelto a conseguir el amor que sienten por su hijo. El pequeño Cayetano, que cumplirá cinco años el 4 de marzo, celebraba el pasado 22 de diciembre la fiesta navideña con sus compañeros de clase, en su colegio, y sus padres no quisieron perderse un día tan especial.

La primera en aparecer fue Eva. Puntual a la cita, la sevillana llegaba junto a su hijo y, aunque saludaba cordial a los reporteros, evitaba hacer declaraciones. Lo mismo el torero, que llegaba a la fiesta solo y era recibido con gestos muy cariñosos, a las afueras del centro, por la presentadora de «La Voz». Son las primeras fotografías de la pareja desde que saliera a la luz pública su decisión de emprender caminos por separado y, a tenor de ellas, en las que se los ve mantener una charla de lo más distendida y reír abiertamente, se puede evidenciar la magnífica relación que mantienen. Son unas imágenes con aire de reconciliación. El tiempo dirá. De momento, su actitud no es más que la de dos padres que adoran a su hijo y que, siempre mirando por su bienestar, quieren que crezca en un ambiente de absoluta normalidad.

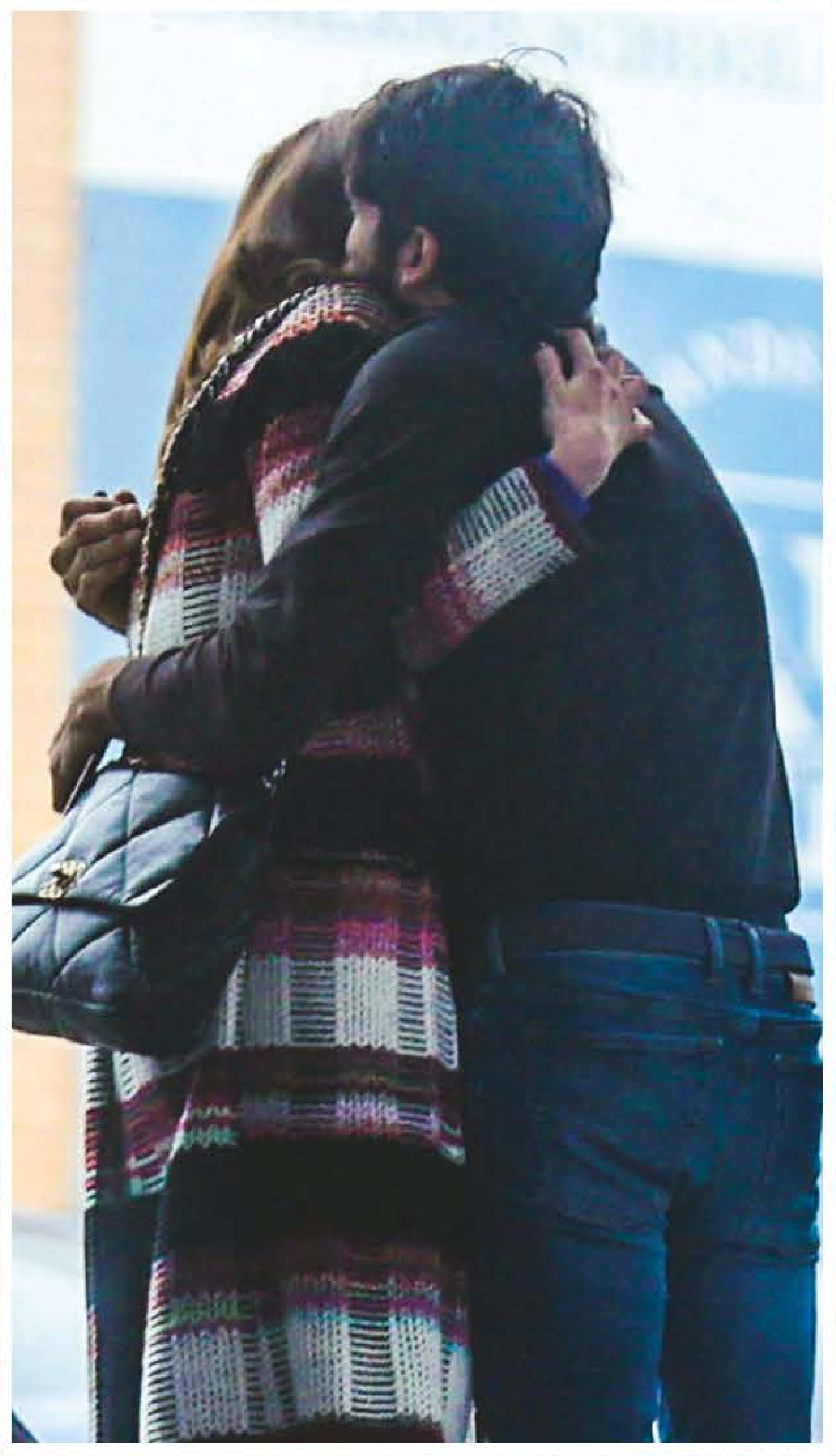
Fotos: LAGENCIA

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

La pareja, que no había sido fotografiada junta desde el pasado mes de agosto, se reunió para asistir a la fiesta navideña del colegio de su hijo, Cayetano

Eva González se mostró muy afectuosa con Cayetano a las afueras del colegio de su hijo, donde se los vio charlar y reír de manera distendida. Tras compartir dos horas en una cafetería, la pareja se despidió con un caluroso abrazo

La presentadora y el torero compartieron gestos afectuosos y risas, evidenciando la magnífica relación que mantienen



ENLACE AL CANAL
rebrand.ly/byneon
Ó escanea el código QR:

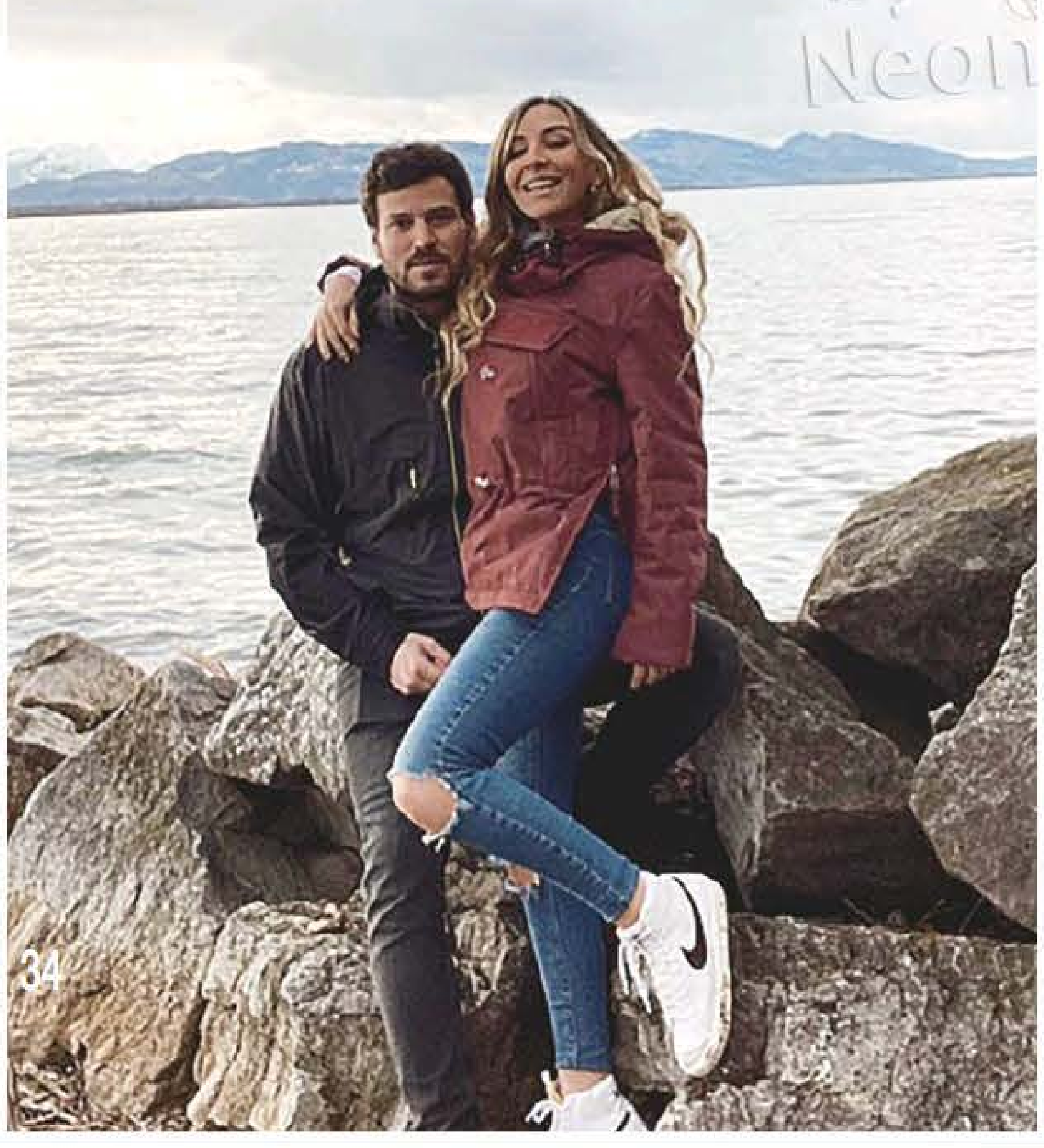
EXCLUSIVA

GUILLERMO BÁRCENAS Y LORETO SESMA

SE CASAN ESTE VERANO TRAS CINCO AÑOS DE RELACIÓN

Según ha podido saber ¡HOLA!, el cantante de Taburete y la poeta y periodista se darán el sí quiero en una ceremonia civil

Guillermo Bárcenas, de treinta y tres años, y Loreto Sesma, de veintiséis, tienen previsto contraer matrimonio en el verano de 2023, según hemos podido saber. Junto a estas líneas, la pareja posa para ¡HOLA! en la reciente fiesta de Moët&Chandon. Bajo estas líneas, dos imágenes compartidas, en sus redes, de sus viajes juntos



GUILLERMO Bárcenas y Loreto Sesma se casan. Según ha podido saber ¡HOLA! en exclusiva, la pareja está organizando su boda para el próximo verano rodeados de sus respectivas familias. Será una ceremonia civil a la que asistirán, seguro, amigos de ambos, vinculados a sus respectivas profesiones. Él, reconocido cantante de Taburete, y ella, poeta, periodista y directora de «marketing» de la agencia de comunicación que lleva el grupo de su novio, además de Marlon e «influencers» como Alba Díaz, Miri Pérez, Anna F. Padilla, Ana Matamoros y la propia Loreto, que tiene más de ochenta y tres mil seguidores en Instagram.

La pareja pondrá así el broche de oro a cinco años de relación en los que ambos han crecido tanto en el terreno profesional como personal y se han apoyado en los difíciles momentos que han atravesado. Termina ahora para ellos un año agridulce tras perder la escritora a su padre el pasado julio; el cantante se reunía estos días navideños con sus padres, Luis Bárcenas y Rosalía Iglesias, que recibían un permiso penitenciario para poder celebrar estas fechas con su hijo después de cinco años.

«Lo mejor de este año es haber podido dar setenta conciertos porque creo que es un logro espectacular, y lo peor, los momentos malos que le ha tocado pasar a Loreto, sin lugar a dudas, porque los siento también míos», nos contaba Guillermo recientemente. «Lo peor ha sido, evidentemente, perder a mi padre, pero lo mejor ha sido darme cuenta de que puedo transformar ese dolor en cosas muy buenas y sentirme increíblemente afortunada, porque, a pesar de pasar por algo así, tengo a gente increíblemente maravillosa a mi lado». Y nos hablaban también de sus propósitos para el año que ahora llega: «He empezado hace un par de semanas a ir al gimnasio, que pensé que en la vida lo iba a hacer. Y mi reto es que no sea cosa de dos semanas», comentaba él, que acaba de lanzar su nuevo disco, «Matadero 5», y hará gira. Mientras ella nos desvelaba: «Yo, acabar el libro con el que me llevo peleando ya un tiempo y que a mi editora le haría muy feliz». Y rieron ambos cuando les preguntamos si otra de las sorpresas podría ser su enlace: «No, no. Cómo os gusta una boda…». Ahora, sabemos que ambos encaran este 2023 con la ilusión de su «sí, quiero» en un horizonte cercano.

Fotos: VALERO RIOJA/@l.sesma/
@guillermo.barcenas

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

UNOde50

Un estilo único

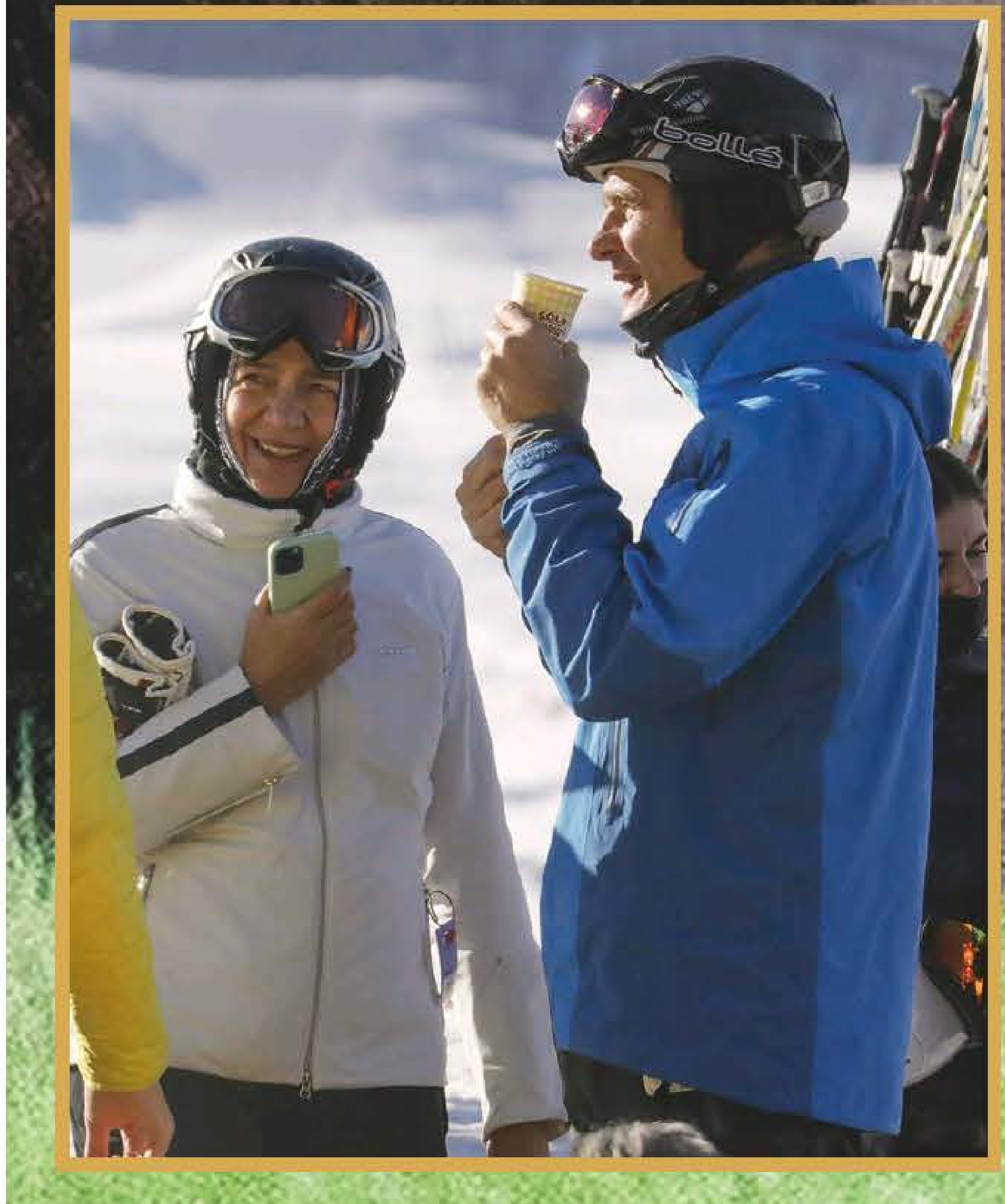
José Azulay plasma en cada joya de **UNOde50** su personalidad y su filosofía, basada en el disfrute de la vida y la exaltación de la existencia: optimismo, libertad y belleza a través de formas orgánicas, texturas y colores que, combinadas, encuentran el equilibrio final. Joyería de diseño con alma artesanal "**Made in Spain**".

unode50.com

La pareja hizo uno de sus planes favoritos: dar un romántico paseo de la mano y abrazos en plena Naturaleza tras salir del domicilio de ella en Vitoria

Sobre estas líneas, Iñaki Urdangarín y Ainhoa Armentia, muy sonrientes, antes de dar un paseo a las afueras de Vitoria, donde se los vio cómplices, abrazados y de la mano. Abajo, hace un año, Urdangarín, en su último viaje a Baqueira con la infanta. Pocos días después estallaba la noticia de su relación con su entonces compañera de trabajo. Izquierda, fotografiados en otro momento estos días navideños

En la Navidad de 2021, el exjugador de balonmano era fotografiado con la infanta Cristina y sus cuatro hijos en Baqueira, su último viaje juntos antes de hacerse público el nuevo romance



EXCLUSIVA

A punto de cumplirse un año desde que se conociera su relación

IÑAKI URDANGARÍN Y AINHOA ARMENTIA

CELEBRAN POR PRIMERA VEZ LA NAVIDAD JUNTOS

CASI doce meses después de que fueran fotografiados por primera vez paseando por una playa cercana a Bidart y saltara el escándalo de su relación, Iñaki Urdangarín y Ainhoa Armentia han logrado franquear muros y escalar todas las montañas que se ponían en su camino para que triunfara su amor. Y hoy, la que parecía una pareja haciendo funambulismo y manteniendo el equilibrio de las circunstancias alrededor, parece haberlo encontrado. Atrás queda la escarpada pendiente por donde, en más de una ocasión, parecía que podría deslizarse su relación: la separación, «de facto», de la infanta Cristina, el matrimonio de Ainhoa, las presiones familiares, el futuro laboral… Han sido varias las ocasiones en las que parecía que se habían distanciado, aunque cada vez que han surgido las dudas, llegaban unas imágenes nuevas a confirmar que seguían juntos. Y paso a paso su relación se ha consolidado. Iñaki y Ainhoa ya no solo no se esconden, sino que festejan juntos. Primero fue el cuarenta y cuatro cumpleaños de ella, hace unas semanas, y ahora, la primera Navidad de su nueva vida. Siguen manteniéndose discretos, prefieren caminar por separado si están en la ciudad, pero siempre se muestran cómplices y sonrientes. Es en la Naturaleza donde se relajan y pasean abrazados o de la mano. Y así fueron vistos a las afueras de la ciudad, disfrutando de uno de sus planes favoritos: caminar al aire libre. Fue el día 23, y también se reunieron durante unas horas el día de Nochebuena, antes de que Ainhoa acudiera a ver la cabalgata del Olentzero. Una situación muy diferente a la pasada Navidad, cuando Iñaki y la infanta Cristina fueron fotografiados con sus cuatro hijos esquiando en Baqueira después de cinco años. Muy pocos días después saltaría la noticia de la nueva relación del exjugador de balonmano y ya nada sería igual.

Fotos: GTRES/
EUROPA PRESS

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

Viajó junto a su hija Rani Rose, de cuatro años

KATE HUDSON

UNA INTRÉPIDA JUGADORA DE POLO SOBRE LA NIEVE DE ASPEN

HAY tradiciones que se repiten Navidad tras Navidad. Y hay quienes prefieren la playa y quienes son devotos de la montaña. En este caso, Kate Hudson es una de las incondicionales de las estaciones de esquí. Más específicamente de Aspen (Colorado), donde, año tras año, disfruta de unos días en familia con su madre, Goldie Hawn, otro rostro habitual del célebre lugar junto a su marido, el también actor Kurt Russell, y su prometido, el músico Danny Fujikawa, padre de Rani Rose, la menor de sus tres hijos, de cuatro años. Al igual que el año pasado, Hudson asistió con la pequeña (bajo estas líneas) al Campeonato Mundial de Polo de Nieve, en el que participaba su amigo, Nacho Figueras, considerado uno de los polistas más célebres de todos los tiempos, con quien protagonizó una sesión de fotos en el Aspen Valley Polo Club en el papel de intrépida amazona.

Además de saborear tiempo en familia, Kate también está disfrutando del éxito de la segunda parte de «Puñales por la espalda» —la primera fue protagonizada por Ana de Armas—, que se ha colocado en el primer puesto de las películas más vistas de Netflix tras su estreno el pasado 23 de diciembre. La actriz, además, va a cumplir su sueño de debutar como cantante con el lanzamiento de su primer disco en 2023.

Fotos: GTRES/LAGENCIA

La actriz va a cumplir su sueño de debutar como cantante con el lanzamiento de su primer disco en 2023

ST REGIS
HOTELS & RESORTS

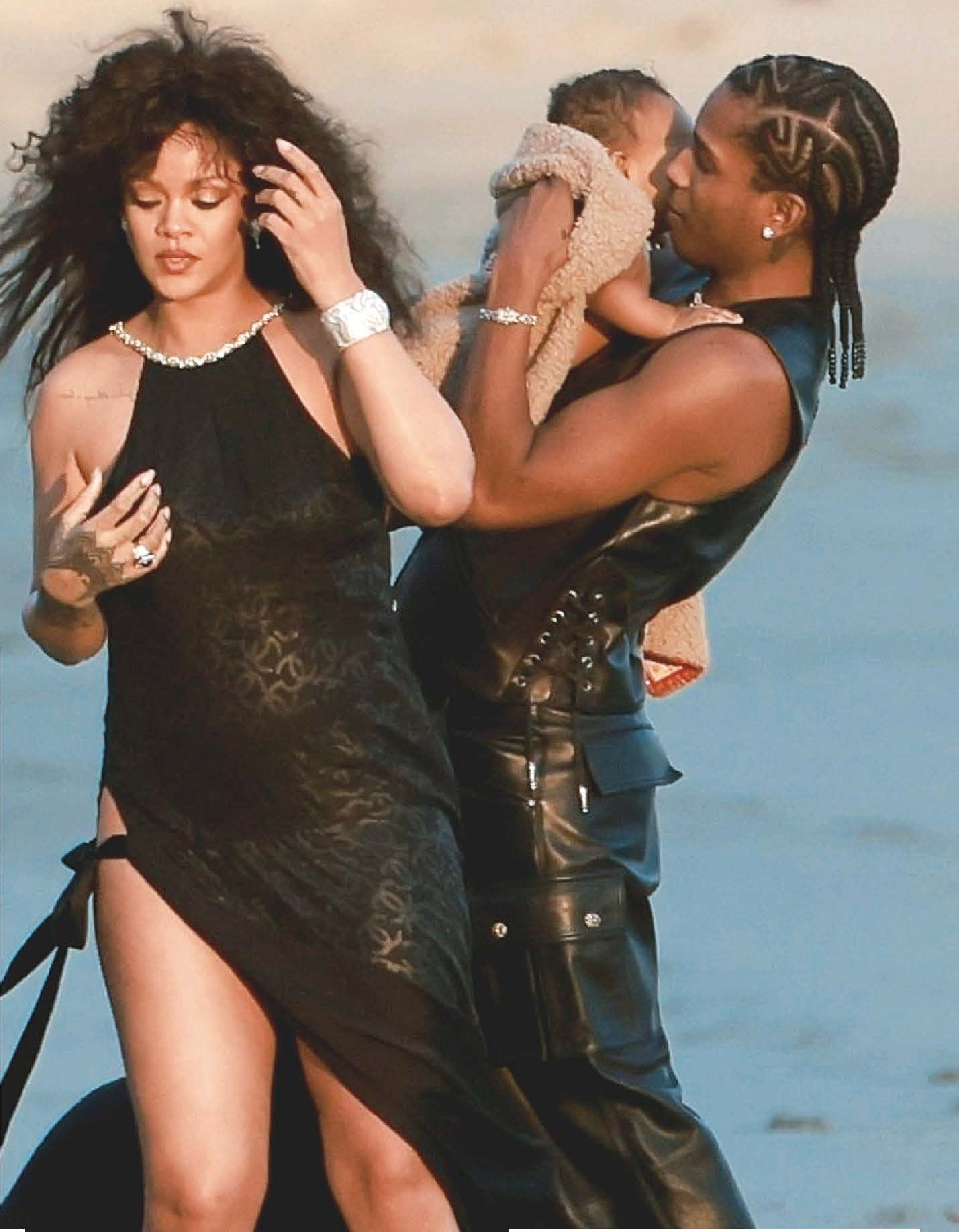
RIHANNA

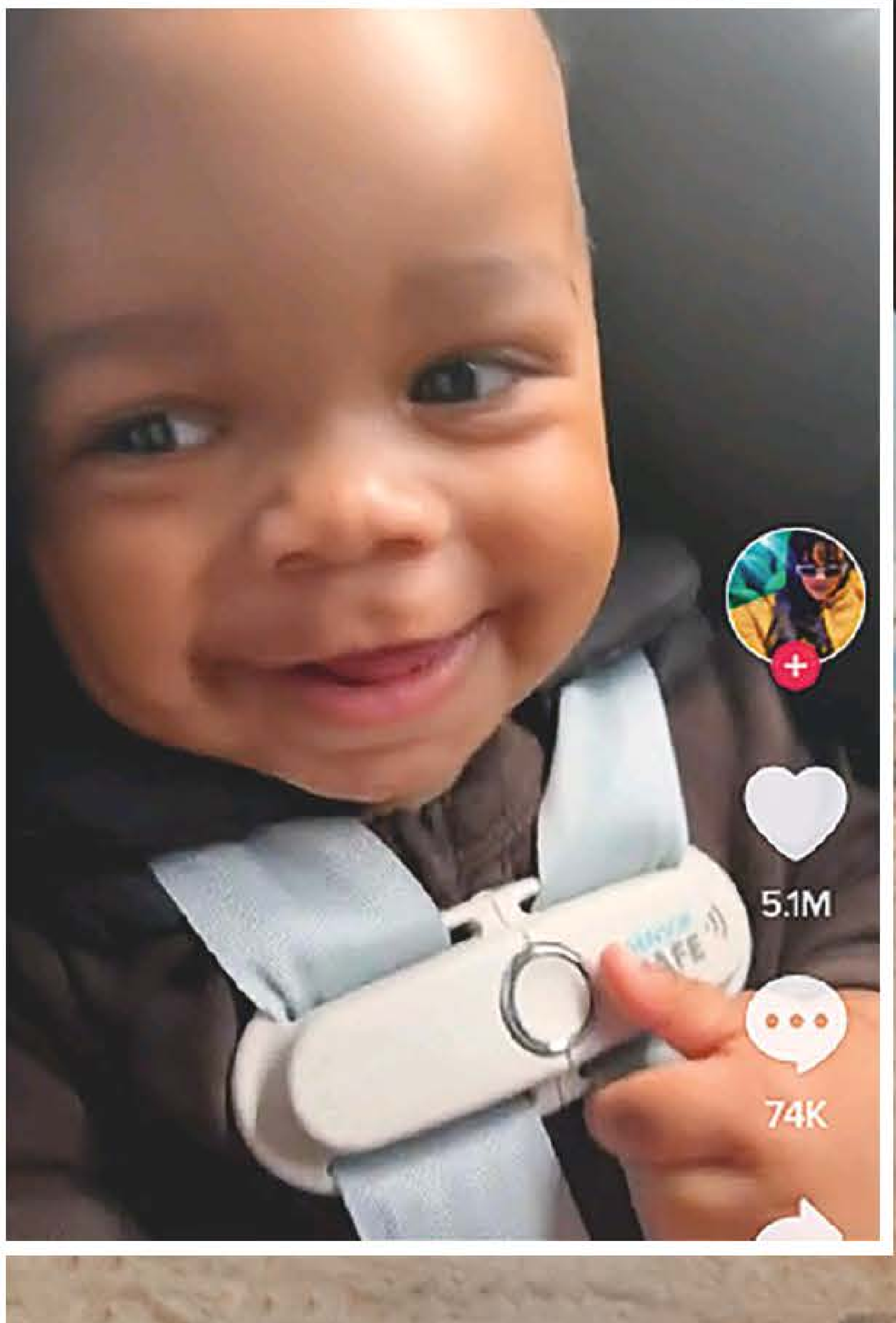
PRIMERAS IMÁGENES CON SU HIJO, QUE YA HA CUMPLIDO SEIS MESES, EN LAS PLAYAS DE MALIBÚ

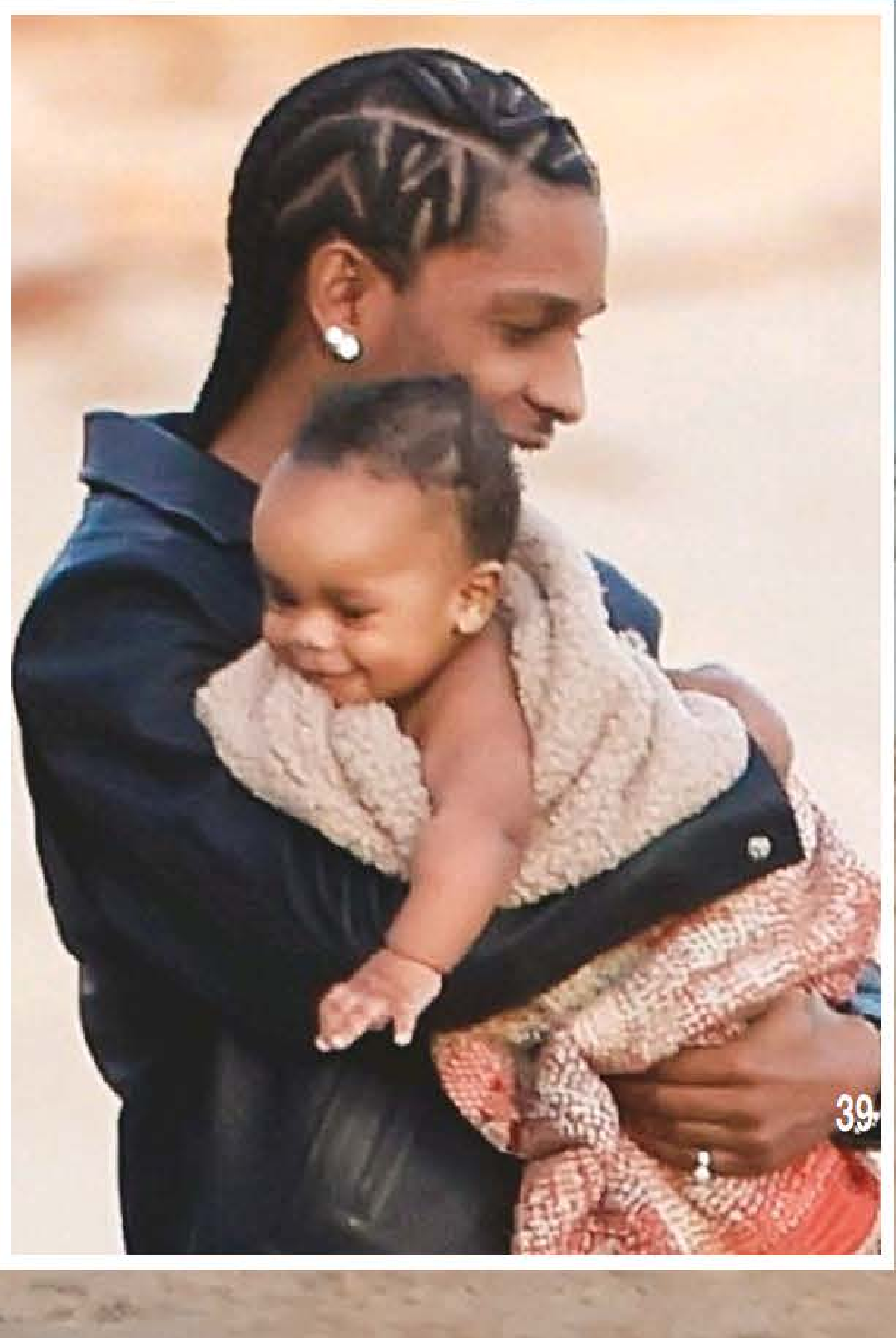
La cantante y el rapero A$AP Rocky han rodeado de misterio a su bebé, del que no han desvelado ni el nombre

RIHANNA y su pareja, el rapero A$AP Rocky, están disfrutando de su nueva vida como padres. La pareja ha llevado por primera vez a su hijo, nacido el pasado viernes 13 de mayo en Los Ángeles, a que conozca el mar. Ha sido en una playa de Malibú, donde se han obtenido las primeras imágenes de la cantante junto a su bebé. Hace unos días, ya mostró al pequeño en su perfil de la red social TikTok. Se desconoce el nombre del bebé, un dato que solo sabría el entorno más cercano de la pareja. La artista, de treinta y cuatro años, se encuentra muy recuperada del embarazo y está volcada en esta nueva faceta, aunque ya hay fecha para su reparación. Será el próximo 12 de febrero cuando la cantante de Barbados actúe en la final de la Superbowl, unos días antes de cumplir los treinta y cinco. Recientemente, ha lanzado una canción «Lift me up», que forma parte de la recién estrenada película «Black Panther: Wakanda Forever». Eso sí, según ha confesado, ahí terminan sus compromisos laborales, porque, de momento, no planea grabar un nuevo disco, algo que no hace desde 2016 y que, naturalmente, impacienta a sus fans.

Fotos: LAGENCIA/TIKTOK/@rihanna







Hace unos días, Rihanna presentó a su hijo, nacido el pasado mayo, en la red social TikTok con un simpático vídeo. La cantante salió a pasear con su bebé, del que aún se desconoce el nombre, por la playa de Malibú, junto al padre del pequeño, el rapero A$AP Rocky, que lo sostenía en sus brazos. Rihanna volverá a subirse a los escenarios el 12 de febrero en la final de la Superbowl

MARK WAHLBERG

EL ETERNO «SEX SYMBOL» DE HOLLYWOOD, VACACIONES FAMILIARES EN LAS BAHAMAS

Es padre de cuatro hijos y lleva casado trece años con la exmodelo Rhea Durham

Mark Wahlberg, de cincuenta y un años, ha presumido de músculos durante sus vacaciones navideñas en las Bahamas. Derecha, su mujer, la exmodelo Rhea Durham, quien también conserva una espectacular figura. Arriba, la pareja, muy enamorada, tras trece años de matrimonio y más de veinte de relación

VIENDO esta imagen de Mark Wahlberg presumiendo de físico es casi imposible no acordarse de la campaña publicitaria en ropa interior que protagonizó en los noventa y que le hizo convertirse en uno de los «sex symbol» de Hollywood. Ahora, a sus cincuenta y un años, el veterano actor ha echado un pulso al tiempo y, a juzgar por sus músculos, lo ha acabado ganando. Casado con Rhea Durham desde 2009 y padre de cuatro hijos adolescentes, Ella, de diecinueve años; Michael, de dieciséis; Brendan, de catorce, y Grace, de doce, el protagonista de «Ted» y «Uncharted» ha hecho un alto en su rutina de entrenamientos para disfrutar de las vacaciones navideñas tomando el sol en las Bahamas junto a su gran familia. Nacido en el barrio obrero de Dorchester, en Boston, Mark cuenta actualmente con un patrimonio estimado de 400 millones de euros que no solo ha logrado con su carrera interpretativa, sino también como productor y empresario, convirtiéndose en 2019 en uno de los máximos accionistas de F45 Training, una franquicia de gimnasios de origen australiano. Además, el prolífico actor es copropietario, junto a dos de sus nueve hermanos, de la cadena de hamburguesas Wahlburgers, que actualmente cuenta con 49 establecimientos en todo el mundo.

Fotos: LAGENCIA

Durante sus vacaciones con su prometido, Kevin Trapp

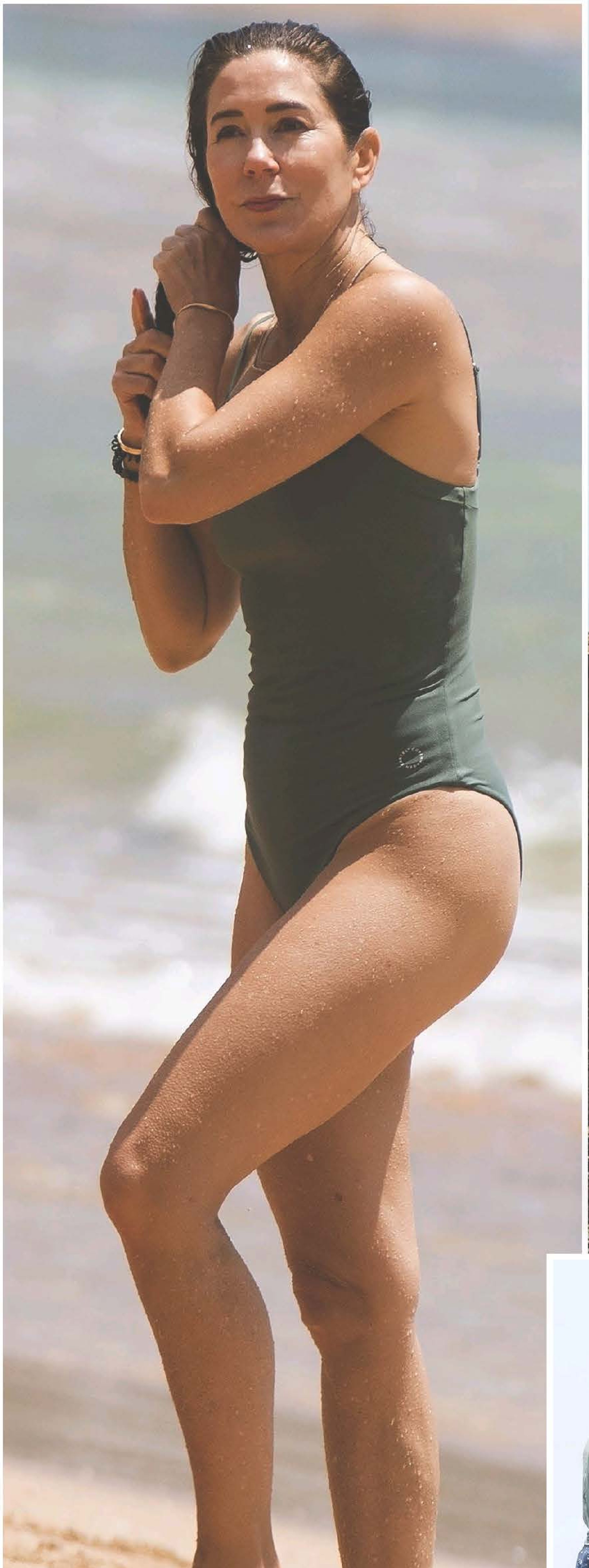
IZABEL GOULART

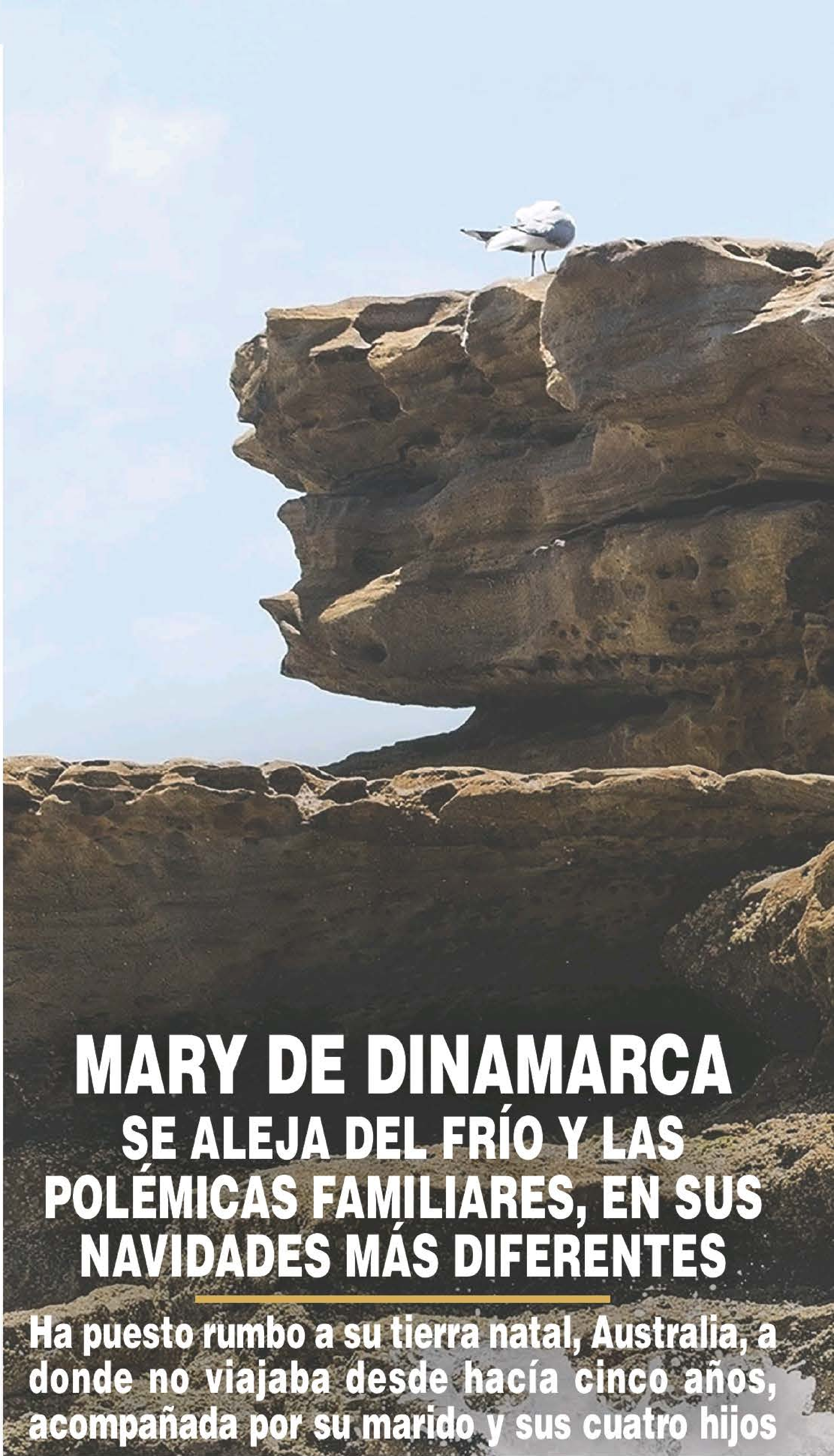
EL ESPECTÁCULO EN LA PLAYA DE LA «MAMÁ NOEL» MÁS SEXI

HAN sido dos de los protagonistas del Mundial de Catar y eso que tuvieron que regresar a casa antes de tiempo. El portero de Alemania, Kevin Trapp, ocupó titulares por la derrota de su selección, que no pudo clasificarse para los octavos de final, pero también por tener la fan más atractiva de las gradas: su novia, Izabel Goulart. La modelo tenía el corazón dividido en este campeonato, ya que, a pesar de ser brasileña, animó al equipo alemán con fervor y se convirtió en el centro de todas las miradas en las gradas. Tras la desilusión por la eliminación en la fase de grupos, la pareja ha decidido pasar página y olvidar la derrota en la paradisíaca isla de San Bartolomé, donde se han dejado ver luciendo sus espectaculares figuras. En el caso de la supermodelo brasileña, gracias al yoga, que fue vista practicando en la playa con la ayuda de su prometido, el guardameta del Eintracht Frankfurt, demostrando que, si están juntos, no necesitan mucho para divertirse. Izabel y Kevin comenzaron su relación en el año 2016 y se comprometieron dos años después. Desde entonces, no han comunicado la fecha de su enlace y tampoco han desvelado si han llegado a casarse en secreto. El tiempo lo dirá.

Fotos: CONTACTO

Izabel Goulart y el futbolista alemán Kevin Trapp lucieron sus espectaculares figuras en la isla de San Bartolomé. La supermodelo brasileña, que acaba de cumplir treinta y ocho años, demostró que se encuentra en plena forma gracias al yoga, que fue vista practicando en la playa con la ayuda de su novio





MARY DE DINAMARCA

SE ALEJA DEL FRÍO Y LAS POLÉMICAS FAMILIARES, EN SUS NAVIDADES MÁS DIFERENTES

Ha puesto rumbo a su tierra natal, Australia, a donde no viajaba desde hacía cinco años, acompañada por su marido y sus cuatro hijos

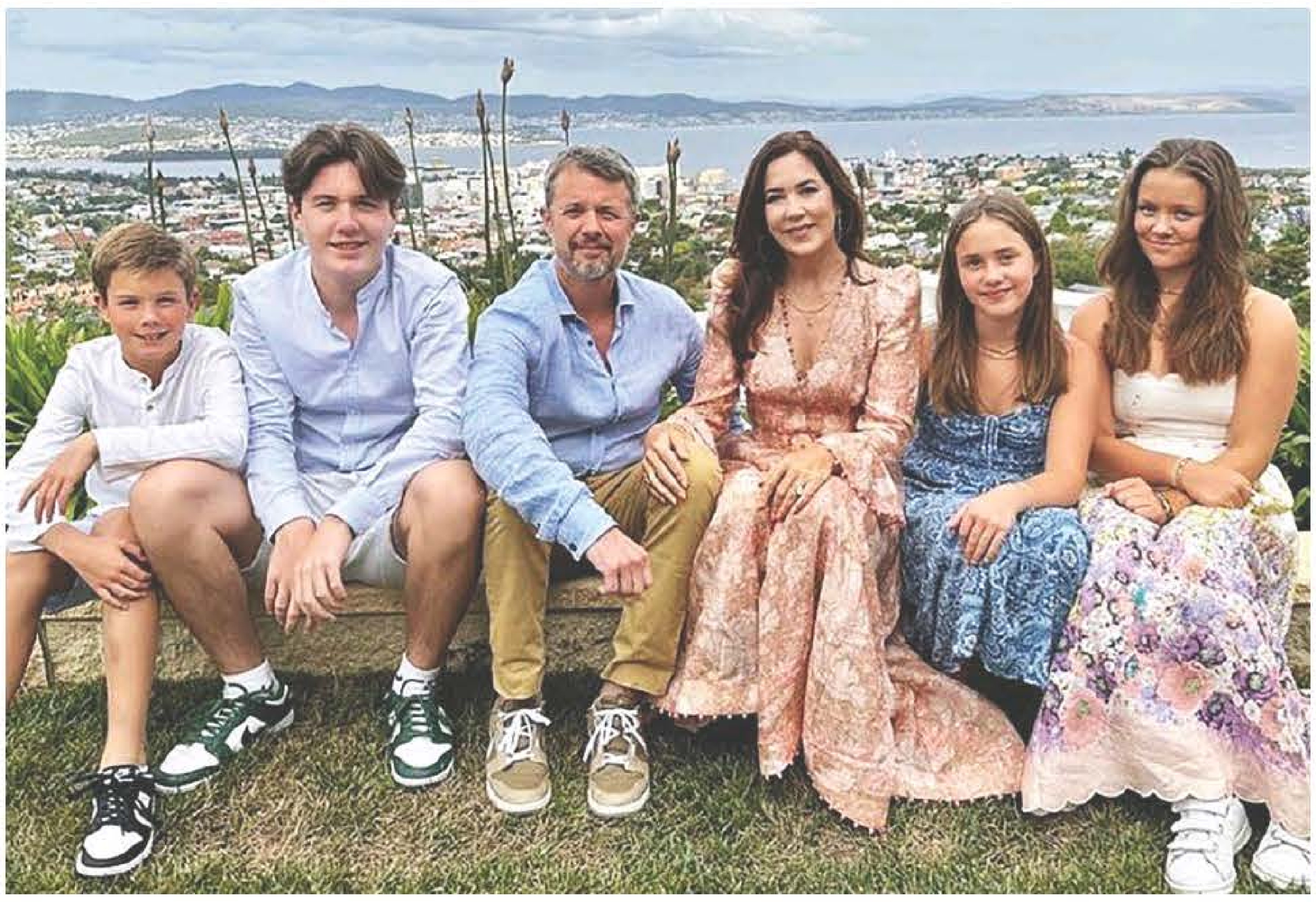
A sus cincuenta años, la princesa demostró estar en plena forma y se atrevió a saltar desde unas rocas, ante la atenta mirada de su familia y amigos

Junto a estas líneas, el impresionante salto de la princesa heredera. Abajo, nada hacia la orilla. En la otra página, parte de su familia y amigos animándola. Al lado, Mary espectacular en traje de baño

ECHABA mucho de menos su país natal, al que, a causa de la pandemia y de sus compromisos reales, no había podido regresar desde hacía cinco años, por eso, estas vacaciones, la princesa Mary y su familia han decidido decir adiós al frío de Dinamarca y poner rumbo a Australia. Atrás dejan también la enorme polémica suscitada por el cambio de rumbo que ha querido dar a la Monarquía danesa la Reina Margarita, que despoja de sus títulos de príncipes a los cuatro hijos de Joaquín de Dinamarca, a partir del 1 de enero. Una decisión que anunció en septiembre y no fue bien recibida por los afectados y ha supuesto un distanciamiento sin precedentes que, estas Navidades, se ha visto escenificado, ya que han sido las primeras que la soberana ha pasado en el castillo de Marselisborg sin sus hijos y sus nietos a su lado.

(SIGUE)

Sobre estas líneas, la princesa Mary, en las playas de Sídney, con traje de baño verde, un pareo blanco y azul, camisa blanca y sombrero de rafia y gafas oscuras para protegerse del sol. Arriba, la felicitación navideña que han enviado los príncipes herederos, en la que posan con sus hijos. Derecha, Mary de Dinamarca durante una jornada de compras, con pantalón corto y camisa blanca



Los príncipes herederos y sus cuatro hijos, Christian, Isabella y los mellizos —Josephine y Vincent—, han felicitado las fiestas con una veraniega imagen tomada estos días en Tasmania

Los príncipes Joaquín y Marie anunciaron que ellos y sus hijos tenían planeado viajar al extranjero, sin especificar su país de destino, mientras que los príncipes herederos también han querido poner tierra de por medio y disfrutar del verano austral, aunque ellos sí han reconocido estar de acuerdo con los cambios en la Monarquía para adaptarla a los nuevos tiempos. «El cambio puede ser difícil y realmente puede doler. Pero esto no quiere decir que la decisión no sea la correcta. También miraremos los títulos de nuestros hijos cuando llegue el momento. Hoy en día, no sabemos cómo será la Casa Real en la época de Christian», recalcó la futura Reina de Dinamarca en octubre.

Ahora, desde Australia, Federico y Mary han enviado su tradicional felicitación navideña, una veraniega imagen tomada en Tasmania, en la que aparecen con sus cuatro hijos: Christian, de diecisiete años; Isabella, de quince, y los mellizos Josephine y Vincent, de once. Allí están causando sensación con su presencia y la princesa Mary se ha mostrado radiante. A sus cincuenta años, ha lucido su envidiable figura en las playas de Sídney. La princesa también ha demostrado que está en plena forma, atreviéndose a saltar al mar desde unas rocas. Y es que, al igual que su marido, es una gran aficionada al deporte y no se olvida de sus entrenamientos ni estando de vacaciones, porque estos días también ha sido vista saliendo a correr con el príncipe, con quien vive unos días muy emotivos, ya que Sídney es un lugar muy importante para ellos, porque allí se enamoraron y dio comienzo la bonita historia de amor que siguen viviendo a día de hoy.

Fotos: LAGENCIA/RAM PRESS/ @detdanskekongehus

GERMINAL®

¡BELLEZA INMEDIATA!

LUCE UN **ROSTRO LUMINOSO, FIRME Y RADIANTE** CADA DÍA

N°1
EN AMPOLLAS
FLASH
SPF 30
GERMINAL®
ACCIÓN INMEDIATA
RADIANCE
Anti-Age Lifting Cream SPF30
GERMINAL®
ACCIÓN INMEDIATA
RADIANCE
Anti-Age Lifting Serum
GERMINAL®
G
flash
ACCIÓN INMEDIATA
VITALIZADOR INSTANTÁNEO
5 AMPOLLAS | 1.5 ml
USO EXTERNO

En Laboratorios Alter reinventamos el Doble Efecto Flash de GERMINAL®. Las icónicas ampollas de Acción Inmediata aportan firmeza y luminosidad al instante, borrando las huellas de fatiga durante horas. Ahora con la línea RADIANCE, siente el Doble Efecto Flash en tu nueva crema y sérum antiedad de uso diario. Con ellos, lucirás un rostro radiante y luminoso. Su fórmula a base de péptidos tensores aportan a tu piel un aumento de firmeza y una disminución de las arrugas de manera inmediata y progresiva.

DE VENTA EN FARMACIAS Y PARAFARMACIAS

germinal.es

LOS WINDSOR

DE NUEVO LA IMAGEN DE LA UNIDAD, FRENTE A LOS DESAFÍOS DE HARRY Y MEGHAN

Los príncipes de Gales y sus hijos, a la salida del servicio religioso. Kate eligió para su primera Misa de Navidad como princesa de Gales el abrigo de Alexander McQueen que llevó, en enero de 2020, durante su primer acto público tras el anuncio del «Megxit», una prenda que, tras la nueva tormenta mediática, parece tomar todo el significado. Lo completó con sombrero de Philip Treacy al que añadió una pluma (en detalle, en la otra página

La Misa de Navidad en Sandringham reunió a la familia por primera vez sin Isabel II, con Carlos como Rey, y los príncipes de Gales y sus tres hijos acaparando la atención

No
Unauthorised
Access

El príncipe Louis, de cuatro años, fue el centro de atención en su debut en Sandringham (derecha y abajo). En la otra página, junto a sus padres y hermanos, el príncipe George y la princesa Charlotte. Izquierda, el Rey Carlos III y la Reina Camilla a su llegada con los príncipes de Gales. Detrás, las princesas Eugenia y Beatriz, que estuvieron con sus maridos

HACÍA tres años que los Windsor no se reunían en Sandringham por Navidad —debido a la pandemia— y su regreso al lugar donde Isabel II solía reunir a la familia en estas fechas ha estado marcado por la nueva era que se inició en la Familia Real británica tras el fallecimiento de la soberana, el pasado 8 de septiembre. Por primera vez, la tradicional cita tenía lugar con Carlos III como Rey y cuando aún colea el último huracán mediático provocado por los duques de Sussex y su polémico y explosivo documental. El monarca, que no mencionó para nada a Harry y Meghan en su primer discurso de Nochebuena desde la capilla de San Jorge, del castillo de Windsor, estuvo arropado por los príncipes de Gales, en otro paso al frente en su nuevo papel en la Monarquía. Kate y Guillermo acudieron a la iglesia de Santa María Magdalena con sus hijos, los príncipes George, de nueve años; Charlotte, de siete, y Louis, de cuatro, que debutaba en la cita navideña. El pequeño volvió a enamorar con su simpatía y espontaneidad mientras se paraba a saludar a todos los ciudadanos que se agruparon a la entrada de la capilla para seguir a la Familia Real. Sorprendió, por otro lado, la presencia del príncipe Andrés, apartado desde hace tres años de la vida pública, tras conocerse, este mismo fin de semana, que ya no podrá utilizar más el palacio de Buckingham como lugar de trabajo.

Fotos: GETTY IMAGES/ LAGENCIA

EXCLUSIVA

Después de casi ocho años de amor, sin vuelta atrás y sin que existan terceras personas

ISABEL PREYSLER Y MARIO VARGAS LLOSA HAN ROTO

«Mario y yo hemos decidido poner fin a nuestra relación definitivamente»

«No quiero dar ninguna declaración más y agradezco a los amigos y medios de comunicación que nos ayuden en esta decisión»

Al no estar casados, la separación es sencilla. Simplemente, el cese de su convivencia y la intención de continuar cada uno por un camino diferente

ISABEL está triste y no quiere dar ninguna declaración, pero por la profunda amistad que nos une, desde hace tantos años, tiene la amabilidad de responderme al teléfono con su voz de siempre: serena, pausada y firme.

«Mario y yo hemos decidido poner fin a nuestra relación definitivamente —nos anuncia—. No quiero dar ninguna declaración más y agradezco a los amigos y medios de comunicación que nos ayuden en esta decisión».

Con estas palabras pone fin, sin vuelta atrás, a casi ocho años de amor con Mario Vargas Llosa, escritor, político, Premio Nobel de Literatura y su compañero de vida desde que, en febrero de 2015, saltara la noticia de su noviazgo.

Al principio inseparables, enamorados como dos adolescentes, consiguieron que todo el mundo viviera su romance como si su felicidad fuera contagiosa, porque juntos eran fuertes y nada se les ponía por delante. Pero los años han pasado y la relación ha perdido, poco a poco, la ilusión del principio.

Durante sus primeros años de noviazgo, la pregunta era recurrente: «Isabel, ¿cuándo os casáis?». Y ella siempre decía que estaban bien así, y la boda soñada nunca llegó a producirse. Su separación, por lo tanto, es sencilla. Simplemente, el cese de su convivencia y la intención de continuar cada uno por un camino diferente.

A mediados de diciembre, tras una escena de celos infundados, Mario salió de la casa de Isabel, en la calle Miraflores, de Puerta de Hierro, y se instaló en su piso cerca de la Puerta del Sol, en el centro de Madrid, sin la menor explicación. Si su intención era volver a casa después de un tiempo, lo cierto es que eso no ha ocurrido.

La de diciembre no era la primera vez que Mario abandonaba la casa. Ya había sucedido en una ocasión antes por la misma causa, y que esta actitud sea recurrente es lo que ha convencido a Isabel de que no merece la pena seguir apostando por una relación sin futuro que a los dos les hace infelices. Isabel tiene una dignidad y una educación exquisita, que no sabe de faltas de cortesía. Ella quiere vivir una vida tranquila, sin sobresaltos, y disfrutar de sus nietos y de su libertad.

Su casa, desde siempre, ha sido un hogar tranquilo y alegre; el refugio de sus hijos y ahora de sus nietos, donde se reúne la gran familia Preysler, que está repartida por el mundo, e Isabel no quería que esa armonía pudiera perderse.

Claro que duele. Claro que es triste. Cuando alguien encuentra el amor, espera que dure toda la vida. Que no se deteriore la convivencia, que no se pierdan la ilusión y la esperanza. Desafortunadamente, no ha sido así en el caso de Isabel y Mario. Su historia de amor ha terminado.

Ha sido un amor de novela romántica, de muchos años de felicidad inmensa, pero sin final feliz. Estas han sido las primeras Navidades que han pasado separados después de casi ocho años juntos. Y con el nuevo año vendrá una vida nueva, con nuevas ilusiones. Vamos a echar de menos a la querida pareja que fueron.

UN AMOR IRRESISTIBLE

La chispa de este amor irresistible saltó durante un viaje organizado por Porcelanosa, para visitar al entonces príncipe Carlos de Inglaterra en el palacio de Buckingham. Era el mes de mayo de 2015. Mario estaba separado de su mujer, Patricia Llosa, con quien había celebrado, ese año, sus bodas de oro. Isabel, por su parte, había enviudado de su marido, Miguel Boyer, en septiembre del año anterior, después de casi tres décadas de matrimonio. Tras sufrir un derrame cerebral, habían pasado dos años de mucho dolor debido a su enfermedad, durante los que Isabel estuvo plenamente dedicada al cuidado de su marido. En aquella entrevista, en Buckingham Palace, nos confió esta reflexión: «Perdí a mi marido en el momento del derrame cerebral. Fueron dos años y siete meses realmente duros. Reconozco que fue entonces cuando verdaderamente perdí a mi compañero de viaje». El duelo, por lo tanto, había sido largo.

Entonces apareció Mario, un amigo al que conocía desde hacía muchos años, y se produjo entre ellos un auténtico flechazo que no pasó desapercibido a sus compañeros de viaje a Londres.

En aquel reportaje, hay una imagen inolvidable en la que Mario mira a Isabel intensamente, con una sonrisa de galán de cine. La propia Isabel nos contaba entonces: «Vi por primera vez a Mario en San Luis, Misuri, cuando lo entrevisté en el año 1986 para ¡HOLA! A partir de entonces, Miguel y yo entablamos una buena amistad con Mario y su mujer, que se ha mantenido durante todos estos años».

LA PAREJA DEL AÑO

Mediáticamente, las alarmas se dispararon con la portada de ¡HOLA!, la semana siguiente a la de la fiesta de Londres, que titulábamos así: «Isabel Preysler y Mario Vargas Llosa, fotografiados juntos en un almuerzo para dos en Madrid». Siete días después, en otra portada, aparecían las imágenes que confirmaban su relación, al salir de un restaurante donde habían cenado los dos solos. Aquella era la primera vez que aparecían juntos en público, aunque ya había estallado la noticia de su romance y Mario se había visto obligado a aclarar que estaba separado, ya que esta circunstancia se había puesto en duda.

Al principio no fue fácil enfrentarse a los miedos de quienes los rodeaban, especialmente a los hijos de Mario, a quienes la noticia les afectó mucho. «Para la familia no ha sido fácil. La situación los tomó por sorpresa. No esperaban que surgiera algo como esto a estas alturas de mi vida. Así que ha habido que limar las cosas», nos confesó Mario en la primera entrevista que nos concedieron los dos juntos, en Nueva York, en septiembre de 2016. «Esto que nos sucedió a nosotros fue inesperado. No era algo que nos imagináramos que fuera a ocurrir, pero ocurrió. Estamos en una etapa muy bonita, muy feliz, dando los pasos que se van dando, cuando se han de dar».

(SIGUE)

A mediados de diciembre, tras una escena de celos infundados, Mario salió de la casa de Isabel, en Puerta de Hierro, y se instaló en su piso del centro de Madrid sin la menor explicación

Si su intención era volver a casa después de un tiempo, lo cierto es que eso no ha ocurrido

Isabel está triste, pero su voz sigue siendo serena. Su decisión es firme y no hay vuelta atrás

A la derecha, la última imagen de Isabel Preysler, tomada el pasado jueves 22 de diciembre, en una celebración de ¡HOLA! Isabel estuvo rodeada de muchas amigas, y aunque algo más apagada de lo habitual, se mostró serena y tranquila. Ya entonces, la separación de Mario era un hecho, pero todavía no había trascendido

No era la primera vez que Mario abandonaba la casa. Ya había sucedido en una ocasión antes por la misma causa, y que esta actitud sea recurrente es lo que ha convencido a Isabel de que no merece la pena seguir apostando por la relación

ENLACE AL CANAL
rebrand.ly/byneon
Ó escanea el código QR:

Isabel quiere vivir una vida tranquila, sin sobresaltos, disfrutar de sus nietos, de su libertad, sin la angustia del desamor y las discusiones

La chispa saltó en mayo de 2015, durante un viaje organizado por Porcelanosa, en el palacio de Buckingham. Él estaba separado y ella era viuda

Al principio, la situación legal de Mario le impedía volver a casarse, ya que todavía no había firmado el divorcio de su exmujer. El proceso fue largo y la firma llegó en noviembre de 2018. Pero tampoco entonces dieron el paso

¡HOLA!
NÚM. 3.698 • 17 JUNIO 2015 • 2 €
Tras su viaje a Londres como invitados del príncipe de Gales a la cena de Porcelanosa
ISABEL PREYSLER Y MARIO VARGAS LLOSA
FOTOGRAFIADOS JUNTOS EN UN ALMUERZO PARA DOS EN MADRID
ESPECIAL «FITNESS» ANA BOYER NOS DESCUBRE SUS TRUCOS PARA PONERSE EN FORMA
Fotografiados por su madre, Kate Middleton
EL PRÍNCIPE GEORGE NOS PRESENTA ORGULLOSO A SU HERMANA, LA PRINCESA CHARLOTTE
LOS REYES DE ESPAÑA Y HOLANDA
ACOMPAÑARON A LA FAMILIA REAL DE BULGARIA EN EL FUNERAL POR EL PRÍNCIPE KARDAM

¡HOLA!
NÚM. 3.699 • 24 JUNIO 2015 • 2 €
EL PREMIO NOBEL ACLARÓ QUE ESTÁ SEPARADO
ISABEL PREYSLER Y MARIO VARGAS LLOSA
LAS IMÁGENES QUE CONFIRMAN SU RELACIÓN
LA PAREJA DISFRUTÓ DE UNA ROMÁNTICA CENA
DESPUÉS DE QUE EL REY REVOCARA SU TÍTULO DE DUQUESA
ASÍ CELEBRÓ LA INFANTA CRISTINA SU CINCUENTA CUMPLEAÑOS
EL TRIUNFO DEL AMOR
LA ESPECTACULAR BODA REAL EN SUECIA
DEL PRÍNCIPE CARLOS FELIPE Y SOFÍA HELLQVIST

¡HOLA!
NÚM. 3.701 • 8 JULIO 2015 • 2 €
ISABEL PREYSLER Y MARIO VARGAS LLOSA
TODO SOBRE SU ROMÁNTICO VIAJE A LISBOA
ENTRAMOS EN LA DIVERTIDA FIESTA EN LA QUE BAILARON JUNTOS POR PRIMERA VEZ
Mario: «Nuestra relación va muy bien»
Entrevista y fotografías exclusivas ante la nueva relación de su madre
ANA BOYER
«ANIMABA A MI MADRE A QUE REHICIERA SU VIDA Y BUSCARA LA FELICIDAD»
SARA CARBONERO
ESPECTACULAR EN BIKINI, JUNTO A IKER Y MARTÍN EN LAS ISLAS GRIEGAS
ALEJANDRA SILVA, NOVIA DE RICHARD GERE: «ESTOY FELIZ»

¡HOLA!
NÚM. 3.712 • 23 SEPTIEMBRE 2015 • 2 €
ENTRAMOS EN LA ESPECTACULAR FIESTA DE PORCELANOSA EN NUEVA YORK
«Es verdad que nos hemos hecho inseparables, y no queremos perder ni un minuto»
Presentan su relación con un excepcional posado
ISABEL PREYSLER
HABLA POR PRIMERA VEZ DE SU HISTORIA DE AMOR CON MARIO VARGAS LLOSA
«Estamos muy seguros de lo que hemos hecho»
Entrevistamos en exclusiva a los protagonistas
CAYETANO RIVERA
NOS DESVELA LOS DETALLES SOBRE SU BODA
ALFONSO DIEZ
EN SU REAPARICIÓN SOCIAL «ECHO MUCHO DE MENOS A CAYETANA»
NIEVES ÁLVAREZ
SE SINCERA TRAS SU SEPARACIÓN

«ESTE HA SIDO EL AÑO MÁS FELIZ DE MI VIDA»

No era para menos. Los primeros meses de su relación fueron muy intensos. Hubo viajes alrededor del mundo, de Nueva York a Moscú, de Perú a Colombia y a Filipinas para conocer a la familia de Isabel. También infinidad de cenas, óperas, corridas de toros, un romántico viaje a Buenos Aires y las cataratas de Iguazú, un crucero por los fiordos noruegos, otro por las islas griegas, Bali y el sudeste asiático. Isabel y Mario se habían convertido, sin duda, en la pareja del año.

«El ritmo de viajes que llevamos es tremendo. El año pasado decíamos que habíamos pasado más tiempo en el aire que en tierra; lo decíamos en broma, pero yo creo que era casi verdad», nos contaban Isabel en su día.

Sus primeras vacaciones de verano juntos fueron como un viaje de novios: los descubrimos en su paradisíaco escondite de la isla de Mustique, donde Isabel solía acudir de vez en cuando, en una villa privada de ensueño, donde pasaron tres semanas: las dos primeras en pareja y la última con los hijos de Isabel. Mario era bien recibido en la familia. Ya vivía en la casa de Puerta de Hierro, como uno más del «clan Preysler». «No vamos a cambiarnos de casa. Estamos felices. La convivencia está siendo maravillosa y ni se nos ha ocurrido marcharnos de esta casa».

LA BODA SOÑADA

Muy pronto comenzaron las especulaciones sobre una posible boda. Al principio, la situación legal de Mario se lo impedía, ya que todavía no había firmado el divorcio de su exmujer. El proceso fue largo y la firma llegó en noviembre de 2018. Pero tampoco entonces sucedió lo que todos esperábamos: que Mario e Isabel se convirtieran en marido y mujer. Ya para entonces, ambos estaban acostumbrados a la pregunta de rigor: «¿Para cuándo la boda?», pero Isabel siempre respondía lo mismo: «Estamos maravillosamente bien como estamos. Somos muy felices así y, por el momento, y a estas alturas de la vida, no vemos la necesidad de cambiar nuestra situación. Mario me ha pedido que me case con él, pero aún no le he respondido. Nada está descartado en nuestro futuro. Todas las opciones son posibles».

Mientras tanto, la vida seguía. En diciembre de 2017 regresaron a Mustique, esta vez para asistir a la boda de Ana, hija de Isabel, con el tenista Fernando Verdasco. Y poco después llegaron los nietos: Isabel ya tenía a Alejandro y a Sofía, de su hija Chábeli, pero durante los

(SIGUE)

rebrand.ly/byneon

Aunque se conocían desde el año 1986, cuando Isabel entrevistó a Mario para ¡HOLA!, la relación no comenzó hasta treinta años más tarde, cuando, en mayo de 2015, coincidieron en un viaje a Londres organizado por Porcelanosa. A la vuelta de aquel viaje fueron fotografiados, en Madrid, y así dio comienzo la historia de una de las parejas más populares y queridas de los últimos años

¡HOLA!
«El divorcio está casi resuelto y de manera amistosa, felizmente» (Mario)
«No vamos a cambiarnos de casa, estamos felices; la convivencia está siendo maravillosa» (Isabel)
ISABEL Y MARIO SU PRIMERA ENTREVISTA JUNTOS
«Este ha sido el año más feliz de mi vida» (Mario)
«El nuestro es un amor de una buena novela romántica»
Exclusiva
MANUEL DÍAZ, «EL CORDOBÉS»: «HE PRESENTADO LA DEMANDA DE PATERNIDAD CONTRA MI PADRE»
«Me ha costado mucho llegar a esto, es el peor momento de mi vida»
LOS MOTIVOS QUE LE HAN LLEVADO A TOMAR ESTA SORPRENDENTE E INESPERADA DECISIÓN

¡HOLA!
ISABEL Y MARIO, JUNTO A PENÉLOPE CRUZ, ESTRELLAS EN LA ALFOMBRA ROJA
LOS GOYA DE LA ELEGANCIA
LOS VESTIDOS MÁS IMPACTANTES, LAS ANÉCDOTAS MÁS DIVERTIDAS Y TODA LA EMOCIÓN DE LA GRAN FIESTA DEL CINE
Exclusivas
CYNTHIA ROSSI
CINDY CRAWFORD
IRENE VILLA
FRANCISCO RIVERA
Exclusiva
EL MARQUÉS DE GRIÑÓN Y ESTHER DOÑA

¡HOLA!
DESCUBRIMOS LAS EXÓTICAS Y ROMÁNTICAS VACACIONES DE ISABEL Y MARIO
LAS FOTOGRAFÍAS DE SU IDÍLICO VIAJE POR EL SUDESTE ASIÁTICO
LAS IMÁGENES MÁS BUSCADAS DE ISABEL EN TRAJE DE BAÑO
Exclusiva
NORMA DUVAL NOS RECIBE EN FAMILIA EN SU CASA DE MALLORCA
SE RECUPERA JUNTO A SU HIJO DE SU ACCIDENTE
EL VERANO DIFERENTE DE ALBA CARRILLO
«Ya he dejado de llorar»

¡HOLA!
RICHARD GERE Y ALEJANDRA SILVA
«Si me casara no me gustaría una boda multitudinaria y, por supuesto, no con un vestido blanco»
ENTRAMOS EN LA FIESTA MÁS GLAMUROSA DEL AÑO
ISABEL HABLA DE SU PRIMER AÑO DE AMOR CON MARIO
CAYETANO Y EVA
BODAS DE VERANO
ANNE IGARTIBURU
PRIMERAS IMÁGENES DE PASEO CON SU BEBÉ

¡HOLA!
ANA BOYER Y FERNANDO VERDASCO NOS INVITAN AL BAUTIZO DE MIGUEL
EN CASA DE ISABEL PREYSLER Y CON TAMARA DE MADRINA
EXCLUSIVA
LA BODA DE LAS ESTRELLAS
Exclusiva
MARÍA TERESA CAMPOS Y EDMUNDO ARROCET HAN ROTO
LA INFANTA CRISTINA E IÑAKI URDANGARIN, DE LA MANO EN SU PRIMER PASEO EN LIBERTAD
ARI BEHN, VIDA Y MUERTE DEL HOMBRE QUE ENAMORÓ A UNA PRINCESA Y ESCANDALIZÓ A LA REALEZA

¡HOLA!
BAILE DE ENAMORADOS EN LA FIESTA DEL SETENTA CUMPLEAÑOS DEL PRÍNCIPE CARLOS
ISABEL Y MARIO YA PUEDEN CASARSE
«Mario ya es soltero. Los papeles ya están en regla, incluso el último que faltaba de Perú. Podríamos casarnos en cualquier momento»
LA VERDAD SOBRE LA HERENCIA DE MIGUEL BOYER. ISABEL: «No he sido la gran beneficiada en el reparto»
DOÑA SOFÍA CUMPLE OCHENTA AÑOS
LA PRINCESA METTE-MARIT, VALIENTE TRAS ANUNCIAR QUE PADECE FIBROSIS PULMONAR

Sobre estas líneas, algunas de las míticas portadas que Isabel y Mario han protagonizado en ¡HOLA! En la otra página, de un baile de enamorados en Colombia a imágenes para el recuerdo, acompañados por la madre de Isabel, o inolvidables reuniones familiares, como el bautizo del pequeño Miguel. Abajo, a la derecha, la última imagen de la pareja, durante su visita a Toledo

«¿Casarnos? Estamos maravillosamente bien como estamos. Somos muy felices así y, por el momento, y a estas alturas de la vida, no vemos la necesidad de cambiar nuestra situación»

Esta ha sido una Navidad de corazones rotos en casa de Isabel. Pero, animada por la alegría de sus nietos y por el regreso de la paz a su hogar, Isabel ha mantenido el ánimo y la serenidad

últimos años han nacido los hijos de Enrique (tres preciosos pequeños, de su relación con la tenista Anna Kournikova) y los de Ana y Fernando (dos chicos, Miguel y Mateo).

Mario Vargas Llosa, por su parte, continuó con su notable carrera como escritor, y muy frecuentemente Isabel lo acompañaba a sus eventos literarios por todo el mundo.

«Estar con Mario me ha aportado muchísimo. Además de felicidad y amor, he aprendido muchas cosas, he conocido a gente interesantísima y me ha enseñado lugares maravillosos que nunca había visitado».

LOS ÚLTIMOS MESES DE SU HISTORIA DE AMOR

Fuentes cercanas a la pareja señalan que los últimos meses no han sido fáciles. Aunque daba la impresión de que la pareja que formaban Isabel, de setenta y un años, y Mario, de ochenta y seis, era irrompible, lo cierto es que, con el paso del tiempo, su convivencia se había vuelto complicada por sus diferentes trabajos.

En una entrevista, hace algunos años, le preguntamos a Isabel quién de los dos era más celoso: «¡No hay ni comparación! Mario es muchísimo más celoso que yo».

Y así las cosas, la vida en Miraflores perdió la paz de la que siempre había disfrutado. Es cierto que de un tiempo a esta parte a la pareja se la ha visto menos veces en público. Isabel sufrió, en septiembre de 2021, la pérdida de su madre, a la que estaba muy unida, lo que la sumió en una profunda tristeza. Aunque la alegría regresó a su vida con la boda de su querido sobrino Álvaro Castillejo, que le pidió ser su madrina. Desde entonces, hemos sabido de sus escapadas de verano juntos a Ibiza y Marbella, la asistencia a la Cátedra Mario Vargas Llosa a principios de noviembre y una última aparición de ambos, a mediados de diciembre, en una visita a Toledo.

Como la atención mediática ha estado centrada en Tamara desde finales de septiembre, la tristeza de Isabel y la ausencia de Mario han pasado más desapercibidas. Tamara buscó refugio en casa de su madre tras la ruptura de su compromiso y su relación, y después llegaron Ana y Fernando para pasar la Navidad en familia. Mario vive desde hace algún tiempo en su casa del centro de Madrid, donde recibe con frecuencia la visita de sus hijos y sus nietos. Allí pasa estos días de fiesta, acompañado por los suyos.

Esta ha sido una Navidad de corazones rotos en casa de Isabel. Pero, animada por la alegría de sus nietos y por el regreso de la paz a su hogar, Isabel ha mantenido el ánimo y la serenidad, y aunque recuerda con nostalgia los momentos felices, descarta absolutamente que pueda haber una reconciliación en el futuro.

MAMEN SÁNCHEZ

Fotos: ANTONIO TERRÓN/ARCHIVO «¡HOLA!»

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia

Aunque daba la impresión de que la pareja que formaban Isabel, de setenta y un años, y Mario, de ochenta y seis, era irrompible, lo cierto es que, con el paso del tiempo, su convivencia se había vuelto complicada por sus diferentes trabajos

Después de casi ocho años de noviazgo, la armonía se había perdido. Tras una escena de celos infundados, Mario abandonó la casa de Isabel. Era la segunda vez que sucedía algo así e Isabel no quiso seguir apostando por una relación que ya no hacía felices a ninguno de los dos

La marquesa de Griñón, embajadora de PORCELANOSA, comparte sus reflexiones con ¡HOLA! y nos prepara su menú para Nochevieja

TAMARA FALCÓ

HACE BALANCE DE SU AÑO MÁS INTENSO

«Me ha sorprendido la cantidad de gente que se ha solidarizado con mi situación porque habían vivido algo similar. Hasta vi un "sticker" que ponía "Todas somos Tami"»

INDISCUTIBLEMENTE, Tamara Falcó ha sido una de las protagonistas de este 2022. Así lo certifica Google, que ha señalado a la marquesa de Griñón como uno de los personajes más buscados en nuestro país a lo largo de estos meses —por delante de Will Smith y la Reina Isabel II de Inglaterra—. La hija de Isabel Preysler ha tenido un año intenso a nivel profesional: ha estrenado docuserie en Netflix, ha abierto un restaurante temporal en el palacio El Rincón, ha consolidado su carrera televisiva también como colaboradora en «El hormiguero» —el programa de Pablo Motos, en Antena 3— y también ha cosechado nuevos éxitos con su firma de moda.

Para cerrar este año de alegrías y también de sinsabores, Tamara se ha metido en las cocinas de Porcelanosa con ¡HOLA! y ha elaborado el menú perfecto para estas fiestas. Entre las cuatro recetas, propone el solomillo «Wellington», que ya ha enseñado a hacer en casa, y «fraise melba», un sofisticado postre que sirvió en el restaurante que abrió temporalmente en su palacio familiar.

—¿Qué supone ser imagen de Xtone by Porcelanosa?

—Estoy feliz. Los diseños de Xtone son una perfecta combinación entre funcionalidad y estética, dos valores muy importantes para mí.

—Ahora que estás reformando tu nueva casa, ¿también estás contando con Porcelanosa?

—Por supuesto. Porcelanosa es familia y siempre cuento con ellos para mis proyectos más importantes. Este no iba a ser diferente.

—Por cierto, ¿cuándo estarán listas las obras?

—Espero que en febrero. Estoy expectante de ver la obra terminada y ponerme con la decoración. Beatriz Silveira está haciendo un proyecto precioso. ¡Lo que más me gusta de todo es mi cocina!

UNAS NAVIDADES DIFERENTES

—Volvamos a los fogones. ¿Por qué nos propones este menú para Nochevieja?

—Creo que es un menú clásico, pero muy sofisticado, que encaja con todos los invitados. Empezar con un tartar con toques cítricos abre el paladar, junto a un buen vino. Luego, el solomillo «Wellington» es un acierto seguro. Por último, un pastel suave es el final perfecto.

—Aunque tu madre ya nos dijo que nunca te lo pide, ¿te éstas encargando de los menús navideños en los encuentros familiares?

—Me encanta preparar los menús para fechas señaladas como esta. Mi madre no me lo pide, pero… ¡luego es una catadora muy exigente a la que convencer!

—¿Has enseñado algún plato sofisticado en casa?

—Pues el solomillo «Wellington», de este menú, lo he hecho en casa y les ha encantado a todos.

—Tu madre siempre confiesa que no cocina, pero ¿cómo se desenvuelve tu hermana Ana entre fogones?

—Viaja mucho y no tiene cocina en los hoteles. Pero, si se pusiera, Ana sería buenísima chef, porque es buena en todo lo que se propone.

—Hablemos de las Navidades. ¿Qué es lo que más te gusta de estas fechas?

—La Navidad es un momento que a nivel espiritual significa mucho, ya que conmemoramos el nacimiento del Señor.

(SIGUE)

«TOTAL LOOK»: THE 2ND SKIN CO/JOYAS: TOUS

Al ser preguntada por la lección que ha aprendido en este 2022, Tamara responde: «Confiar siempre en Dios y que la Virgen es mi madre y jamás me abandona»

En la imagen, Tamara posa para ¡HOLA! sonriente y optimista. Después de la montaña rusa de emociones que ha vivido a lo largo de estos meses, la hija de Isabel Preysler, que acaba de cumplir cuarenta y un años, entra en el nuevo año muy ilusionada

«Fue una peregrinación muy significativa para mí. No voy a olvidarla jamás», confiesa a ¡HOLA! sobre su experiencia como voluntaria en el santuario de Lourdes, realizada en octubre

—Este año, tu madre, tu hermana y tú habéis decidido pasar las fiestas en Madrid, en vez de viajar de nuevo a Miami. ¿Cómo están siendo estas Navidades diferentes?

—Echando mucho de menos a la familia de Miami. Pero, por otra parte, puedo disfrutar con los Falcó, que llevaba años sin hacerlo.

LAS TRADICIONES EN LA FAMILIA PREYSLER

—¿Cómo decoráis la casa de tu madre? ¿Ponéis el belén y el árbol de Navidad?

—La decoración en mi casa es un «must» de la Navidad. A mi madre le encanta decorar el «hall» con un árbol inmenso y el exterior de la casa con luces navideñas. Es tradición. Acerca del belén, no encontrábamos el nuestro, así que fuimos con los niños a la Plaza Mayor a comprar figuritas. Ha quedado muy bonito y es una forma preciosa de que los niños entiendan el significado real de la Navidad, que es la llegada de Jesús.

—¿Seguís alguna otra tradición especial en la familia Preysler?

—Ninguna en especial. En Nochebuena, siempre vemos el discurso del Rey y, después de cenar, ponemos villancicos y abrimos los regalos.

—¿Cómo pasarás la Nochevieja?

—Rodeada de familia y amigos. En un entorno íntimo, donde despedir este año y darle la bienvenida al nuevo que viene.

—En algún momento, ¿os visitarán tus hermanos Chábeli, Julio y Enrique, que hace mucho tiempo que no pasan las fiestas en España?

—Este año, no. Pero ellos siempre están presentes, aunque la distancia nos separe físicamente.

—Si piensas en la Navidad, ¿qué recuerdos te vienen a la cabeza?

—Lo más especial que recuerdo es que venían mis hermanos de Estados Unidos. Yo esperaba ansiosamente desde que se iban en agosto hasta que volvían por Navidad. Eran momentos especiales y felicísimos.

—¿Qué balance haces de este año y qué lección has aprendido?

—Confiar siempre en Dios y que la Virgen es mi madre y jamás me abandona.

—¿Y qué dirías que ha sido lo mejor de este dos mil veintidós? ¿Con qué momento te quedas especialmente?

—Con momentos divertidos y positivos de mi familia y amigos. Además, de experiencias laborales muy gratificantes y nuevos proyectos que están por venir…

—Este año has consolidado tu carrera en televisión y también como

«Todos deberíamos ir a terapia en algún momento. Ayuda a procesar sucesos o emociones de la mejor manera. Yo tengo la suerte de trabajar con una gran profesional»

«Al igual que cuidamos el exterior para encontrarnos bien, no debemos olvidarnos. Al igual que trabajo mi espiritualidad, y es indispensable, lo hago con mi salud mental»

diseñadora. ¿Cuál es el siguiente reto profesional que te has fijado para el dos mil veintitrés?

—Tengo uno que pronto podré contar, pero aún está en proceso… No os preocupéis, no voy a sacar un disco (ríe).

—¿Quizá, un proyecto de ficción? En todos estos años, seguro que te han ofrecido algún papel para alguna serie o película…

—(Ríe). Por ahora, no me han ofrecido ni un cameo… (Vuelve a reír). Pero el arte de la interpretación es algo que respeto mucho y no es algo para hacer a la ligera.

«CUIDARME POR DENTRO Y POR FUERA»

—¿Te has fijado algún propósito personal para el nuevo año?

—Me encantaría dedicarme más tiempo de calidad para mí misma y para mi espiritualidad. Cuidarme por dentro y por fuera. También seguir realizando proyectos de trabajo que me llenen. ¡Ah!… También realizar un voluntariado.

—Precisamente, en octubre, estuviste en Lourdes como voluntaria.

—Pude disfrutar un fin de semana y viajar hasta el santuario de la Virgen de Lourdes junto a la Hospitalidad de Lourdes de Madrid. Fue una peregrinación muy significativa para mí y no voy a olvidarla jamás.

—A tu vuelta, también hiciste un retiro espiritual. ¿En qué consistió?

—Sí, en Talavera de la Reina, durante un fin de semana. Fue algo supersanador, que recomiendo a todo el mundo. Es impresionante lo

(SIGUE)

En esta ocasión, Tamara no ha viajado con Isabel Preysler y la familia de su hermana Ana Boyer a Miami. Estas fiestas echa de menos a sus hermanos Chábeli, Enrique y Julio Iglesias, Jr. «Pero, por otra parte, puedo disfrutar con los Falcó, que llevaba años sin hacerlo», nos explica la aristócrata, tras pasar por la cocina de Porcelanosa

Sobre los hijos de Ana Boyer, dice a ¡HOLA!: «Son lo máximo. Soy totalmente consciente del efecto terapéutico que tienen en mí. Nos encanta disfrutar de la "Patrulla canina" y Mateo nos baila la "Motomami"»

que allí está sucediendo y todos tenemos heridas que necesitan ser sanadas.

—A lo largo de estas semanas, mucha gente ha alabado tu entereza y tu fortaleza para enfrentar un golpe como el que recibiste. ¿Te has sorprendido a ti misma al respecto?

—Me ha sorprendido la cantidad de gente que se ha solidarizado con mi situación porque habían vivido algo similar. Hasta vi un «sticker» que ponía «Todas somos Tami». Ojalá no todas lo fuésemos, pero, si hay gente a la que le haya ayudado mi ejemplo para sobrellevar una situación similar, me reconforta.

—Has recibido muchos apoyos, pero ¿quiénes han estado más pendientes y les das las gracias?

—Doy gracias a mi familia, a mis amigas y a la gente con la que trabajo. Todos me han acompañado, querido y apoyado en todo momento.

UNA TÍA «ENROLLADA»

—Tus sobrinos Miguel y Mateo fueron esenciales para que recuperases la sonrisa. ¿Eres consciente de su efecto sanador en ti?

—Miguel y Mateo son lo máximo. Soy totalmente consciente del efecto que tienen en mí y en todos los que estamos a su alrededor. Doy gracias cada día a Dios porque estén en mi vida. Son un auténtico regalo. Mi hermana Ana y Fernando son unos padres entregados a su educación y eso se nota mucho.

—Tú también estás muy entregada a tus sobrinos. Es más, sorprende cada vez que compartes vídeos jugando con ellos, porque te metes hasta debajo de la mesa. ¿Qué planes haces con los niños?

—Nos encanta disfrutar de la «Patrulla canina». Y no vale que se lo ponga y yo desconecte, porque tengo que verlo con ellos sin ninguna distracción (ríe). Lo que me encanta es que Miguel entiende cuando me tengo que ir a trabajar y sabe que el resto de tiempo se lo quiero dedicar casi en la totalidad a él. Mateo también está graciosísimo y nos baila la «Motomami» (ríe).

—En tu última aparición pública, comentaste que estabas yendo a terapia, dando normalidad a un tema tan importante como es la salud mental.

—Creo que todos deberíamos ir a terapia en algún momento de nuestra vida. Ayuda a procesar sucesos o emociones de la mejor manera para uno mismo. Yo tengo la suerte de trabajar con una gran profesional que me ayuda mucho. Es muy importante no olvidar la parte interior. Al igual que cuidamos la exterior para encontrarnos bien, no debemos olvidarnos. Al igual que trabajo mi espirituali-

«Espero que las obras de mi nueva casa estén terminadas en febrero. Por supuesto, estoy contando con PORCELANOSA, como para mis proyectos más importantes. ¡Lo que más me gusta de todo es mi cocina!»

dad, y es indispensable, lo hago con mi salud mental.

—¿Por qué crees que cuesta tanto pedir este tipo de ayuda, cuando en países como Estados Unidos está completamente normalizado?

—Por suerte, desde la pandemia, hay mayor visibilidad y ha dejado de ser un tema tabú. Cada vez es más accesible a través de las redes sociales, libros, documentales...

—La cocina también tendrá un efecto terapéutico en ti.

—Sí. La cocina me deja expresar mi creatividad y eso resulta muy terapéutico. Igual que la moda.

—Con tanto trabajo, ¿cómo sacas tiempo para meterte en la cocina?

—Por suerte, trabajo en varios proyectos relacionados con la gastronomía y eso me hace inmensamente feliz. Algo que comenzó como un «hobby» se ha convertido en trabajo y lo disfruto mucho.

SU FUTURO COMO CHEF

—Este verano, abriste un restaurante temporal en El Rincón. ¿Hay intención de abrir uno permanentemente?

—Fue un proyecto precioso, pero muy duro. Abrir un restaurante

(SIGUE)

En las imágenes, Tamara preparando la segunda de las recetas de su menú navideño: un «carpaccio» de gamba roja. Cabe señalar que la marquesa de Griñón cuenta con un diploma de la escuela de alta cocina Le Cordon Bleu Madrid. Concretamente, el «Certificat de Cuisine Intermédiaire». En un futuro, confía realizar el segundo y último curso, especializado en repostería

CONSOMÉ

INGREDIENTES (4 personas):
● 4 litros de agua ● 2 kg de huesos de vaca ● 1 kg de carcasas de pollo ● ½ kg de huesos de jamón ● 1 kg de falda de ternera ● 2 cebollas ● una rama de apio ● un tomate ● sal.
Para clarificar (por cada litro de caldo): ● 130 g de carne picada de ternera ● 90 g de «mirepoix» picada muy fina ● 60 g de clara de huevo pasteurizada

ELABORACIÓN: Tuesta los huesos de vaca y pollo y, cuando también esté sellada la falda en trozos grandes, introduce en una olla todos los ingredientes con la verdura picada gruesa. A continuación, cubre con el agua y lleva a ebullición, a fuego fuerte. Mientras se calienta, quita la espuma. Déjalo cocinar durante seis u ocho horas, a fuego flojo. Luego, cuélalo y añade la sal, al punto deseado. A continuación, clarifica durante treinta minutos, usando las proporciones indicadas por cada litro de caldo resultante. Después, cuélalo usando una «superbag» y desgrasa. Por último, sírvelo con guarniciones

«CARPACCIO» DE GAMBA ROJA

INGREDIENTES (4 personas):
● 1 kg de gamba roja ● 2 dientes de ajo ● 300 ml aceite de oliva ● un huevo ● sal ● pimienta ● 10 ml de zumo de lima ● 80 ml de salsa de soja ● 70 ml de zumo de lima ● una cucharada de «katsuobushi» ● trozos de alga «kombu» ● 10 g de azúcar moreno amelazado ● «xantana» ● 40 g de lomo ibérico ● ají molido ● brotes de acedera ● ralladura de lima.

ELABORACIÓN: Primero, hidrata el «katsuobushi» y el alga «kombu» con la soja y el zumo de lima, para luego agregarle el azúcar moreno. Déjalo reposar durante dos horas y consérvalo en frío. Seguidamente, limpia las gambas y retira el intestino de cada una de ellas. En cuanto a las cabezas, guárdalas para más adelante. A continuación, coloca las gambas, entre papel sulfurizado, abiertas por la mitad y bien pegadas unas a otras, formando un círculo. Tras aplastarlas con la base de un cazo, congélalas.

Fríe las cabezas de las gambas y los ajos en aceite, a fuego medio, durante un buen rato. Después, cuela el aceite, resérvalo y deja que atempere. Luego, pica en cubitos muy pequeños el lomo y resérvalos también. A continuación, cuela la salsa de soja, el zumo de lima «katsuobushi» y «kombu» y texturízalo con «xantana», para terminar poniéndolo en un biberón

Por otro lado, prepara una mayonesa con el huevo, la lima, la sal, la pimienta y el aceite de las cabezas de las gambas. Luego, resérvalo en frío en un biberón. Una vez hecho, coloca el «carpaccio», aún congelado en el plato, y déjalo atemperar un poco. Por último, decora el plato con puntos de la salsa «ponzu», puntos de mayonesa, cubitos de lomo, ralladura de lima, ají molido y los brotes de acedera.

SOLOMILLO «WELLINGTON»

INGREDIENTES (4 personas):
● Un centro de solomillo ● 3 planchas de hojaldre rectangular ● 1 kg de champiñones ● una cebolla ● 250 ml de nata (35 por ciento) ● 150 g de «foie» fresco ● 2 huevos ● 500 g de arroz basmati ● pasas ● piñones ● brandy ● sal ● pimienta

ELABORACIÓN: Antes de nada, limpia el solomillo y guarda los recortes para luego bridarlo y sellarlo. Una vez salpimentado, déjalo enfriar. Mientras tanto, corta los champiñones en daditos muy pequeños y descartando el tallo. Después, saltéalos a fuego fuerte y guárdalos para más adelante. A continuación, corta la cebolla muy fina y póchala. Tras mezclar los champiñones, la cebolla y la nata, redúcelo todo hasta que quede muy espeso y salpimiéntalo. Luego, escurre el exceso, enfríalo y resérvalo.

Por otro lado, coloca una plancha de hojaldre y, encima y centrado, el solomillo. Sobre la carne, la «duxelle» de champiñones y, encima, el «foie» en escalopes salpimentados. Después, cubre con otra plancha de hojaldre con cuidado, sin que quede aire; cuadra y retira el sobrante. A continuación, decora con la tercera plancha de hojaldre. Cuando ya esté bien enfriado, pinta el hojaldre con huevo y una yema extra. Luego, hornea unos veinte minutos, a 220 grados aproximadamente. Mientras se cocina, hidrata las pasas con brandy y añádeles sal. También tuesta los piñones y cuece el arroz en agua hirviendo durante diez minutos. Luego, mezcla los ingredientes y sazónalos. Como consejo, puedes hacer una salsa de acompañamiento con los recortes del solomillo, el caldo de carne y algunas verduras

«FRAISE MELBA» (EDICIÓN NAVIDAD)

INGREDIENTES (4 personas):
● 4 aros (de 6 x 4,5 cm) ● acetato para los aros ● 350 g de fresas ● 150 g de arándanos ● 210 g de nata líquida (35 por ciento) ● 120 g de mascarpone ● 55 g de leche ● 32 g de miel ● Una vaina de vainilla ● 2 g de gelatina ● 55 g de chocolate blanco ● 8 g de manteca de cacao ● 10 g de azúcar ● zumo de media lima ● 100 g de galletas «shortbread» ● nueces pecanas caramelizadas ● frutos rojos para decorar

ELABORACIÓN: Primero, prepara los aros metálicos con acetato en el interior. Una vez hecho, corta unas diez u ocho fresas en láminas pequeñas y pica el excedente en dados pequeños. Después, pica una parte de las nueces pecanas y haz lo mismo con las galletas «shortbread», para luego desmenuzarlas. A continuación, prepara los moldes con las láminas de fresa pegadas al acetato y pecanas picadas en la base. A la vez que se enfría, prepara la «ganache» montada: hidrata la gelatina e infusiona la leche con la vainilla y la miel. Mientras tanto, infusiona y funde la manteca y el chocolate. Después, mezcla la mitad de la nata líquida con el mascarpone atemperado. Por otro lado, agrega la gelatina hidratada a la leche caliente y mézclalo bien. Luego, añade la leche caliente al chocolate y la manteca en varias veces, mezclándolo todo muy bien. Incorpora la mezcla al mascarpone con la nata y mezclando con la varilla hasta que quede homogéneo. Después, añade el resto de la nata semimontada a la mezcla con una lengua y haciéndolo con movimientos envolventes. A continuación, rellena los aros con la mezcla hasta la mitad y coloca trocitos de fresa en el medio, cubriendo hasta el borde del aro con la «ganache» montada. Todo ello mételo al congelador. Lo recomendable es que esté veinticuatro horas. Para el «coulis», pon en un cazo los arándanos con el azúcar y el zumo de lima. Llévalo a ebullición y redúcelo un poco. Después, cuélalo. Estando congelada la «ganache», desmóldalo, emplátalo sobre el «shortbread» y deja que se atempere. Por último, decora con el «coulis», las pecanas y los frutos rojos

«Desde joven he crecido con los medios de comunicación a mi alrededor. Mi nacimiento salió en la portada de ¡HOLA! —ríe—. Pero nunca deja de sorprenderme el interés que puedo generar»

MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: INÉS CASTAÑOS/ESTILISMO: BLANCA UNZUETA/AYUDANTE DE ESTILISMO: MARTA CABELLO GARRIDO/AYUDANTES DE PRODUCCIÓN: MARÍA LÓPEZ REY Y GELES SOUTELO/ASISTENTES DE ARTE: RICKY HORNOS Y AMALIA DI GREGORIO/COCINERO: LUIS CENTENERA/ARREGLOS FLORALES: FLOREALE/ATREZO: ZARA HOME Y BRA

Después de terminar de preparar sus cuatro recetas navideñas para ¡HOLA!, Tamara expresa a nuestros lectores: «Os animo a todos a realizar una receta, dos o todo el menú que hemos diseñado mi equipo y yo», nos dice sonriente desde las instalaciones de Porcelanosa. «¡Para que vosotros y la gente que queréis disfrutéis de todo ese sabor que hace mejor la vida!», nos cuenta la hija de Isabel Preysler, antes de desearnos: «¡Feliz 2023!»

propio es un sueño, pero, de momento, no puedo desvelar mis intenciones (risas). Lo bueno es que lo replicamos en octubre y tuvo mucho éxito. Otras compañías que lo vieron por Instagram nos han pedido que repliquemos la experiencia para sus mejores clientes. Es muy motivante… Ojalá algún día se haga realidad.

—No llegaste a terminar tu formación de Le Cordon Bleu. ¿Tienes planes de retomar estos estudios o de seguir formándote como «chef»?

—Con mi ritmo frenético, es complicado encajar horarios y llegar a todo. He terminado parte del curso y estoy segura de que pronto comenzaré con la repostería. Me encantaría que en Le Cordon Bleu trajeran el curso de «plant based», basado en las técnicas más innovadoras para cocinar verduras… Ojalá llegue pronto.

—Patricia Conde ha hablado de su mala experiencia en «MasterChef», que si le apagaban los electrodomésticos y que había favoritismos. ¿Te han sorprendido sus declaraciones?

—Mi experiencia en «MasterChef» fue muy positiva. Tuve unos grandes compañeros y aprendí muchísimo de todos los profesionales involucrados en el programa. Me quedo con eso.

—Hace un mes, cumpliste cuarenta y un años. ¿Cómo fue la celebración en Maldivas?

—Viajé con mi amiga Clara y después se juntaron mi madre, Ana, Fernando y los niños. Fueron unos días de muchas risas en un entorno idílico. La verdad, un planazo.

—Acaba de conocerse que has sido la personalidad más buscada en Google a lo largo de dos mil veintidós en España, junto con la reina Isabel II y Will Smith. ¿Por qué crees qué interesa tanto tu vida y cómo logras lidiar con la presión mediática?

—Desde joven, he crecido con los medios de comunicación a mi alrededor. ¡Mi nacimiento salió en la portada de esta revista! (Ríe). Pero nunca deja de sorprenderme el interés que puedo llegar a generar. Hay que aprender a vivir con ello y no atender a todo lo que dicen sobre ti.

—Eres uno de los nombres más demandados por las marcas. ¿Cuál crees que es el secreto de tu éxito?

—Estoy muy agradecida de que las marcas quieran que represente sus valores e imagen. El trabajo, la constancia y rodearse de un buen equipo son fórmulas para que todo fluya y funcione.

Texto: «¡HOLA!»
Producción: MARÍA PARRA
Dirección creativa: CELINA DEL GRECO-ESTUDIO CDG
Localización y agradecimientos: PORCELANOSA

COMEDOR SOCIAL
ORDEN DE MALTA ESPAÑA

LA INFANTA ELENA Y SU HIJA, VICTORIA

LA PRUEBA DE SU BUENA RELACIÓN EN UNA CITA SOLIDARIA ANTES DE NOCHEBUENA

EL pasado viernes 23 de diciembre, la infanta Elena y Victoria Federica se unieron a los voluntarios del comedor social San Juan Bautista, perteneciente a la Orden de Malta, en una cita solidaria antes de Nochebuena, donde dejaron ver la buena sintonía entre ellas. Madre e hija se enfundaron los delantales rojos con la insignia de la congregación para prestar su ayuda en el servicio alimentario a las personas vulnerables. Llegaron sobre las cinco y media de la tarde y, durante más de dos horas, repartieron leche, café y comida entre los presentes. Se trataba de un acto benéfico organizado por la Fundación Cascajares, que donó esos platos de comida. Doña Elena y su hija no perdieron la sonrisa y se detuvieron a hablar con cada una de las personas, unas cincuenta, a las que asistieron, además de respaldar el trabajo de los más de veinte voluntarios que cooperan muy activamente de lunes a viernes en esta necesaria iniciativa en la que se ampara a más de trescientas personas al día. Josemi Rodríguez-Sieiro fue quien promovió el acto benéfico en el que colaboraron la hermana mayor y la sobrina de Felipe VI, ya que es miembro de la Fundación Cascajares. Esta visita solidaria se ha producido unos días después del cincuenta y nueve cumpleaños de la duquesa de Lugo, un momento muy especial que Victoria Federica quiso recordar con cariñosos mensajes: «Happy birthday to the best mum ever», escribía junto a una foto de la infanta conduciendo una moto con sus dos hijos cuando eran niños. «Eres mi ejemplo a seguir siempre. Te quiero muchísimo». Con estas palabras, desmentía también los rumores sobre el supuesto distanciamiento con su madre.

Fiel a su misión centenaria de servicio a las personas vulnerables y los enfermos, la Orden de Malta, fundada en el siglo XI en Jerusalén, gestiona proyectos médicos, sociales y humanitarios en 120 países.

Fotos: FERNANDO JUNCO

FRIT RAVICH

Se unieron a los voluntarios del comedor social de la Orden de Malta en un acto benéfico de la Fundación Cascajares

La infanta Elena y su hija, Victoria de Marichalar, acudieron el pasado viernes 23 de diciembre al comedor social San Juan Bautista, de la Orden de Malta, donde ayudaron a repartir alimentos y apoyaron la labor de los más de veinte voluntarios que atienden a unas trescientas personas diariamente. Aunque habitualmente el comedor abre sus puertas por las tardes, la víspera de Nochebuena, repartió desde por la mañana unas cuatrocientas comidas y entregó también cestas de Navidad

Openbank
Grupo Santander

CIRCLASSICA

LEYENDAS DE ASIA

ÚLTIMOS DÍAS – SOLO HASTA 15 ENE.

COLABORA:
¡HOLA!
SER Radio Madrid
inaem
Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

www.CIRCLASSICA.es

UN ESPECTÁCULO DE:
Productores de Sonrisas

IFEMA MADRID LIVE

ENLACE AL CANAL
rebrand.ly/byneon
O escanea el código QR:

Despedirán 2022 y recibirán el nuevo año juntos en Telecinco y Cuatro

MARILÓ MONTERO Y RISTO MEJIDE

NOS DESCUBREN SUS SECRETOS Y EMOCIONES EN SU DEBUT EN LAS CAMPANADAS

«Acabo este 2022 con la mente ocupada, el corazón tranquilo y el alma en paz», nos dice el presentador

rebrand.ly/byneon

PARA Mariló Montero, este ha sido un gran año. Al menos en lo que a nivel laboral se refiere, ya que la navarra ha regresado a la televisión tras un tiempo alejada de ella. Su aterrizaje en «Todo es mentira», de Cuatro, ha sido un éxito. «Es el programa donde más me he reído en toda mi vida», nos cuenta, muy agradecida por la oportunidad a Paolo Vasile, el presidente saliente del grupo Mediaset España. Para Risto Mejide, escritor, publicista y presentador, 2022 ha supuesto su consolidación como uno de los rostros más valorados no solo de la televisión, sino también del universo literario, a través de sus columnas y sus libros. Sin embargo, este año también ha tenido un reverso negativo para el también publicista catalán: la inesperada separación de la «influencer» Laura Escanes, tras siete años de matrimonio y una hija en común, la pequeña Roma. Un capítulo de su vida que prefiere no compartir. Al repasar todas las luces y las sombras de estos doce meses, llega el balance. En la noche de este sábado 31 de diciembre, Mariló y Risto lo harán juntos cuando presenten las campanadas en Telecinco y en Cuatro.

—Vais a dar las uvas por primera vez. ¿Cómo os enfrentáis a ello?

RISTO.—Como lo que es: un gran reto profesional más y una oportunidad para despedir al dos mil veintidós como se merece.

MARILÓ.—Fue curioso cuando Paolo Vasile nos invitó, por separado, a Risto y a mí a hacer las campanadas. Ni él ni yo las habíamos querido presentar nunca antes. En ese momento, ambos convinimos que debíamos hacer algo diferente, útil para el espectador. Surgió una idea y los dos se la presentamos a la dirección de contenidos de Mediaset España, que, de inmediato, la aceptó.

—Eso suena a sorpresa asegurada. ¿Nos podéis adelantar algo?

R.—Claro: sin duda, serán unas campanadas diferentes. Vamos a descubrir a los espectadores una imponente falla de invierno hecha para la ocasión por artesanos del hielo que representa todo aquello que deseamos dejar atrás: la guerra, la inflación… Después, como si se tratase de un ritual catártico, la destruiremos, la haremos trizas para siempre.

—Se ha publicado que la retransmisión no se hará en la Puerta del Sol de Madrid, ¿por qué?

M.—Estaremos en el parque de la Navidad de España de Torrejón de Ardoz, en Madrid.

R.—Es un lujo poderlas dar desde un auténtico epicentro de luz, magia y Navidad. Y la mayor exposición de esculturas de hielo de las fiestas.

—¿Os imaginabais presentándolas alguna vez?

R.—Creo que no hay profesional que trabaje en el medio que no lo haya soñado alguna vez.

—Risto, ¿te vas a preparar de algún modo especial para ese día?

R.—Llegar al día treinta y uno con muchas ganas y bien descansado. Ese es mi plan.

—Has contado que vas a llevar una capa, como Ramón García…

—La capa ha sido un regalo de mis compañeros y equipo de «Got Talent España». Ese será mi amuleto, además de mi pequeño homenaje al gran Ramonchu. Y junto a Mariló Montero y un servidor, también estarán Antonio Castelo y Virginia Riezu, aportando todo el humor y el ingenio al que nos tienen acostumbrados en «Todo es mentira». Solo me faltarán Marta Flich… ¡y un «chester»!

—Mariló, ¿qué nos puedes adelantar sobre el vestido que lucirás?

M.—Se desvelará la noche de autos. El equipo que lo está tejiendo está trabajando, prácticamente sin descanso, con un entusiasmo inusitado para que guste a la mayor parte del público. Ojalá que a todos. El objetivo es estar a la altura de la noche más ilusionante de la televisión en España.

—¿Habéis pensado qué os gustaría decir en vuestro discurso y a quién lo vais a dedicar?

R.—Mi intención es dedicárselo a todos aquellos que tienen alguna razón para decirle «hasta nunca» al dos mil veintidós.

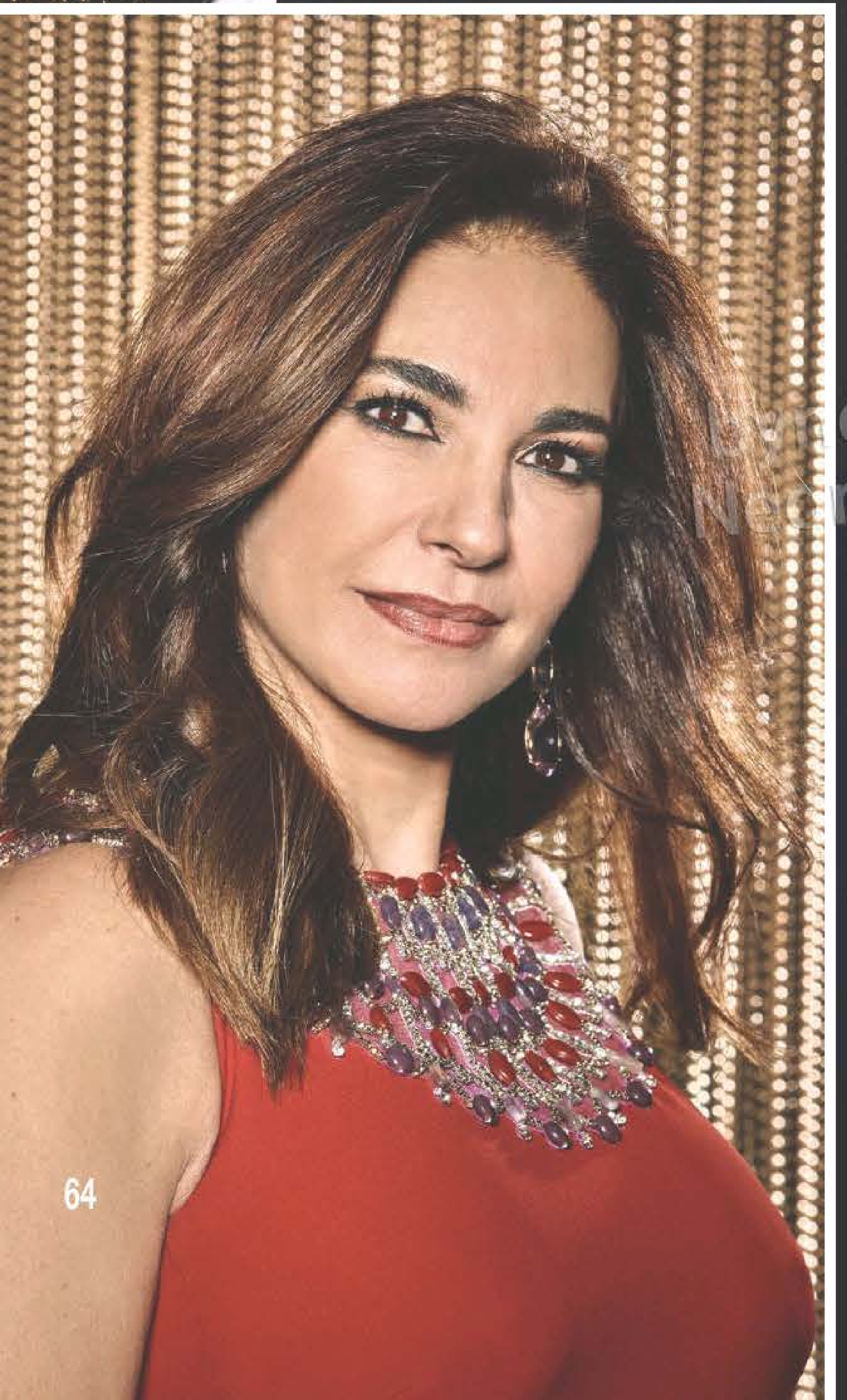
—Las campanadas generan un gran interés. ¿Os abruman las posibles críticas?

R.—Para nada. Las críticas son una parte intrínseca de este trabajo. El único que no recibe críticas en este país es quien no hace nada. Y ese ni aún así se libra.

M.—Escucho todas las observaciones de mis superiores para poder ofrecer la mejor calidad de mi trabajo. Esas son las críticas edificantes, constructivas, que despiertan mi auténtico interés.

—¿Qué pensáis de vuestros «contrincantes» de esa noche? ¿A quiénes conocéis en persona?

R.—¡Pues creo que los conozco a todos! Gajes de llevar suficiente tiempo en esto.



«Mi intención es dedicar el discurso de la noche a todos aquellos que tienen alguna razón para decirle “hasta nunca” al 2022», dice Risto, que termina un año difícil tras su separación de Laura Escanes. «Mi vestido se desvelará la noche de autos. El equipo que lo está tejiendo está trabajando, prácticamente sin descanso, con un entusiasmo inusitado para que guste a la mayor parte del público», nos cuenta Mariló. Ambos presentarán las campanadas por primera vez. «Desde hace años, Mediaset España se desplaza a otros lugares más originales que la clásica Puerta del Sol», explica Risto

M.—Nos conocemos todos, en mayor o menor medida. Esta profesión permite estas glorias. Los admiro a todos y cada uno de ellos, incluyendo a los presentadores de las cadenas autonómicas.

—¿Qué podéis decirnos de Cristina Pedroche y Ana Obregón?

R.—Dos mujeres excepcionales. Dos compañeras de profesión. Dos presentadoras de las que aprender.

—¿Cuál es vuestra relación fuera de cámaras?

R.—Mariló es muy generosa y una excelente profesional. Su dilatada experiencia habla por sí misma. Estoy seguro de que lo disfrutaremos mucho.

M.—Trabajar con Risto está siendo una gran oportunidad para conocernos de cerca.

—Ambos tenéis mucho carácter. O eso parece. ¿Os ha costado encajar en vuestro programa de Cuatro o ha sido fácil?

R.—A menudo se confunde carácter con educación. Tanto Mariló como yo somos personas con su carácter, sus ideas y su personalidad. Somos muy diferentes, pero también sabemos respetar, escuchar y aprender de la opinión del otro. Y eso lo hace todo mucho más fácil.

—Mariló, ¿cómo vas a celebrar estas fiestas?

—La Navidad la seguimos celebrando en familia, como siempre. Mantenemos la tradición de hacerla todos juntos como cada año desde hace más de treinta años.

—¿Y tú, Risto, cuál es tu especialidad a la hora de preparar el menú y qué te gusta comer?

—Mi especialidad es encargar la comida a alguien que sepa cocinar. Y me gusta comer de todo.

—Estos días pueden resultar muy duros para la gente que está enferma o ha perdido a alguien muy querido. Mariló, tú que has sufrido la ausencia de mucha gente importante en tu vida, ¿qué dirías a los que lo pasan mal?

M.—Algunas personas la celebran más ligadas a la fe y otras, de otra manera más práctica. Ambas son igualmente válidas. En ambos casos, lo recomendable, como cada día del año, es mirar con positividad las realidades de la vida.

—¿Qué balance hacéis de este dos mil veintidós?

M.—Todos los años son productivos. Este ha tenido una muy buena evaluación a nivel personal y profesional. Me divierto mucho en «Todo es mentira». Es el trabajo en el que más me he reído en toda mi vida. Aprendo siempre de quienes me rodean y con quien comparto este proyecto.

R.—Acabo este dos mil veintidós con la mente ocupada, el corazón tranquilo y el alma en paz.

—¿Y a ti, Risto, te queda algún sueño por cumplir?

R.—No puedo quejarme. Tengo el privilegio de trabajar en tres formatos televisivos que me entusiasman: uno como jurado, otro como presentador y un tercero como entrevistador. Este año publicaré mi duodécimo libro, «Dieciséis notas», una novela histórica sobre Johann Sebastian Bach. Y como siempre, sigo trabajando en mi agencia de publicidad.

—¿Qué le pedís al dos mil veintitrés?

R.—Salud para todos. Sentirme amado por mis seres queridos. Y trabajo, que se publique mi libro y que se emita pronto «Viajando con Chester». Y el resto, que la vida diga.

M.— Al nuevo año, le pido lo que le pedí a los viejos: salud y suerte.

Fotos: MEDIASET ESPAÑA

«La Navidad la seguimos celebrando en familia, como siempre. Mantenemos la tradición de hacerla todos juntos como cada año desde hace más de treinta», desvela Mariló

MARÍA POMBO Y PABLO CASTELLANO

CELEBRAN EN FAMILIA UN AÑO DE ÉXITOS, EN LA CUENTA ATRÁS PARA UN NUEVO CAMBIO EN SU VIDA

EL 2022 será un año que nunca olvidarán en la familia de María Pombo, doce meses cargados de emociones que, sobre todo, han estado marcados por el nacimiento de Matilda, la primera hija de su hermana Marta, y por la boda de Lucía, la mayor de las tres hermanas, con Álvaro López Huerta. Por estas alegrías, por la salud y por todas las cosas buenas que están por venir han brindado estas Navidades, unas fiestas que María disfruta de una manera muy especial desde que es madre y que, además, casi coinciden con el cumpleaños de Martín, que nació el 27 de diciembre de 2020 y siempre será el mejor regalo navideño de su vida. Con él, su marido, Pablo Castellano; sus padres, Víctor Pombo y Teresa Ribo; su hermana Lucía, y el marido de esta pasaron el día de Navidad. Tan solo faltó a la cita Marta, que viajó a Bilbao para estar con la familia de su novio, Luis Zamalloa, con quien se casará el 21 de octubre del año que viene. Así que en 2023 también tendrán muchas cosas que celebrar, entre ellos, un nuevo cambio en la vida de María: se mudará a una nueva casa. Ya falta muy poco para que terminen las obras del chalet que Pablo está remodelando con su empresa, en el que han puesto mucha ilusión, aunque no puede evitar sentir cierta nostalgia por despedirse de su actual hogar.

Fotos: STUDIO 24/@luciapombo

Arriba, María y Pablo pasean por la calle con Martín. Izquierda, una imagen de su almuerzo navideño, de izquierda a derecha: Lucía y María Pombo; sus padres, Víctor y Teresa Ribo; Álvaro López Huerta, Pablo Castellano y Martín

La pareja se dio el «sí, quiero» en Marrakech siete meses después del nacimiento de su hija, Sia

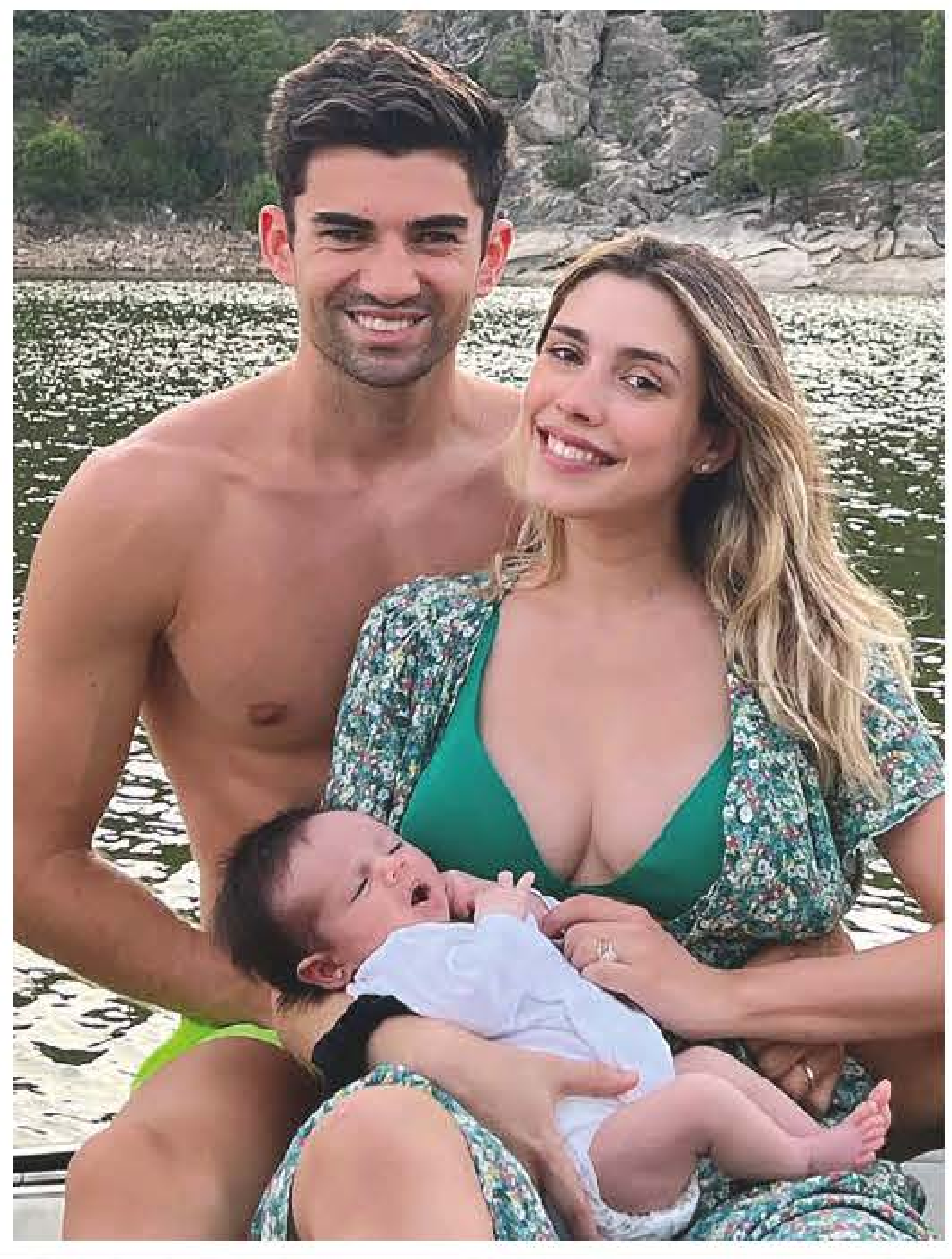
LA FAMILIA ZIDANE

DE CELEBRACIÓN: ENZO, EL HIJO MAYOR DEL ENTRENADOR, SE CASÓ CON KAREN GONÇALVES

Sobre estas líneas y a la izquierda, dos románticas imágenes de los recién casados. Abajo izquierda, la pareja, con su hija, Sia, nacida el 19 de mayo. Al lado, el novio con sus padres, Zinedine Zidane y Véronique, y sus hermanos, Luca, Théo y Elyaz

LA familia Zidane vuelve a estar de celebración, y esta vez no ha sido por un éxito deportivo. Enzo, hijo mayor del exentrenador del Real Madrid, daba el «sí, quiero» el pasado 23 de diciembre a la modelo venezolana Karen Gonçalves en una íntima y familiar boda celebrada en Marrakech. Un enlace muy esperado por todos, ya que la pareja, que tuvo hace siete meses a su primera hija, Sia, tenía pensado pasar por el altar el año pasado, aunque sus planes se paralizaron por la pandemia. Finalmente han podido vivir su gran día rodeados por sus familiares, entre quienes se encontraban los padres del actual futbolista del Fuenlabrada, Zinedine Zidane y Véronique Fernandez, y sus hermanos, Luca, Théo y Elyaz. Para la ocasión, Karen eligió una creación «multilook» exclusiva de Rosa Clará. Se trata de un diseño de estilo sirena elaborado en encaje y micropedrería bordada a mano, con una transparencia sutil y elegante. El escote en «V», tanto delante como en la espalda, combinaba a la perfección con una sobrecola de organza doble de seda de dos metros. La recién casada completó su «look» con un velo de tul sedoso y onda de encaje.

Fotos: @mehdi_mounir/@enzo



MUEBLES EX
La Cas
Dirección:
Crta. Toledo
28946 Fuenla
Madrid

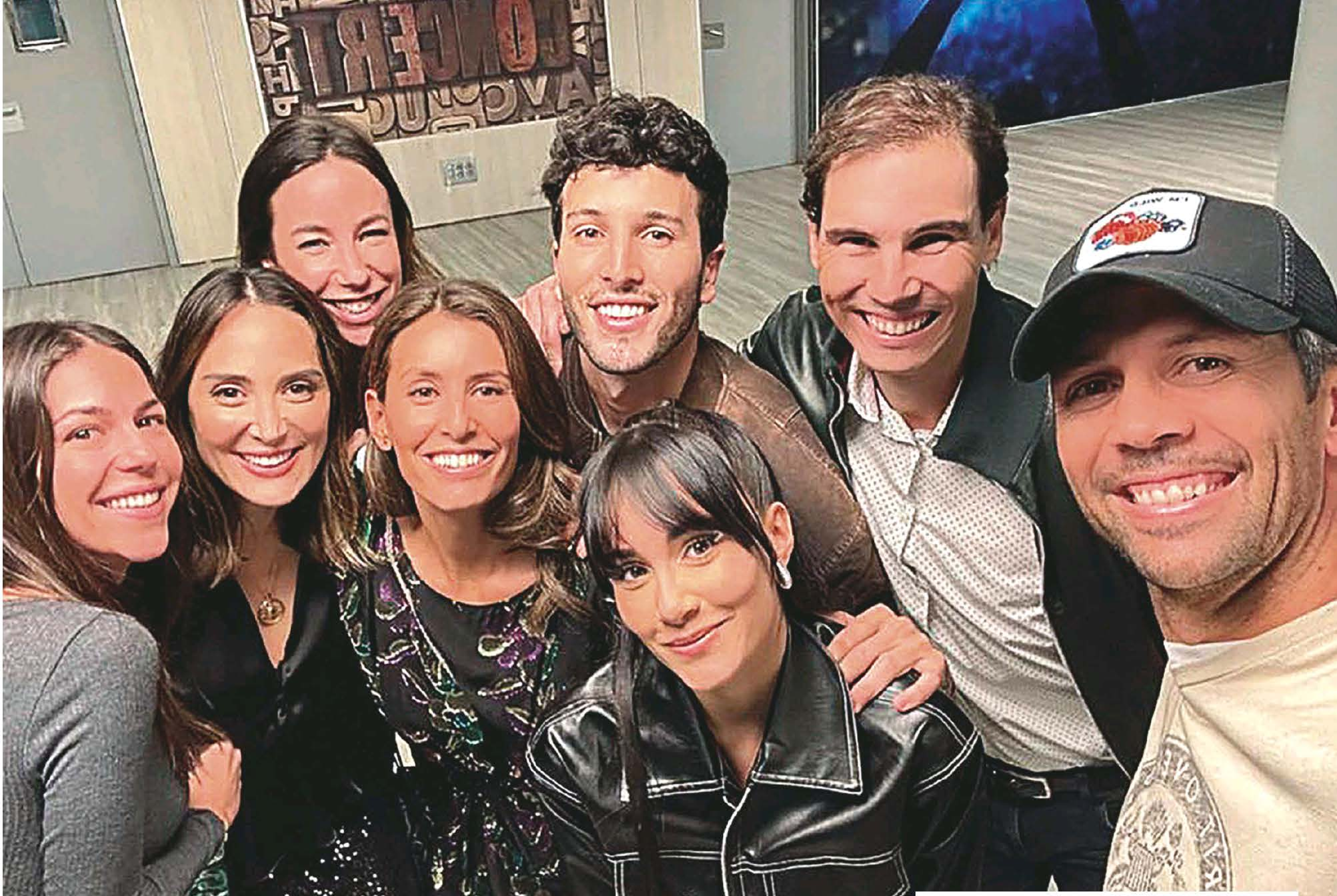
ANA MARÍA ALDÓN

REDECORA SU VIDA TRAS SU SEPARACIÓN DE ORTEGA CANO Y ULTIMA SU MUDANZA A GUADALAJARA

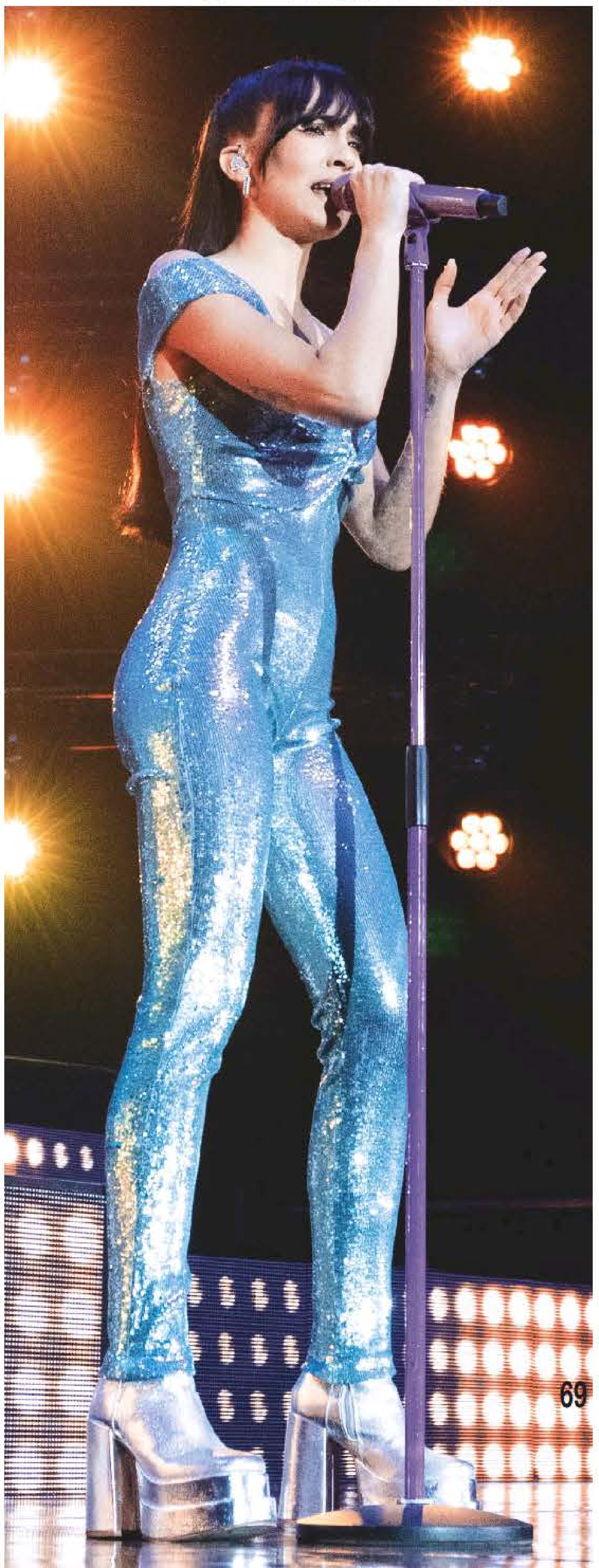
ESTAS están siendo unas Navidades muy diferentes para Ana María Aldón. Tras poner punto final a diez años de relación y cuatro de matrimonio con José Ortega Cano el pasado octubre, la diseñadora iniciaba la búsqueda de un nuevo hogar que no estuviera demasiado lejos del que hasta ahora había compartido con el torero y su hijo, José María, en la localidad madrileña de Fuente del Fresno. Y aunque encontrar una nueva residencia que cumpliera con sus exigencias no era tarea fácil, finalmente la gaditana ha acabado adquiriendo un chalet de dos pisos en El Casar, Guadalajara, por 250.000 euros. El domicilio, al que la diseñadora ya ha comenzado a mover todas sus pertenencias, se encuentra a tan solo 55 kilómetros del centro de la capital y a veinte minutos de la casa que hasta ahora compartía con el diestro. «He encontrado lo que me puedo permitir. Tampoco puedo sacar al niño de donde vive y meterlo en una jaula», señalaba Ana María. Pero, además, quiso dejar claro que si no se había ido antes del domicilio conyugal había sido porque durante este tiempo ha estado haciendo varios trámites. «No me iba a ir porque me lo dijera gente externa y ajena al matrimonio», explicó la colaboradora televisiva, haciendo hincapié también en que su exmarido no la iba a ayudar con el alquiler. «No quiero nada para mí, pero sí que colabore económicamente en la manutención de nuestro hijo. En eso estamos de acuerdo los dos. Tengo dos manos y puedo valerme por mí misma», aseguró la gaditana, quien ha vivido este proceso acompañada por su particular pandilla televisiva.

Fotos: GTRES

Ana María Aldón ya ha comenzado a mover todas sus pertenencias al que será su nuevo hogar tras su separación de Ortega Cano, un chalet de dos pisos en El Casar, Guadalajara (arriba). A la derecha, la colaboradora televisiva, acompañada por la presentadora Ana Terradillos



Arriba (de izquierda a derecha), Lucía Domínguez Vega-Penichet, Tamara Falcó, Graciela Domínguez Vega-Penichet, Ana Boyer, Sebastián Yatra, Aitana y Rafa Nadal. Abajo, la cantante, con Tamara y su pandilla



La cantante ofreció un concierto que se convirtió en una cumbre de rostros conocidos

AITANA Y SEBASTIÁN YATRA

EL REENCUENTRO QUE DISPARA LOS RUMORES

AITANA quiso despedirse del 2022 a lo grande: con un espectacular concierto en Madrid, abarrotado. Pese a que las más de quince mil entradas llevaban agotadas hacía tiempo, numerosos rostros no se perdieron la cita: desde Rafa Nadal hasta Tamara Falcó, pasando por Ester Expósito, Nieves Álvarez y Nuria Roca. La marquesa de Griñón estuvo acompañada por su hermana Ana Boyer y su cuñado Fernando Verdasco, además de por las hermanas Graciela y Lucía Domínguez Vega-Penichet, grandes amigas suyas —también hijas del arquitecto José Antonio Domínguez Urquijo y descendientes de la conocida familia de banqueros—. Así lo comprobamos con una foto de Tamara tras el recital de Aitana, en la que también aparecía Sebastián Yatra.

La asistencia del cantante colombiano entre el público sorprendió a sus seguidores, ya que había disfrutado de la final del Mundial de Catar solo dos días antes. También porque el intérprete de «Tacones rojos» no quiso dejar rastro alguno en las redes.

Al final, la imagen terminó generando todo tipo de rumores. Cabe señalar que Aitana acaba de romper con el actor Miguel Bernardeau —hijo de Ana Duato—. La cantante y Yatra se conocen desde 2018. Ambos han coincidido este verano en las grabaciones de «La Voz Kids» y realizado varias colaboraciones musicales, con las que han mostrado su gran química.

Fotos: @tamara_falco

GEicam
investigación en
cáncer de mama

SI HAY unas fechas en el año en el calendario que nos remueven el corazón y sacan nuestro lado más solidario y altruista, esas son las Navidades. Coincidiendo con estos días tan especiales, la revista ¡HOLA! ha querido aportar su granito de arena a través de la Casa de los Sueños de ¡HOLA!, el espacio que la revista tiene en Árticus, el gran parque temático navideño, situado en la Casa de Campo de Madrid. Con una extensión de más de 100.000 m², Árticus no tiene nada que envidiar al Winter Wonderland de Londres o el Rockefeller Center de Nueva York.

La Casa de los Sueños de ¡HOLA! es un espacio concebido para materializar el espíritu de la Navidad a través de diversas acciones solidarias que tendrán lugar en su interior, con el fin de hacer realidad los sueños de los que más lo necesitan. Durante las casi tres semanas que estará en activo (hasta el próximo 8 de enero), la Casa de los Sueños de ¡HOLA! planteará diferentes retos solidarios. A la entrada de la casa se ha ubicado una «H» de tres metros cuyo interior habrá que rellenar con las bolas navideñas solidarias que están a la venta por 5, 10, 20 y 50 euros, y cuya recaudación se donará a fines benéficos. Una de ellas es la iniciativa puesta en marcha por

UNOde50 Y LA CASA DE LOS SUEÑOS DE «¡HOLA!» EN EL ESPACIO ÁRTICUS

LAS FIESTAS MÁS SOLIDARIAS

MARIBEL VERDÚ, ALFONSO BASSAVE, OLIVIA MOLINA Y MANUELA VELASCO RECAUDARON FONDOS PARA LA INVESTIGACIÓN CONTRA EL CÁNCER DE MAMA EN EL ESPACIO QUE LA REVISTA TIENE EN ÁRTICUS, EL GRAN PARQUE DE LA NAVIDAD EN MADRID

A la derecha, la actriz Maribel Verdú, quien quiso sumarse a la iniciativa de la firma de joyería UNOde50 para recaudar fondos para el Grupo GEICAM de Investigación en Cáncer de Mama. Un reto solidario dentro de las diferentes acciones que se han realizado en la Casa ¡HOLA!, el espacio que tiene la revista en Árticus, el parque temático de la Navidad, ubicado en la Casa de Campo de Madrid, abierto hasta el 8 de enero. En la otra página y bajo estas líneas, los actores Alfonso Bassave, Manuela Velasco y Olivia Molina, que también aportaron su granito de arena a esta causa

La navidad de los sueños ¡HOLA!
UNO

MARIBEL VERDÚ DISFRUTÓ DE LA EXPERIENCIA MÁGICA CON FINES SOLIDARIOS DE LA CASA ¡HOLA! Y UNOde50 EN ÁRTICUS

UNOde50
¡HOLA!
UNO

la firma de joyería UNOde50, en la que han colaborado personajes de la talla de Maribel Verdú, Alfonso Bassave, Olivia Molina y Manuela Velasco, quienes han recaudado fondos para el Grupo GEICAM de Investigación en Cáncer de Mama, una entidad sin ánimo de lucro, referente en investigación clínica, epidemiológica y traslacional en cáncer de mama en España, con un reconocido prestigio a nivel internacional. Además de estas acciones, en Árticus se puede disfrutar de paseos llenos de luz en la Gran Vía del Ártico y Nivalis, su mercadillo navideño de cuento; Církulus, el parque de atracciones donde soltar adrenalina; espectáculos como «Peter Pan on Ice»; experiencias inmersivas con animales polares y auroras boreales en la Senda del Ártico y Grandioso, y, cómo no, rincones gastronómicos para todos los gustos como sus Tipi Bar, un «food market» con platos internacionales, el Ice Bar o la Candy Store, entre otros.

Fotos: FERNANDO JUNCO/
ALBERTO BERNÁRDEZ/JAVIER ALONSO

DESCUBRIMOS A LA PRINCESA CHIARA DE BORBÓN-DOS SICILIAS AL CUMPLIR DIECIOCHO AÑOS

Estudia en Harvard, de niña soñaba con ser astronauta y quiere dedicarse al mundo de la moda

A punto de cumplir dieciocho años, Chiara nos cuenta que su nombre «conlleva una responsabilidad, pero creo que puedo lograr equilibrar responsabilidad y rebeldía». «Mis padres me criaron enseñándome que la determinación y la perseverancia son lo que te hacen conseguir lo que quieres en la vida. Si no tienes determinación, no tendrás éxito y, si eres aplicado y constante, encontrarás tu propio camino y triunfarás»

CON el primer amanecer de 2023, Chiara de Borbón cumplirá dieciocho años. Y que se prepare el mundo, porque esta joven tiene mucho que decir. Nació en el seno de una de las familias más influyentes de la historia. Un día, el Reino de las Dos Sicilias, cuando Nápoles rivalizaba en refinamiento y poder con París, Londres o Viena, pertenecía a sus antepasados y eso es algo que, por supuesto, siglos después, sigue estando en sus genes. Porque, aunque de niña quisiera ser astronauta y ahora estudie a caballo entre Harvard y el Instituto Marangoni, ella no puede negar cuáles son sus raíces: ama la capital del sur de Italia, se alimentaría de «pizza» Margherita «tooodo» el rato y sus veranos tienen el color azul cobalto de las aguas que bañan Capri. Porque ella es princesa de esa isla del golfo. Y también de Noto. Y como la piedra siciliana, su cabello es dorado y dibuja preciosos rizos como los de una escultura barroca. Pero también es una joven de su tiempo que, pese a sus responsabilidades y deberes, pide que solamente se la llame Chiara. Sin más concesiones. Como cualquier otra chica de su edad. Porque, como a ellas, le chifla ir a la discoteca y bailar como Jennifer Grey en «Dirty Dancing», y pintar, e ir en moto, escuchar a Drake… y desea con todas sus fuerzas cumplir un sueño. ¿El suyo? Dedicarse a la moda y la cosmética. Eso sí, responsable. Porque, ¡ojo!, está muy concienciada con los avatares del planeta y las necesidades de los más desfavorecidos. Responsabilidades reales en sus dos acepciones en el diccionario. Hablamos con la aristócrata días antes de su mayoría de edad y, como se lo prometimos, empezamos por su titular: «¡Hola a los dieciocho años de Chiara!».

—¿Cómo es ser una princesa en el siglo XXI?

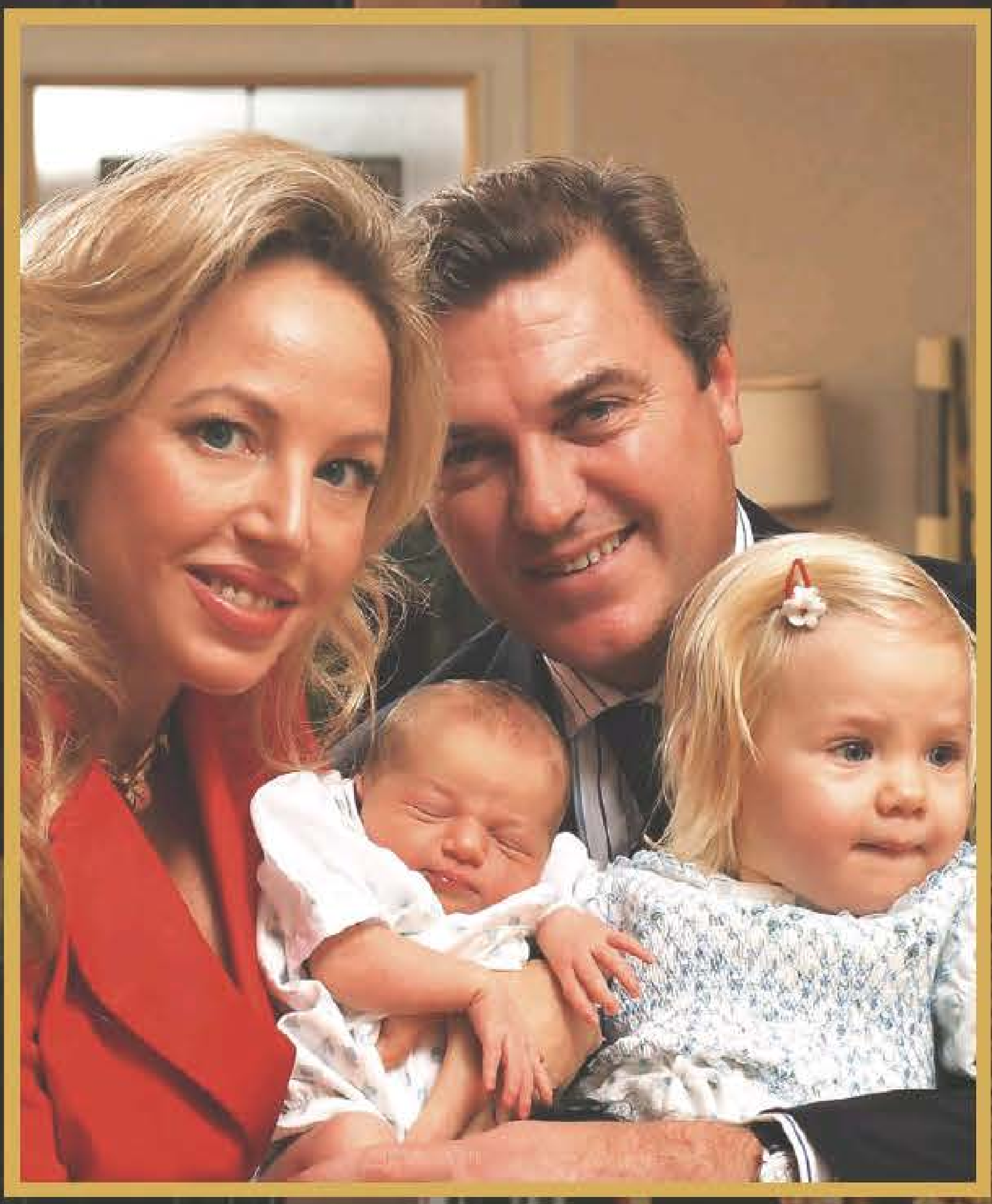
—Ante todo, ser una mujer que encarna un papel, ya no necesariamente al frente de un Estado, sino dando ejemplo en los campos social, humanitario y cultural. Un nombre obliga y también permite dar voz a los que no la tienen.

—Descender de una familia tan trascendental en la historia, ¿es una responsabilidad? ¿Algo que has normalizado?

—Soy consciente de lo que mis antepasados representan, pero, obviamente, no pienso en eso todo el día. De hecho, cuando la gente quiere llamarme con un título, les pido que me llamen solo Chiara, sin «alteza» ni «princesa», porque, ante todo, soy una mujer que espera que se la pueda reconocer por lo que realmente es y no lo que representa su nombre.

—¿Influye ser princesa en tu día a día? ¿Es algo que sorprende a tus nuevos amigos?

—Cuando mis compañeros de universidad se enteraron de mi título, hubo quien cambió su actitud hacia mí. Se hicieron unos más distantes, más reservados; otros, más atentos… Muchas veces me digo que, si no tuviera este nombre, me podría divertir más como los jóvenes de mi edad, y evitaría



que me vieran como una persona diferente, porque ¡en el fondo, no lo soy!

—¿Y a tus profesores?

—En cuanto a los profesores, cuando se dan cuenta de que tengo un nombre histórico, se vuelven mucho más severos. Recuerdo que, con seis años, los profesores de Historia me gritaban si no me sabía de memoria la historia de Francia e Italia. O qué Rey hizo qué. O las fechas de sus nacimientos y muertes… Por desgracia, no nací con ciencia infusa.

—¿Cómo es tu relación con tus padres, los duques de Castro, Carlos y Camilla? ¿Y con tu hermana, Carolina?

—Tengo una relación muy especial con mi familia. Estamos muy unidos y no hay secretos entre nosotros. Mi madre es mi mejor amiga y mi modelo a seguir. Todos los domingos, cocinamos juntas. Nos encanta hacer «bucattini all'amatriciana». Y también nos gusta pasar ratos de «solo chicas». Desde pequeña, soy su «manicurista» privada (risas). Mi padre me transmitió la pasión por la vela y siempre lo acompaño en sus regatas. Nos gusta ver películas juntos, jugar al ajedrez y charlar sobre la vida en general. Y mi hermana es la persona con quien lo comparto todo. Lo bueno y lo malo. Por eso también aprendimos ruso, para poder hablar entre nosotras sin que nuestros padres nos entendieran (risas).

—Las niñas, cuando son pequeñas, sueñan con ser princesas. ¿Con qué soñabas tú?

—¡De niña soñaba con ser astronauta! En aquel momento, de hecho, la empresa de mis padres trabajaba con la Agencia Espacial Europea. El espacio siempre me fascinó. Cuando era pequeña, soñaba con ser la primera mujer en pisar la luna…

—¿Cómo vas a celebrar la mayoría de edad?

—Los dieciocho años son mágicos, ¿no? Cada uno de enero, he celebrado mi cumpleaños en familia, en casa, pero este año mis padres me han organizado un viaje sorpresa a París. ¡Ah! ¡Me han regalado un vuelo gravedad cero! ¡Estoy loca de impaciente!

—En cuanto al mito del príncipe azul, ¿cómo debería ser el chico ideal?

—Para mí es importante encontrar a alguien con los mismos intereses y valores que yo. Y respetuoso y comprometido. No me importa si tiene título o no. Ya no vivimos en los tiempos en que las hijas de las familias nobles tienen que casarse con príncipes, ¿no? Lo importante es que surja la química, tener conversaciones interesantes… Me gustaría encontrar a alguien con quien me sintiera feliz y con quien pudiera tener una relación sana y sólida.

Texto: LUIS NEMOLATO
Fotos: MICHAEL GUEZ
Estilismo: ERMANNO SCERVINO

Asegura que la sinceridad es su mayor virtud y de las críticas y los prejuicios no hace «ni caso». «Me gusta ver el mundo a través de mis propios ojos, sin dejarme influir por nadie»

Ama la música. De Michael Jackson a Drake. Sus libros favoritos son «Guerra y paz» y «El gatopardo», y su película fetiche, «Dirty Dancing», «con una de las secuencias de baile mejores de la historia»

¡HOLA! NÚM. 4.092 • 4 DE ENERO DE 2022

6 **SOFÍA DE HABSBURGO,** la princesa diseñadora, nos recibe en su palacio de Roma y nos habla de cómo es su vida hoy

18 **IRENE URDANGARÍN,** la estrella de la Navidad en una emotiva celebración

20 **PATRICIA RATO Y SU HIJA ISABELLA** posan juntas por primera vez, en la casa de los sueños de ¡HOLA!

22 **CRISTINA PEDROCHE,** al desnudo: pistas, secretos y revelaciones antes de las doce

28 **LUIS MIGUEL Y PALOMA CUEVAS,** compras de Navidad en un centro comercial cerrado para ellos solos

30 **MARTA ORTEGA, CON JUAN CARLOS TORRETTA, Y EUGENIA SILVA, CON ALFONSO DE BORBÓN,** cita de amigos y mucho estilo

32 **EVA GONZÁLEZ Y CAYETANO,** primer y muy cariñoso reencuentro tras su separación

34 **GUILLERMO BÁRCENAS Y LORETO SESMA** se casan este verano tras cinco años de relación

36 **IÑAKI URDANGARÍN Y AINHOA ARMENTIA** celebran por primera vez la Navidad juntos

38 **KATE HUDSON,** una intrépida jugadora de polo sobre la nieve de Aspen

39 **RIHANNA,** primeras imágenes con su hijo, que ya ha cumplido seis meses, en las playas de Malibú

40 **MARK WAHLBERG,** el eterno «sex symbol» de Hollywood, vacaciones familiares en las Bahamas

41 **IZABEL GOULART,** el espectáculo de la «Mamá Noel» más sexi

42 **MARY DE DINAMARCA** se aleja del frío y las polémicas familiares, en sus Navidades más diferentes

46 **LOS WINDSOR,** de nuevo, la imagen de la unidad, frente a los desafíos de Harry y Meghan

48 **ISABEL PREYSLER Y MARIO VARGAS LLOSA** han roto

54 **TAMARA FALCÓ** hace balance de su año más intenso

62 **LA INFANTA ELENA Y SU HIJA, VICTORIA,** la prueba de su buena relación en una cita solidaria antes de Nochebuena

64 **MARILÓ MONTERO Y RISTO MEJIDE** nos descubren sus secretos y emociones en su debut en las campanadas

66 **CÓCTEL DE NOTICIAS**

72 Descubrimos a **LA PRINCESA CHIARA DE BORBÓN-DOS SICILIAS,** al cumplir dieciocho años

74 **SIETE DÍAS**

75 **EL REY FELIPE** ilustra su noveno discurso de Navidad con un significativo álbum familiar

76 **PASATIEMPOS**

77 **MUNDO SINGULAR**

78 **EL BUSCADOR DE SERIES**

79 **ELENA RIVERA** nos revela en primicia que será Paloma San Basilio en la nueva serie de Camilo Sesto

¿Quién dijo imposible? **TOM CRUISE** realiza el salto más peligroso de su carrera, a los setenta años

80 **MARTA LOZANO Y TERESA ANDRÉS GONZALVO,** las novias «influencers» del año nos desvelan los secretos de sus matrimonios y su amistad

84 Elegimos **LOS DIEZ «LOOKS» MÁS IMPACTANTES DEL AÑO,** del azul Prusia de la «princesa» Victoria Federica al dorado «vintage» de la «reina» Kardashian

88 **MODA: LAURA LONDOÑO,** Gaviota en «Café con aroma de mujer», vuela alto: «Me encantaría vivir en España, es mi sueño»

94 **ESTILO EN LA CALLE**

96 **DESDE CASA**

98 **TENDENCIAS**

100 **BELLEZA**

102 **SALUD**

104 **COCINA**

© ¡HOLA! Queda prohibido reproducir cualquier trabajo literario o gráfico aparecido en esta revista sin previa autorización de la empresa editora, aun citando su procedencia.

¡HOLA!

www.hola.com

HOLA, S. L.

Fundadores:
Antonio Sánchez Gómez
Mercedes Junco Calderón
Eduardo Sánchez Junco

Presidente:
Eduardo Sánchez Pérez

Vicepresidentas:
Carmen Sánchez Pérez
Mercedes Sánchez Pérez

Secretaria del Consejo:
Carmen Pérez Villota

DIRECTOR:
Eduardo Sánchez Pérez

DIRECTORES ADJUNTOS: Carmen Sánchez Pérez, Mercedes Sánchez Pérez, Belén Junco

SUBDIRECTORA: Roseta L. del Valle

COORDINADORA GENERAL DE REDACCIÓN:
Marta Gordillo

REDACCIÓN:
Pilar Rubines (Adjunta a la dirección), Silvia Castillo (Redactora Jefe), Enrique Suero (Redactor Jefe), Cristina Olivar (Redactora), Antonio Diéguez (Redactor), Eduardo Verbo (Redactor)

CONTENIDOS Y PROYECTOS ESPECIALES:
Uxua Mena (Subdirectora)

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: José de la Fuente

HOLA.COM:
DIRECTORA: Mercedes Urrea
SUBDIRECTORES: Carmen Martínez, Laura Longo, Raquel Sáez

DIRECTOR GENERAL DE NEGOCIO:
Javier Junco Aguado

PUBLICIDAD:
DIRECTORA COMERCIAL: Arancha González
DIRECTORA DE PUBLICIDAD: Eugenia Recio
SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD BARCELONA: Georgina Pares

DISTRIBUCIÓN Y MARKETING:
DIRECTOR DISTRIBUCIÓN Y TRADE MKTING: Juan Pablo Orelle
MARKETING: Pilar del Valle

SUSCRIPCIONES Y ATENCIÓN AL CLIENTE:
Ramón Junco suscripciones@hola.com Tel. 91 781 18 20
SINDICACIÓN DE CONTENIDOS: Marian Bausá

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y RR.HH.:
DIRECTORA: Cristina Corral

IMPRESIÓN:
Rotocobrhi, S.A.U. Ronda de Valdecarrizo,13,
28760-TRES CANTOS, MADRID. Printed in Spain.
Depósito legal: M-15.539-2015.

Toda la correspondencia debe dirigirse a HOLA, S. L. Apartado de Correos núm. 6.082. 28080-MADRID. Atención al cliente y sugerencias: sugerencias@hola.com.

¡HOLA! (ISSN 0214-3895 USPS #715230) is published weekly by
HOLA, S. L. Calle Miguel Ángel, 1. Madrid 28010 SPAIN
and distributed by **PCI-Postal Center International**
- 2965 West Corporate Lakes Boulevard - Weston, FL 33331 -
Postage paid at Miami, FL and additional mailing offices.
Postmaster: Send address changes to: HELLO,
INC. 2153 Coral Way Apt 400 - Miami, FL 33145

¡HOLA! es embajador honorario de la marca España

¡H! Siete días

DEMI MOORE Y BRUCE WILLIS VAN A SER ABUELOS

Han hecho muchos papeles a lo largo de su vida, pero el año que viene, Demi Moore y Bruce Willis van a empezar a interpretar en la vida real uno que les hace muchísima ilusión: el de abuelos. Su hija Rumer, de treinta y cuatro años, anunciaba la semana pasada que está esperando su primer hijo junto a su pareja, Derek Richard Thomas, y no pueden estar más emocionados. Aunque ellos están divorciados y han rehecho sus vidas, mantienen una gran amistad y han celebrado todos juntos la buena noticia.

MARTA LUISA RECUERDA LA MUERTE DE SU EXMARIDO

El 2022 ha sido un año complicado para Marta Luisa de Noruega. Además de renunciar a sus compromisos reales por sus acuerdos comerciales y por su futura boda con el chamán Durek Verret, la hija del Rey Harald ha denunciado públicamente la presión que han ejercido algunos medios de comunicación sobre ella, recordando así la muerte de su exmarido, Ari Behn, quien fue encontrado sin vida en diciembre de 2019. «Temo que la historia se repita. Necesitamos paz y tranquilidad» ha reiterado la princesa.

BORIS BECKER RELATA SU EXPERIENCIA EN PRISIÓN

Boris Becker ha hablado en una emotiva entrevista sobre su soledad, sus miedos y las lecciones que ha aprendido durante los siete meses y medio que ha pasado entre rejas por un delito financiero. «Hubo dos momentos en los que temí por mi vida», declaró entre lágrimas el extenista, quien fue amenazado de muerte hasta en dos ocasiones. Sin embargo, a pesar de lo duro de la experiencia, el alemán ha confesado que también ha tenido su parte buena: «He reflexionado mucho y me he dado cuenta de mis errores».

DICAPRIO SALE CON LA HIJA DE LORENZO LAMAS

Parece que el corazón de Leonardo DiCaprio vuelve a estar ocupado, después de que se le relacionara con la modelo Gigi Hadid el pasado mes de septiembre. El actor ha sido fotografiado saliendo de un local de Hollywood con la hija del actor Lorenzo Lamas, con quien podría estar ilusionado de nuevo, como publica «Daily Mail». Victoria Lamas es modelo, quiere dedicarse a la interpretación y, siguiendo la estela de la gran mayoría de las novias del protagonista de «Titanic», tiene menos de veinticinco años, tiene veintitrés.

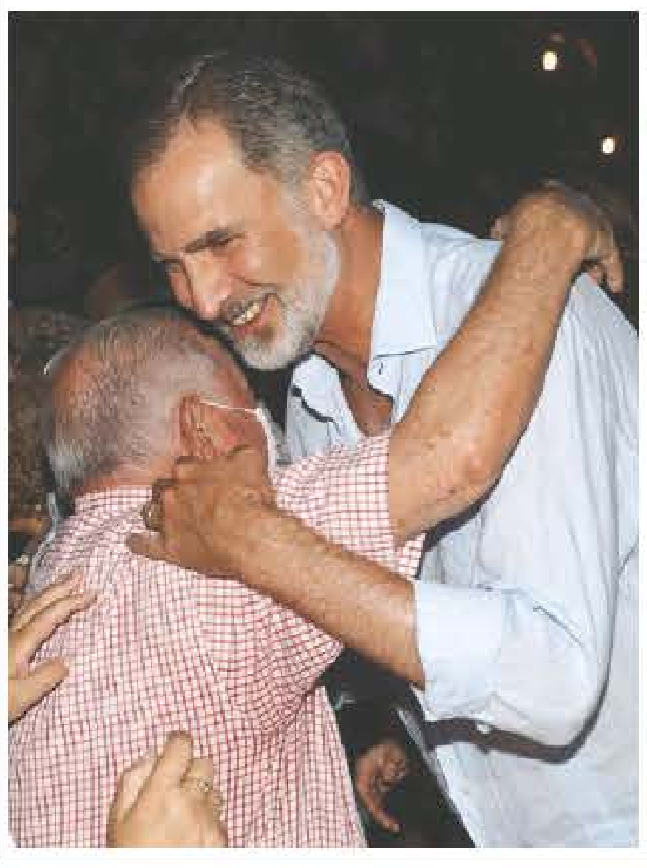
EL REY FELIPE ILUSTRA SU NOVENO DISCURSO DE NAVIDAD CON UN SIGNIFICATIVO ÁLBUM FAMILIAR

El monarca apeló una vez más a la «unidad», al «diálogo» y al «entendimiento»

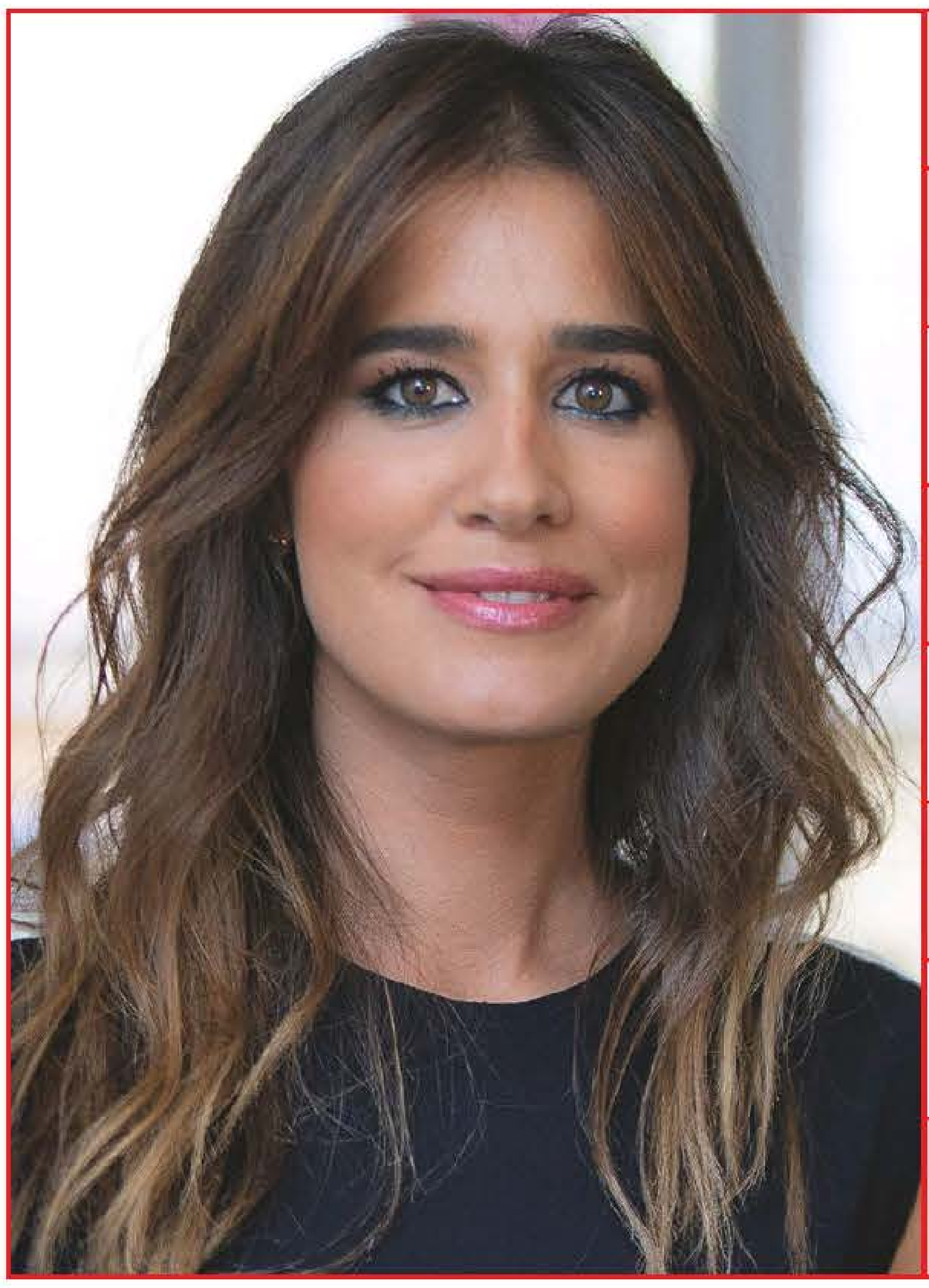
El Rey, dando su discurso navideño, en el salón de audiencias de la Zarzuela. Bajo estas líneas, la Reina en su viaje a Mauritania. Al lado, la foto de familia de la 32ª cumbre de la OTAN. Abajo derecha, Leonor junto a su padre en los Premios Princesa de Asturias. En el centro, la princesa junto a su hermana en el partido de las selecciones femeninas de fútbol de España y Dinamarca. Junto a esta imagen, Felipe VI durante este verano, en Mallorca

LOS tiempos cambian y las tradiciones también. Durante un tiempo, nadie se sentaba a cenar en Nochebuena sin haber escuchado en directo el mensaje navideño del Rey, sin embargo, ahora, son muchos los que prefieren analizarlo detenidamente una vez pronunciado o dedicarle su particular espacio el día de Navidad. El discurso de este año, el noveno de su reinado, ha estado marcado principalmente por la guerra de Ucrania y por la crisis institucional entre el Gobierno y el Tribunal Constitucional, tras frenar este la tramitación parlamentaria de la reforma para la elección de sus magistrados, poniendo de manifiesto que es conocedor de las debilidades y desafíos de nuestro país, pero también de los esfuerzos de la ciudadanía a la hora de hacer frente a los gastos del día a día. Es por ello que el monarca ha apelado una vez más a la «unidad», al «diálogo» y al «entendimiento». «Un país o una sociedad dividida o enfrentada no avanza, no progresa ni resuelve bien sus problemas, no genera confianza. La división hace más frágiles a las democracias; la unión, todo lo contrario, las fortalece», ha recalcado. El mensaje, que tuvo una duración de poco más de doce minutos, fue grabado, una vez más, en el salón de audiencias del palacio de la Zarzuela, junto a las banderas de España y la Unión Europea, además de una fotografía de la cena ofrecida por los Reyes a las delegaciones de Jefes de Estado y de Gobierno asistentes a la 32ª cumbre de la OTAN, en el Palacio Real de Madrid. No faltó en la sala el tradicional árbol de Navidad, un nacimiento de la colección privada y dos cuadros habituales de la colección de Patrimonio Nacional de temática mitológica. Sin embargo, lo más llamativo de este año ha sido la sucesión de instantáneas que han puesto el broche final a las aplaudidas palabras de Felipe VI y que han cubierto el vacío dejado, en esta ocasión, por la falta de un marco de fotos familiar. Con el himno nacional de fondo, se han proyectado diversas imágenes de las actividades de la Familia Real desarrolladas durante 2022, como fue su encuentro con refugiados ucranianos en el centro de Pozuelo de Alarcón (Madrid); el Rey con vecinos de Valldemossa (Mallorca), durante el pasado verano; la Reina en su viaje de cooperación a Mauritania; el monarca y su primogénita en la gala de los Premios Princesa de Asturias 2022, en Oviedo; la heredera al trono y su hermana, la infanta Sofía, en Figueres; las hijas de los Reyes en el partido de las selecciones femeninas de fútbol de España y Dinamarca de la Eurocopa de Londres; así como la Familia Real en los galardones que otorga la Fundación Princesa de Girona en Barcelona.

Fotos: © CASA DE S.M. EL REY/EFE



Autodefinido



TÍPICAS		NOMBRE DE LA PRESENTADORA CASCOS AZULES		ESTILO DE NATACIÓN EXCLAMACIÓN		PARTE DEL MUNDO		SRA. EN INGLÉS MODELAR, ESCULPIR		SORBE, TOMA		JUEGO DE LANZAR BOLAS
COLOCAR BALDOSAS HORTALIZAS NARANJAS						MERYL ..., ACTRIZ PARQUE MADRILEÑO						
										VOZ DE LA OVEJA ... LANKA, PAÍS		
PREF., DEBAJO DE COCIENTE INTELECTUAL				FIDEDIGNO COMPETICIÓN DE FÚTBOL					PLATÓ DE TV GRUPO DE *HARD ROCK*			
		PRON. PERSONAL REMUEVE LA TIERRA			CIUDAD MARROQUÍ		FOGÓN, LUMBRE PERRO				AUTORIDAD SANITARIA	
RESULTADO ESCOLAR OTRO IGUAL												
			NOMBRE DE PIQUÉ							1100		
CARNE CONSERVADA EN SAL								SER INANIMADO				

Sopa de letras

ACLAMADOR
APROXIMAR
ASPA
AVIAR
AYER
CATETO
CONTUSIÓN
ESTRATEGA
HOMBRE
JACOBEO
LIBRE
LLANTERÍO
MUÉRDAGO
ORBE
OTRA
PAÑO
PISOTEO
PLAGA
PRELIMINAR
PRELUDIAR
PUNTERO
ROUTER
SUBFUSIL
TASCA

GRUPO DE CAMPANAS ARMÓNICAS DE UNA TORRE: ☐☐☐☐☐☐☐☐

R	E	Y	A	A	C	L	A	M	A	D	O	R	S	A	E	M	H
R	A	M	I	X	O	R	P	A	O	R	B	E	U	R	C	U	O
O	G	P	R	E	L	U	D	I	A	R	A	R	B	T	I	E	M
U	A	L	L	A	N	T	E	R	I	O	A	I	F	O	T	R	B
T	L	L	A	T	O	T	E	T	A	C	L	C	U	O	C	D	R
E	P	S	E	C	O	N	T	U	S	I	O	N	S	Ñ	L	A	E
R	P	R	E	L	I	M	I	N	A	R	V	I	I	A	O	G	J
A	O	E	S	T	R	A	T	E	G	A	P	A	L	P	T	O	N

Sudoku

Nivel medio

USTED DEBERÁ RELLENAR LOS CUADROS VACÍOS CON NÚMEROS DEL 1 AL 9, DE FORMA QUE CADA CIFRA NO SE REPITA EN LA MISMA COLUMNA NI EN LA MISMA FILA NI EN LA MISMA CUADRÍCULA.

1	8		4	9			3	6
	7				5			9
		9		2			7	
8			6				5	
7		4			2	6		8
		5	3		1			7
					8			
	9	7		6	3	1		4
5	4		7			3		2

Crucigrama

HORIZONTALES

1 Envase para varias unidades. Agencia de noticias. **2** Loción para el cabello. **3** Cuchilla para cortar papel. Construcción de Noé. **4** Hago surcos en la tierra. Pronombre de segunda persona singular. Percibid el sonido. **5** Interjección para infundir ánimo. Carta de la baraja. **7** Señal sonora. Ruido de rotura. **8** Organismo lingüístico. Acrónimo de nordeste. Defiende al trabajador. **9** Pequeña y mediana empresa. Curar la carne. **10** Lunar de nacimiento. **11** Hábitos, costumbres. Hiberna en los meses fríos.

VERTICALES

1 Aves palmípedas. Cierto instrumento. **2** País hispanoamericano. **3** Celebraciones solemnes. Otro, restante. **4** Nombre de letra. Sufijo de valor ordinal. **5** Coche de carreras monoplaza. Tecla de encendido. Tribunal Supremo. **6** Enseñanza en institutos. **7** Saludo vasco. Hortaliza de sabor fuerte. **8** Momento de mayor intensidad de una moda. Rizos del cabello. **9** Área encharcada de barro. **10** Dama de la nobleza británica. Abreviatura de carretera.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	■					■				■
2		■							■	
3						■				
4				■			■			
5				¡HOLA!						
6	■		■					■		■
7						■				
8				■			■			
9					■					
10		■							■	
11	■					■				■

Soluciones

Autodefinido

■	C	■	I	■	C	■	A	■	M	■	B	■
■	L	O	S	A	R	■	S	T	R	E	E	P
Z	A	N	A	H	O	R	I	A	S	■	B	E
■	S	U	B	■	L	E	A	L	■	S	E	T
C	I	■	E	L	■	T	■	L	A	R	■	A
■	C	A	L	I	F	I	C	A	C	I	O	N
P	A	R	■	G	E	R	A	R	D	■	M	C
■	S	A	L	A	Z	O	N	■	C	O	S	A

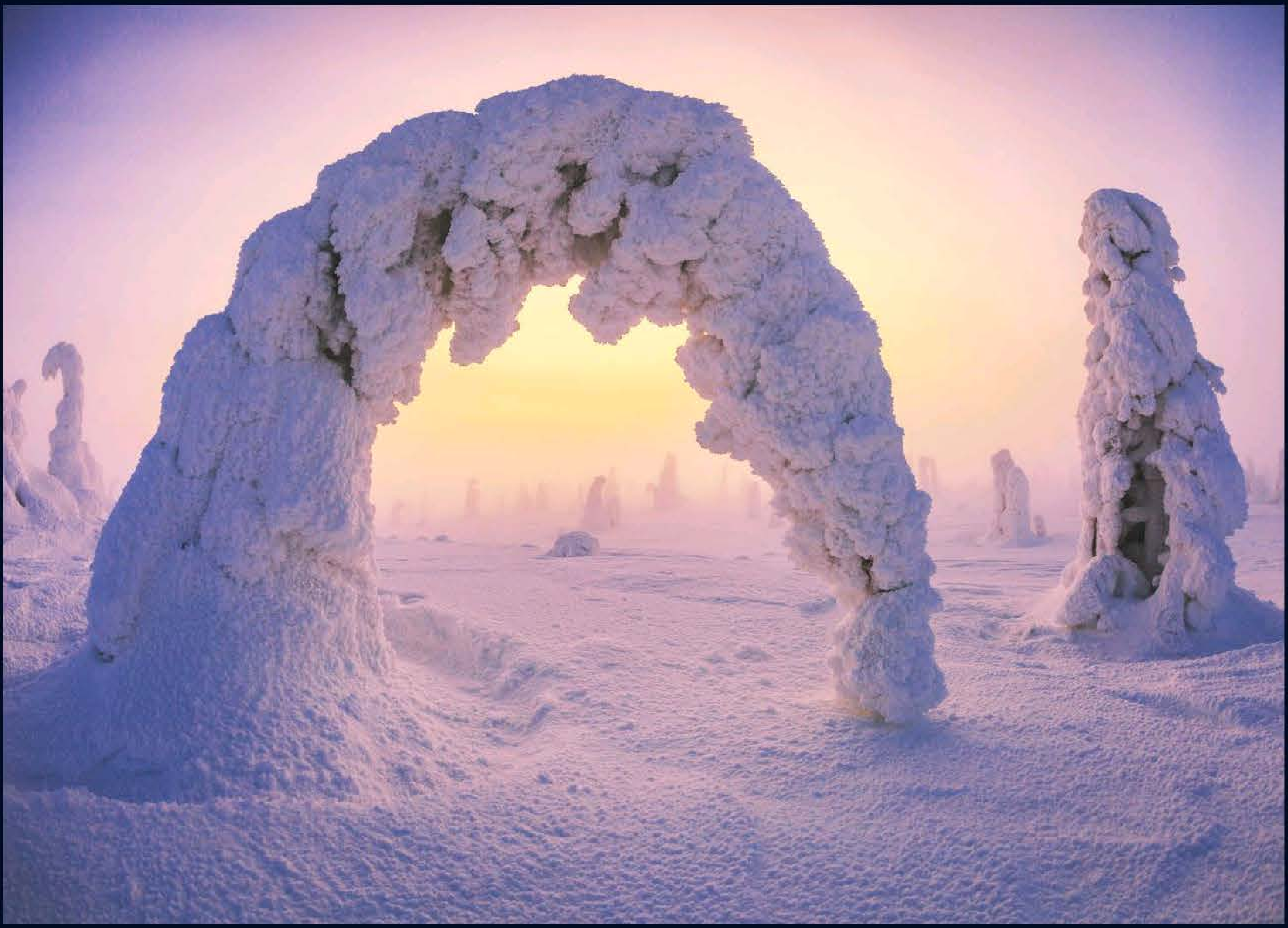
Crucigrama

■	P	A	C	K	■	E	F	E	■
O	■	C	H	A	M	P	U	■	L
C	U	T	E	R	■	A	R	C	A
A	R	O	■	T	I	■	O	I	D
S	U	S	¡HOLA!				R	E	Y
■	G	■					■	N	■
A	U	D	I	O	■	C	R	A	C
R	A	E	■	N	E	■	U	G	T
P	Y	M	E	■	S	A	L	A	R
A	■	A	N	T	O	J	O	■	A
■	U	S	O	S	■	O	S	O	■

Sudoku

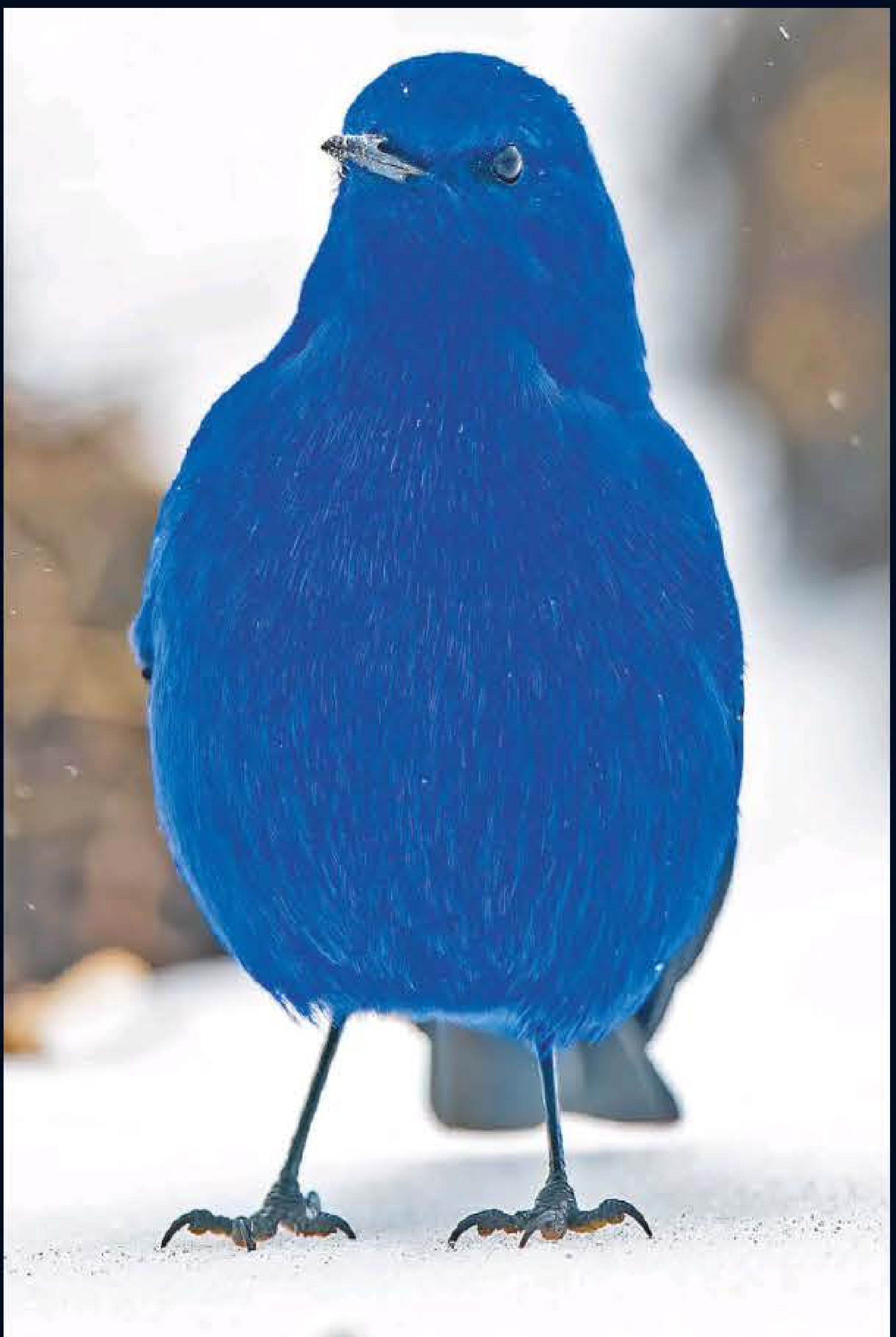
1	8	2	4	9	7	5	3	6
4	7	6	1	3	5	8	2	9
3	5	9	8	2	6	4	7	1
8	2	1	6	7	4	9	5	3
7	3	4	9	5	2	6	1	8
9	6	5	3	8	1	2	4	7
6	1	3	2	4	8	7	9	5
2	9	7	5	6	3	1	8	4
5	4	8	7	1	9	3	6	2

Sopa de letras: Carillón



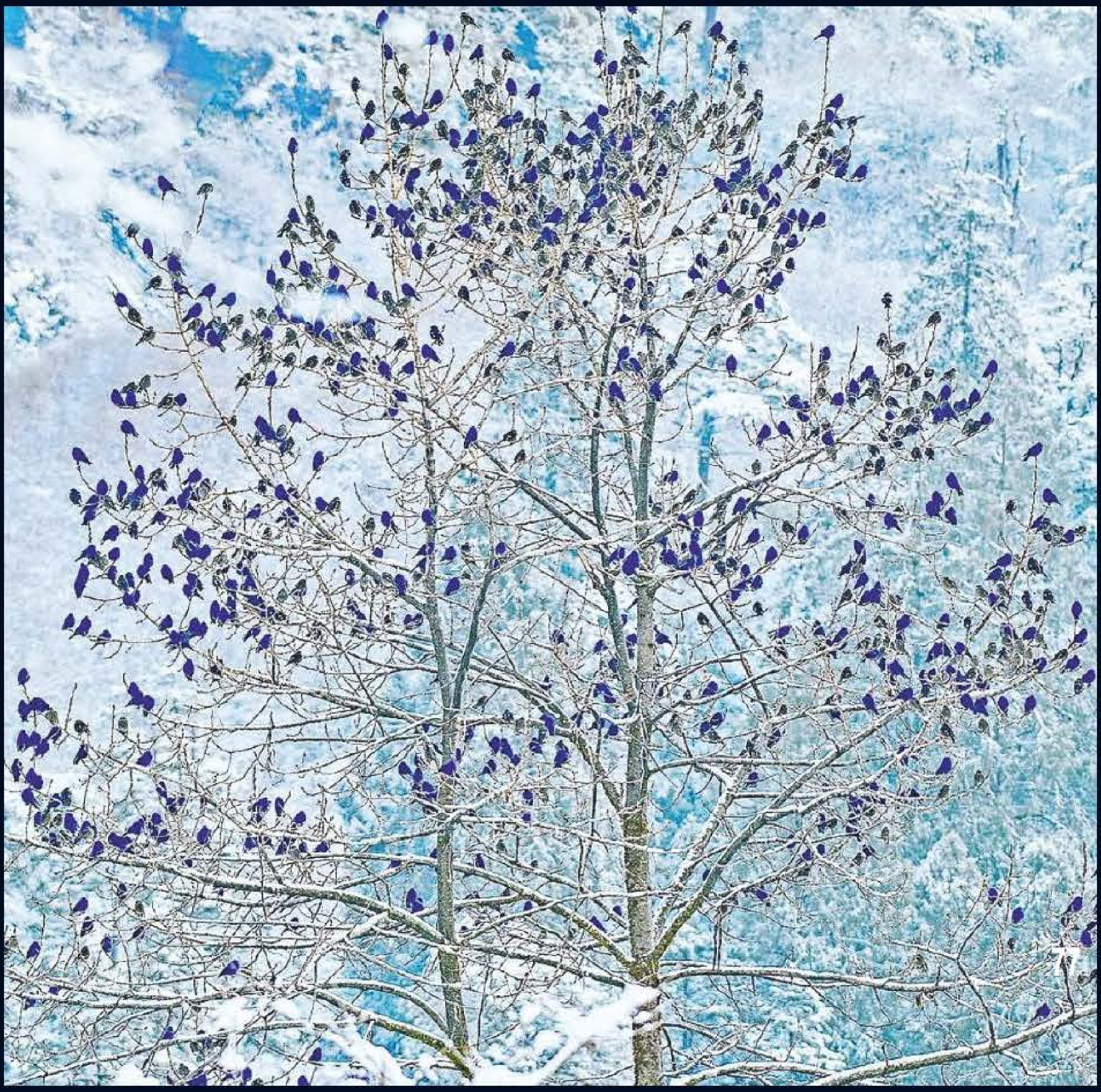
UN MÁGICO BOSQUE DE ESPONJOSAS ESCULTURAS «DE ALGODÓN» EN LAPONIA

Cuando la nieve cae con fuerza en el Parque Nacional de Riisitunturi, situado en Laponia, comienza un espectáculo único. Todo se tiñe de blanco y los árboles, que en su mayoría son robustos pinos, pasan a convertirse en esculturas gigantes que parecen hechas de algodón e incluso, a veces, como en la imagen superior derecha, el peso de la nieve hace que se doblen sus troncos hasta formar perfectos arcos. Un paisaje que se encuentra cerca de la casa de Papá Noel y que se vuelve más mágico aún con los rosados y amarillos colores que el atardecer tiene en estas latitudes.



EL PEQUEÑO GRAN SUPERVIVIENTE DE LOS INVIERNOS DEL HIMALAYA

Parece frágil y por su llamativo color azul muchos podrían pensar que habita en zonas tropicales, pero no: su casa es la majestuosa cordillera del Himalaya. Y es que, en lugar de hacer como otras aves, que emigran a zonas más cálidas con la llegada del invierno, el zorzal grandala es capaz de desafiar las gélidas temperaturas de la cordillera más alta de la Tierra. Junto a estas líneas, una bandada de grandalas descansa en un árbol a 4570 metros de altitud, en el Parque Nacional Kanchenjunga, la India.



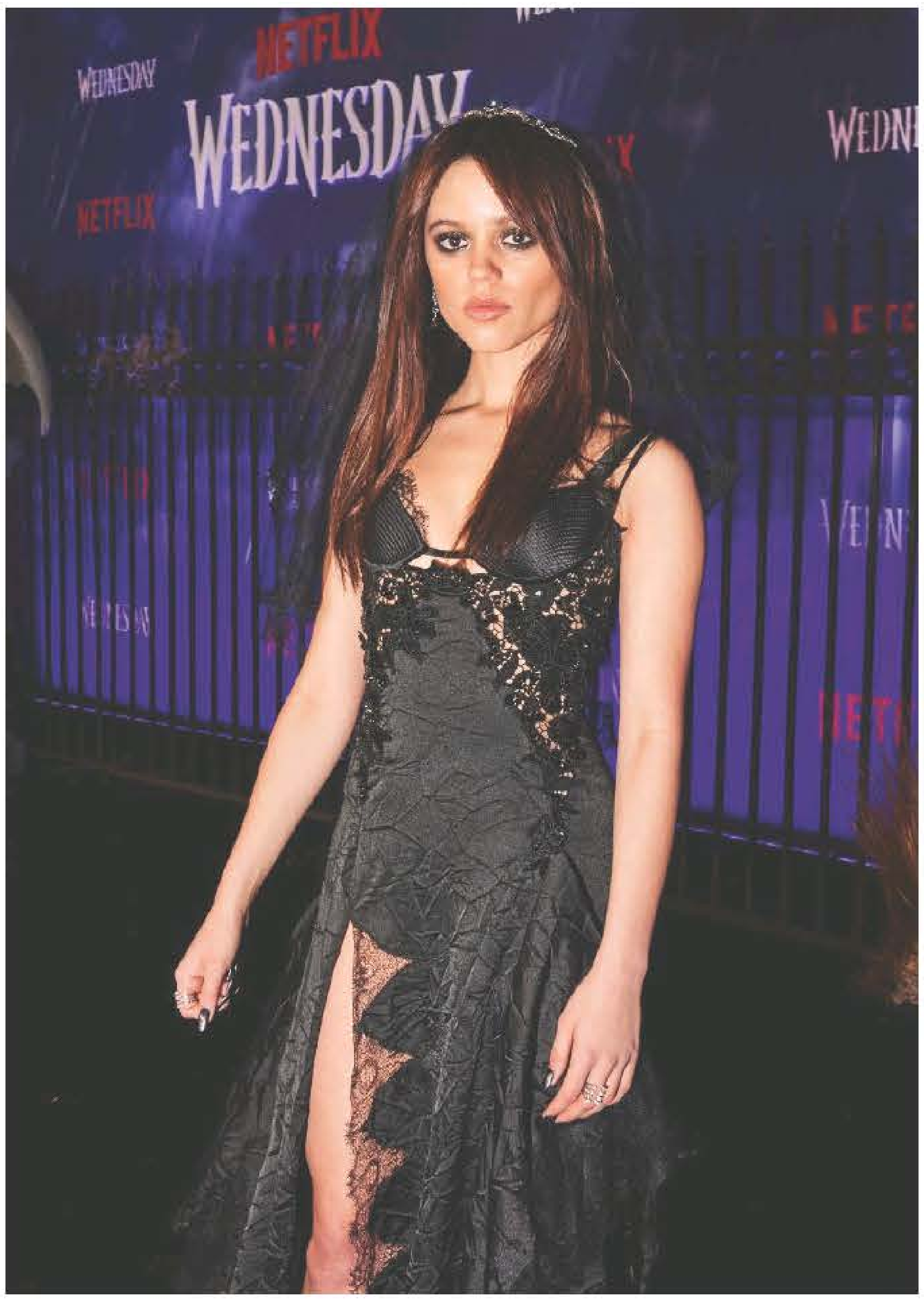
Imprescindibles

LA RUTA

PUNTUACIÓN ‼ ‼ ‼ ‼ ‼

CHIMO Bayo es casi lo único que queda en pie de la popular *Ruta del Bakalao* que animó la noche valenciana (y española) en los años 80 y principios de los 90, iniciadora también de una forma de ocio nocturno que consistía en prolongar la juerga durante todo el fin de semana, sin descanso, yendo de club en club. Con esta ola de nostalgia que recorre la ficción en todos los países, ya tardaban en convertir este fenómeno en una serie, y la realidad es que la jugada les ha salido muy bien. Àlex Monner *(Héroes)*, Ricardo Gómez *(Cuéntame)*, Elísabet Benavent *(Merlí)* y Claudia Salas *(Élite)* forman un grupo carismático de amigos que quedan para una última salida en grupo antes de que el primero, que es DJ, parta hacia Ibiza, donde ha sido contratado por un club nuevo. A partir de ahí, la serie, de ocho episodios, reconstruye la amistad y todo un universo de relaciones y costumbres. Dirigida por Borja Soler y cineastas de renombre como Carlos Marqués-Marcet *(Los días que vendrán)* y Belén Funes *(La hija de un ladrón)*, es un retrato apasionado y apasionante, lleno de vitalidad y veracidad, de un mundo con más corazón que cabeza, con una producción que ha cuidado hasta el último detalle tanto en el vestir como en todo lo que rodea a estos jóvenes. La serie ha resultado la más nominada a los Premios Feroz, con seis menciones, y ya se ha anunciado una nueva temporada, que transcurrirá en Ibiza.

▶ **DÓNDE VERLA:** ATRESPLAYER PREMIUM



LOS PROTAGONISTAS

JENNA ORTEGA

ASÍ ES «MIÉRCOLES», EL NUEVO ICONO DE LA GENERACIÓN Z

LA nueva Miércoles Addams tan pronto se viste de rosa de los pies a la cabeza como hace honor a su severo personaje con uniformes de rayas negras, corbata y camisa blanca. Desde que apareciera en la serie de Netflix, dirigida por Tim Burton, que sigue la vida de la primogénita de la familia Addams en la Academia Nevermore, el estilo de Jenna Ortega ha dado mucho de qué hablar. A sus veinte años, y aunque lleva más de una década en la industria, no ha sido hasta ahora cuando su nombre ha saltado a la fama. De raíces puertorriqueñas y mexicanas, la actriz se ha convertido en uno de los nuevos iconos de moda de la Gen Z. «Un día normal en el set de *Miércoles* era despertarme a las 4:30 a.m., luego me recogían como a las 5:20 a.m., entonces debía vestirme. Después, me llevaban al área de maquillaje y solo al acabar podía ir directamente al set para comenzar a grabar», explicaba la actriz en una entrevista con *Teen Vogue*. Pero los retos de la protagonista de *The Fallout* no terminaban aquí. «Hice una toma en la que no parpadeé en absoluto y Tim dijo: "No quiero que parpadees más"», ha indicado en referencia al hábito de Miércoles de no pestañear, que hace que su mirada sea tan inquietante. Un gesto que no venía en el guion, sino que surgió de manera espontánea.

▶ **DÓNDE VERLA:** NETFLIX

ESTRENOS DE LA SEMANA

LO QUE NO TE PUEDES PERDER PARA ESTAR AL DÍA

MACHOS ALFA

Comedia

Gorka Otxoa, Fele Martínez, Raúl Tejón y Fernando Gil hacen de cuatro amigos cuarentones que asisten atónitos a la crisis de la masculinidad y a la llegada de la era de la igualdad con nuevas reglas que les van a poner en su sitio. Los acompañan Kira Miró y María Hervás.

▶ **DÓNDE VERLA (30/12):** NETFLIX

HAPPY VALLEY T3

Policíaca

Sarah Lancashire vuelve al personaje que le dio popularidad. Catherine es una policía rural que intenta conciliar trabajo y familia, a lo que se añade el trauma por la muerte de su hija. En esta nueva temporada investigará un caso en el que está implicado el padre de su nieto, que violó a su hija.

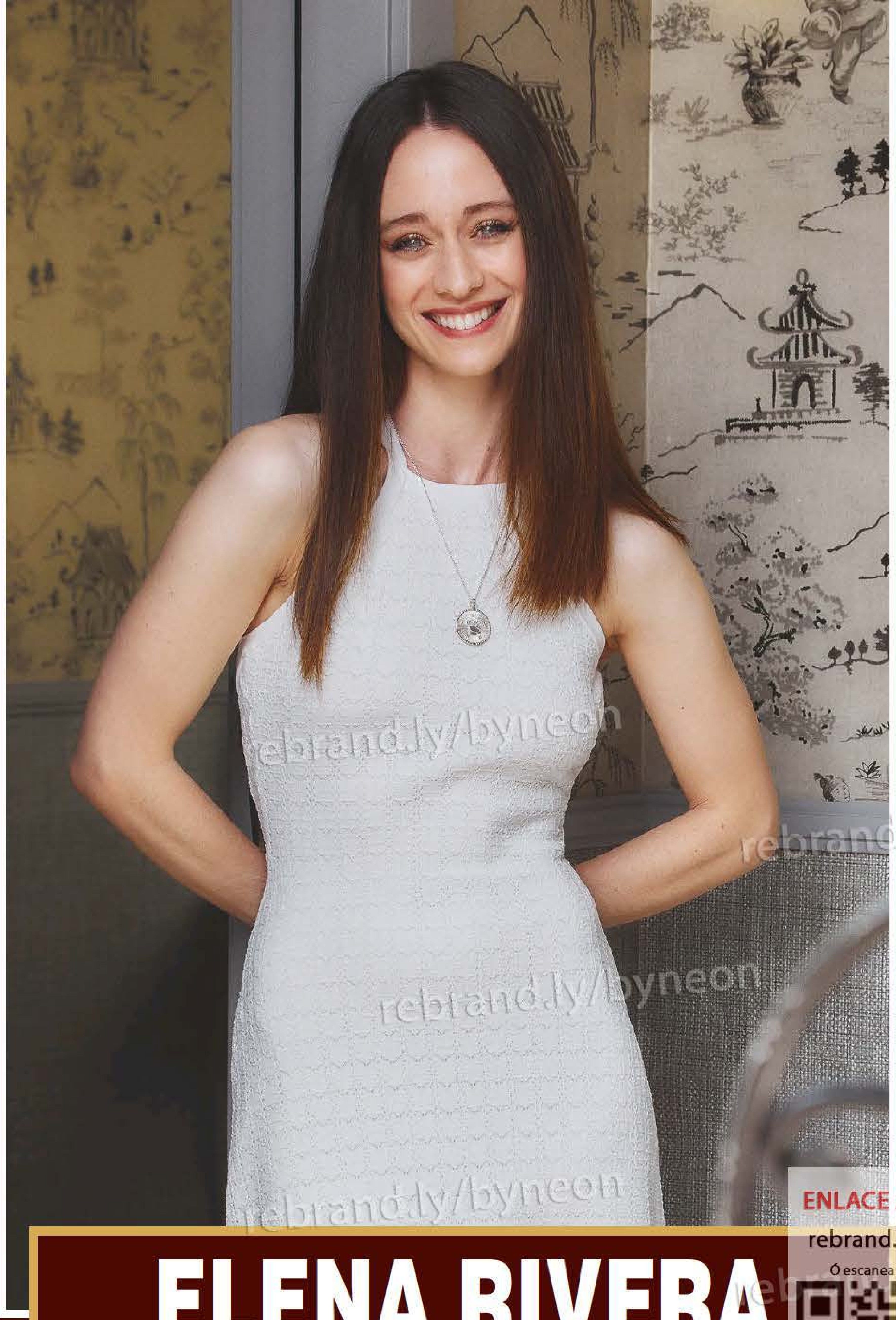
▶ **DÓNDE VERLA (3/01):** MOVISTAR+

JOSÉ ANDRÉS Y FAMILIA EN ESPAÑA

Reality gastronómico

El reconocido chef asturiano, afincado desde hace años en Estados Unidos, se embarca en un viaje por España para mostrar nuestra riqueza cultural y gastronómica. Lo acompañan en la aventura de seis episodios sus tres hijas, Carlota (23 años), Inés (21) y Lucía (18).

▶ **DÓNDE VERLA (27/12):** HBO MAX



ELENA RIVERA
NOS REVELA EN PRIMICIA QUE SERÁ PALOMA SAN BASILIO EN LA NUEVA SERIE DE CAMILO SESTO

ENLACE AL CANAL
rebrand.ly/byneon
Ó escanea el código QR:

CRECIÓ mientras la veíamos en pantalla. Durante trece años fue la risueña y cariñosa Karina de «Cuéntame como pasó», un personaje que siempre la acompañará. «Crecí como persona y como profesional. Le tengo un cariño especial, y es que pocos proyectos van a igualar algo así, ya solo por el tiempo que duró ese personaje en mi vida. Para mí ha sido muy importante, ¡claro!».

Desde que dejó la serie, Elena ha trabajado en varios proyectos que ha protagonizado: «Alba», «Los herederos de la Tierra» y «Sequía». «Si incluimos "Inés del alma mía", llevo dos años encadenando proyectos —nos dice— y todo ha ido tan rodado, sobre todo con "Alba". Yo siempre digo que llegó en un momento muy complicado, justo en el inicio de la pandemia, y muchas veces pensé: "¿Esto se llegará a hacer?" y luego, con mucha valentía por parte de Antena 3 y de Boomerang, pues se sacó adelante en plena desescalada y, bueno, pues, al final, fíjate el éxito que tuvo tanto en abierto en Antena 3 como luego el posterior éxito en todo el mundo con Netflix». Quizá el destino también ha tenido algo que ver en su nuevo reto. Elena, que comenzó con seis años cantando temas de Paloma San Basilio en «Menudas estrellas», dará vida a la artista en la esperada serie para Atresplayer Premium: «Camilo Superstar», que comienza a rodarse en enero y contará la historia de cómo Camilo Sesto trajo el musical «Jesucristo Superstar» a España a mediados de los setenta: «Cuando surgió la oportunidad, me pareció muy bonito, porque, aunque sea un papel muy puntual, muy concreto, interpretar a Paloma San Basilio, para mí va a ser como un emotivo viaje al inicio de mi carrera. Así que estoy muy muy feliz». «Si no hay ningún cambio de última hora, aunque no creo, porque ya está todo bastante encaminado, empezará ahora en enero el rodaje. No es un "biopic" de la vida de Camilo Sesto, sino que se centra en cómo trajo el musical de "Jesucristo Superstar" a España en un momento en que era muy polémico. Paloma San Basilio, que era la cantante del momento en la época, iba a ser la protagonista, aunque ya se contará lo que ocurre luego», nos cuenta Elena.

Foto: FÉLIX VALIENTE

¿QUIÉN DIJO IMPOSIBLE?
TOM CRUISE
REALIZA EL SALTO MÁS PELIGROSO DE SU CARRERA, A LOS SESENTA AÑOS

POR todos es sabido que Tom Cruise no utiliza dobles para sus escenas de acción. Se ha dejado la piel e incluso se ha roto algún hueso por el camino, pero para él no hay acrobacia imposible y el último reto al que se ha enfrentado ha sido, sin duda, el más difícil de su carrera… ¡Y lo ha hecho a los sesenta años!

El actor ha realizado un peligrosísimo salto al vacío desde una moto para la película «Misión imposible: sentencia mortal», dejando con el corazón en un puño a todo el equipo durante el rodaje, para el que lleva preparándose más de un año con duros entrenamientos. En este tiempo ha tomado clases de acrobacias en moto de «cross» y paracaidismo, llegando a practicar 13.000 saltos en moto y 500 en paracaídas.

Fotos: LAGENCIA

rebrand.ly/byneon

Con sus maridos, Lorenzo Remohi e Ignacio Ayllón, al cumplir una década como mejores amigas

MARTA LOZANO Y TERESA ANDRÉS GONZALVO

LAS NOVIAS «INFLUENCERS» DEL AÑO NOS DESVELAN LOS SECRETOS DE SUS MATRIMONIOS Y SU AMISTAD

MARTA: VESTIDO: REDONDO BRAND/JOYAS: MESSIKA/LORENZO: «TOTAL LOOK»: BLACKCAPE/TERESA: VESTIDO: REDONDO BRAND/ COLGANTE: MESSIKA/PULSERA: TIFFANY/IGNACIO: TRAJE: KARL LAGERFELD/CAMISA: ARMANI

«En 2023 cumpliremos diez años de amistad», apunta Marta. Desde el inicio, nos caímos fenomenal. Bueno, a ella le parecí algo fría», confiesa Teresa

SIN duda, este 2022 ha sido inolvidable para Marta Lozano y Teresa Andrés Gonzalvo: la primera se casó en mayo con el odontólogo Lorenzo Remohi, y su amiga hizo lo mismo en julio, con el profesor de primaria Ignacio Ayllón. Pero las dos «influencers» no solo brindan por estos meses tan bonitos a todos los niveles: han vuelto a deslumbrar en las Fashion Weeks de París o Milán, y Marta, también en la alfombra roja de Cannes.

Ahora, recién regresadas de St. Moritz (Suiza), nos desvelan los secretos de su matrimonio y se preparan para un 2023 lleno de emociones, en el que cumplirán diez años de amistad.

—Vaya año el vuestro.

TERESA.—Lo más (ríe). Con la boda, ha sido maravilloso, muy dulce. Si el dos mil veintiuno fue para el crecimiento, este año ha sido la recompensa.

MARTA.—Sabía que iba a tener cosas buenas, pero no tan buenas.

—Entonces, tenéis claro que las bodas son vuestro momento del dos mil veintidós.

T.—Cien por cien.

M.—No sé si decirte la boda o todo lo que la ha envuelto: la cena de pedida, la preboda… Muy guay.

T.—El proceso del vestido, verlo con tu abuela, elegir las joyas, los zapatos… Todo ha sido superguay.

—Y tenéis el recuerdo de que hayan salido en ¡HOLA!

T.—Es un recuerdo para toda la vida. Superbonito. Ahora acabamos de estar en St. Moritz e hicimos allí un directo con «Hello!».

M.—Un directo para todo el mundo. ¡Con «Hello! Magazine», nena!

—¿Sentisteis cierta rivalidad por celebrar la boda más espectacular o ser cada una la novia más guapa?

T.—Qué va. Cero. Es más, nos recomendábamos cosas: «Yo pondría esto o lo otro». Sin ir más lejos, Marta me dijo el tatuador de mi boda.

—¿Ha cambiado vuestra vida desde que os casasteis?

T.—Ahora, Ignacio y yo estamos más tiempo juntos, pero el amor es el mismo. Lo único que me ha cambiado es que le tengo que llamar marido y me cuesta todavía.

M.—A mí también me cuesta. En St. Moritz, decía todo el rato: «My boyfriend… Ay, no, my husband» (ríe). Lo que noto más es unión de equipo.

«Mi matrimonio es tremendo», bromea Marta. «Ignacio se ha pedido la excedencia en el colegio. Pensaba que discutiríamos mucho más, pero no», dice Teresa

Sobre estas líneas, Teresa y Marta. En la otra página, con sus respectivos maridos: el profesor Ignacio —el primero por la izquierda—, con quien Teresa se casó en julio a las afueras de Valencia, y el odontólogo Lorenzo Remohi —el tercero por la izquierda—, con quien Marta contrajo matrimonio en mayo. Ambos maridos se llevan muy bien. «Salen de fiesta bastante juntos», nos dice Teresa. «Cuando hay un evento y nosotras nos vamos, los dos se quedan de fiesta», añade Marta

FOTO: LORENA SAN JOSÉ

FOTO: CLICK10 FOTOGRAFÍA

T.—Bueno, Ignacio se ha pedido la excedencia en el colegio. Pensaba que discutiríamos mucho más. Antes discutíamos y, ahora, prácticamente nada. Nos llevamos fenomenal.

—Ignacio quería seguir siendo profesor. ¿Qué le ha llevado a aparcarlo?

T.—Lo llevaba pensando bastantes años, pero cerraba ciclo con sus niños este año y se dio la circunstancia. Hay varios proyectos… Era el momento.

M.—Lo deseábamos todos.

T.—Él era quien se mostraba más reacio, porque Marta, Lorenzo y yo siempre se lo decíamos.

—¿A qué se dedica Ignacio ahora?

T.—Lleva todo el tema de «marketing» y comunicación digital de Enea —la clínica estética de Teresa— y está superinvolucrado. También está haciendo sus trabajos en redes sociales.

—¿Como «influencer»?

T.—Sí.

M.—Ignacio tiene mucho talento.

DIEZ AÑOS DE AMISTAD, CON INICIO «FRÍO»

—Definid vuestros matrimonios.

M.—El mío es tremendo (ríe).

T.—Somos un núcleo, complementariedad… La confianza también es fundamental en nosotros.

—¿Con qué otros momentazos de este año os quedáis?

M.—Tere y yo hemos vivido momentos únicos juntas. Ella me entiende mejor que nadie. Cuando nos vamos de Fashion Week o a un evento, tenemos una conexión mágica y es lo que nos hace únicas. En dos mil veintitrés vamos a cumplir diez años de amistad.

T.—Sí, porque yo tenía veinte años… Estos diez años han sido la pera, los mejores de nuestra vida. Qué bien nos lo hemos pasado, cuántas cosas vividas y con qué intensidad.

M.—Cuando estamos juntas, funcionamos muy bien, porque somos tremendas. Esa conexión es muy guay. Poder vivir diez años juntas… Diez años, nena. Muy fuerte.

—¿Hubo conexión desde el inicio?

T.—Sí. En persona, nos conocimos en la apertura de una tienda en Valencia. Era mi primer evento y también el suyo. Nos caímos fenomenal. Bueno, a Marta le parecí algo fría…

M.—Al final del evento, cuando nos estábamos cambiando, dijo: «Me voy corriendo, que empieza "Gran Hermano"». Pensé: «Qué tía más rara» (ríe). Luego, acabé enganchada a «Gran Hermano» por su culpa.

(SIGUE)

Arriba, Teresa, que, además de «influencer», tiene una clínica estética en Alicante. A la izquierda, Ignacio. En la otra página, Marta y Lorenzo. «Después de sacar una canción, cortarme el pelo cuarenta centímetros, de hacer mi boda en directo..., soy capaz de cualquier cosa, nene», dice Marta de su 2022, con desparpajo

«Voy a cumplir treinta... La maternidad me asusta bastante y siento presión», reconoce Teresa. «No he sentido nunca la llamada de la maternidad», añade Marta

«Soy supersticiosa. Cuando tengo algo importante, bebo agua de la beata Inés de Benigánim», cuenta Teresa

—¿Cómo os veis la una a la otra?

T.—Marta es una persona superleal, superempática y muy dulce.

M.—Puedes confiar en Tere siempre, que nunca te va a fallar. Es un ejemplo en muchos sentidos. Antes de conocernos, la seguía en redes y, ahora, me gusta más lo que hace.

T.—Voy a llorar. Literal (ríe).

—¿Quién lleva mejor a la otra?

T.—Yo estoy más pendiente.

M.—Sí, soy más dependiente. Cuando vamos de viaje y nos preguntan por la habitación, siempre digo que prefiero estar las dos juntas. Pero Tere ya es una señora mayor e independiente (ríe).

—¿Qué defecto diríais de la otra?

T.—Lo tengo clarísimo y es algo de las dos: somos un poco pesimistas. Siempre nos ponemos en lo peor.

M.—Y Tere es un poco cabezota.

—¿Y algo desconocido?

M.—Hay mucha gente carente de valores y Tere es muy, muy buena tía. Ojalá todo el mundo fuera tan buena como ella.

T.—¡Ay, tía! Pues Marta es superllorona. Cuando se agobia, en seguida, a llorar. Es supersensible. También es muy buena persona.

M.—Puedo parecer dura, pero soy superblandita.

—También se llevan muy bien vuestros maridos.

T.—Sí, les endosamos el uno al otro y están felices de la vida. Ha habido muy buena conexión entre ellos.

M.—Es muy loco nuestro mundo y encontrar a alguien que «proayude» es muy importante. Hemos tenido mucha suerte con eso. Luego, Ignacio y Lorenzo son muy buena gente.

SUS PLANES PARA NAVIDADES

—¿Cómo habéis pasado vuestra primera Nochebuena de casadas?

M.—Es la primera que hemos pasado Lorenzo y yo juntos con mi familia. El día de Navidad, con sus padres.

T.—Ignacio cumple años en Nochebuena.

M.—Sí, se llama Ignacio de Jesús.

T.—Por eso, siempre he tenido la excusa de cenar con él. Este año, lo hemos celebrado en mi casa, con los padres de Ignacio y sus hermanos. Ya Navidad, en Valencia con mi madre.

—¿Qué os gusta comer en fiestas?

T.—¡Carabineros!

M.—Me encanta el cocido de Navidad... ¡Me muero! Y el roscón, que lleva comiéndose en casa desde hace dos meses, desde que lo empezaron a vender en el supermercado. Mi cumpleaños es el dieciséis de julio... Pues ojalá tuviera un roscón por tarta.

—¿Y planes para Nochevieja?

T.—Me voy a esquiar a Formigal.

M.—Nosotros, a Baqueira.

—A la hora de empezar el año, ¿sois supersticiosas?

M.—Cero patatero.

T.—Cien por cien. Entro con el pie derecho, voy vestida de rojo... Luego, en mi día a día, tengo un montón de cosas. Cuando tengo algo

ARRIBA: TERESA: VESTIDO: DUARTE PARA WOW CONCEPT/JOYAS: MESSIKA/ZAPATOS: MANOLO BLAHNIK/ABAJO: VESTIDO: JUAN VIDAL/ JOYAS: LEHONA

importante, tengo que beber agua de la beata Inés de Benigánim y con un ritual: bebo el agua, me santiguo tres veces y beso tres veces a la Virgen.

M.—Viaja siempre con la botella.

T.—El otro día vino una paciente a la clínica a traerme la botella de Benigánim (ríe). ¡Soy supersupersticiosa!

—¿Algún propósito para el dos mil veintitrés?

T.—Hacer deporte. Es mi reto desde que nací. Y comer más sano.

M.—A Lorenzo y a mí nos gustaría cambiar de casa, pero eso es un quebradero de cabeza. Estamos buscando, pero con calma.

—¿Y ser madres el próximo año?

M.—Uy, no sé. Tere, ¿qué opinas?

T.—Voy a cumplir treinta… No sé… Nunca digas nunca. La maternidad me asusta bastante, porque soy superresponsable y sé que lo que es tener un bebé en casa, porque mi hermano pequeño nació cuando ya tenía una edad. Cuando eres madre, tu vida se paraliza, aunque siempre te dejes llevar por los proyectos profesionales y nunca es buen momento para tener un hijo. Y eso que, al final, lo más importante es crear una bonita familia. Me asusta un poco el pensar cuándo y la presión de ser madre.

M.—Ahora mismo no me veo. Tengo muchos proyectos y no disfrutaría tanto la maternidad. Con veintisiete años, tampoco tengo prisa.

—Entonces, vais a esperar.

M.—No sé decir cuándo… No he sentido nunca la llamada de la maternidad. No sé lo que tienes que sentir, pero ahora no siento esa llamada. Una de las ilusiones de mi vida es ser madre, pero no sé cuándo.

T.—Ahora tengo veintinueve años y siento un poco de presión. No sé si es que me autoexijo por la edad fértil… Lo de: «Si quieres ser madre, empieza ya». O «si quieres darle hermanos…». Luego, pienso en mi madre y los padres de Ignacio, si tienen unos años… Me monto yo el circuito.

—¿Habéis hablado del tema con vuestros maridos?

T.—Claro. Ignacio piensa un poco como yo. Ahora, estamos fenomenal y queremos disfrutar cada etapa.

M.—Lorenzo es muy ambiguo. Cuando le pregunto, siempre contesta: «Ya llegará» (ríe).

—¿Cómo veis a Laura Escanes?

M.—Muy bien. Feliz y contenta.

T.—Creo que ha sido un año bastante duro para ella. Imagino que habrá también de crecimiento. Pero todo lo que le haga feliz a ella, es bienvenido para nosotras.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ
Fotos: LETICIA DÍAZ DE LA MORENA
Producción: MARÍA PARRA
Estilismo: JULIA SANCHÍS
Localización: FORTUNY HOME CLUB (MADRID)

ARRIBA: MARTA: VESTIDO: JUAN VIDAL/SANDALIAS: AQUAZURRA/
ABAJO: VESTIDO: MAX MARA/CAPA: YOLANCRIS/ZAPATOS:
AQUAZURRA/MAQUILLAJE: CARMINIA ALBORNOZ/PELUQUERÍA:
MARA FERVI PARA DIOR/AYUDANTE DE PRODUCCIÓN: MARTA LÓPEZ
REY/AYUDANTES DE ESTILISMO: LILIANA PALOP/ÁNGELES SOUTELO

ELEGIMOS LOS DIEZ «LOOKS» MÁS IMPACTANTES DEL AÑO

DEL AZUL PRUSIA DE LA «PRINCESA» VICTORIA FEDERICA AL DORADO «VINTAGE» DE LA «REINA» KARDASHIAN

Si alguien brilló en el décimo aniversario de «¡HOLA! Fashion» fue ella. Victoria de Marichalar recibía uno de los premios Talento Fashion del año por su aportación a las nuevas generaciones de la moda y era evidente el porqué. La sobrina de los Reyes demostró, una vez más, estar a la vanguardia de la moda con un diseño en azul Prusia, de Claro Couture, en plumas y cuello cisne. Un «look» que completó con joyas históricas pertenecientes a su tatarabuela, la Reina Victoria Eugenia

YA lo decía Giorgio Armani: «La elegancia no consiste en destacar, sino en ser recordado». Y 2022, aseguramos, no caerá en el olvido. Las hazañas heroicas, y también estéticas, nos han dejado con la boca abierta. ¿O es que la camiseta verde batalla de Volodímir Zelenski no tiene nada que ver con la moda? Pero volvamos a la espuma de la vida. Aquí, la instantánea de Ryan Reynolds ante Blake Lively en la escalera del MET de Nueva York no por poco metafórica dejó de ser una imagen inolvidable de 2022. Porque su chica fue la encarnación perfecta de aquella otra cita que rezaba: «El único modo de ser irreemplazable siempre es ser diferente». Esta vez, atribuida a Coco Chanel, aunque la protagonista de «El secreto de Adaline» confió en Versace para rendir homenaje a la ciudad de los rascacielos. Lo hizo con un vestido en tonos bronce, bordado con cristales, lentejuelas, cuero metalizado y láminas de cobre, ¡y un lazo XXL! Casi le roba el «momentazo» a una Kim Kardashian, que, quizás por primera vez en su vida, usaba una prenda de segunda mano. Eso sí, ni más ni menos que de Marilyn Monroe.

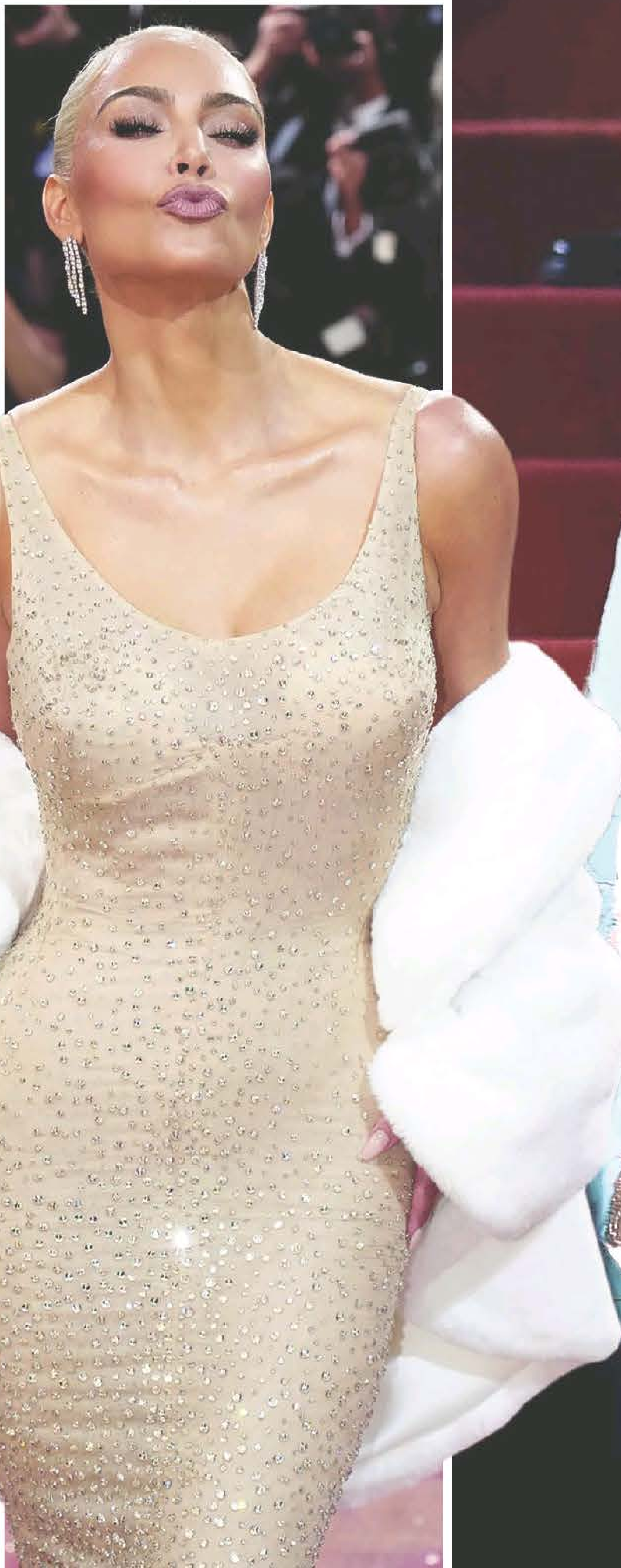
Y de un hecho histórico del pasado a otro que marcará el futuro. Al menos, del color. Sucedió en Roma, donde Anna Hathaway dio un paso más allá para dejar de ser solo la estrella más rentable de Hollywood y convertirse, además, en icono de estilo. Y pionera. De la mano de Pierpaolo Piccioli, la de «El diablo se viste de Prada» estrenó un nuevo pantone: el rosa Valentino. En lentejuelas y plataformas interminables.

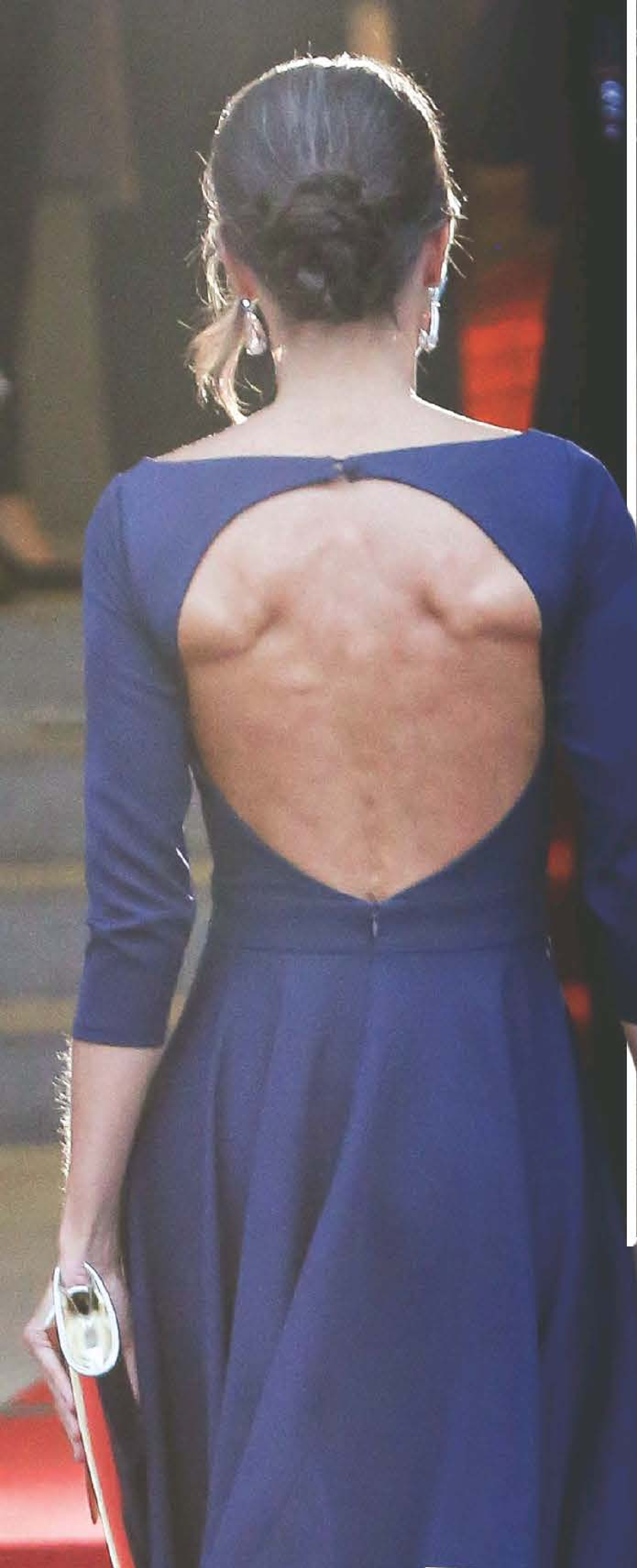
La belleza y la elegancia española también nos ha dejado momentos irrepetibles revisitando claves de la historia del buen vestir. Desde el «lookazo» «old Hollywood» de Eugenia Silva para la Mostra de Venecia,

(SIGUE)

Y ¿qué es un vestido sin una puesta en escena? En las escaleras del MET, atestadas de cámaras y fotógrafos, Blake Lively le pidió a su pareja, con su perfecto esmoquin, que se adelantara para poder posar ella en todos sus ángulos —que la volumetría del diseño lo requería— cuando, de repente, ¡«boom»!, el vestido de Donatella Versace se convertía en un segundo «look» inspirado en la oxidación de la Miss Liberty y, de dorado, pasaba a verde agua.

Kim Kardashian llevó a la gala un vestido mucho más sencillo y minimalista de lo que nos tiene acostumbrados. Aunque, eso sí, histórico. De hecho, se custodia en el interior de una urna con temperatura y humedad constantes. Se trataba del mítico modelo que cosió Jean Louis sobre la piel de Marilyn Monroe para que la actriz de «Niágara» cantara el inolvidable y controvertido «Happy birthday, Mr. President» a John Fitzgerald Kennedy.





Escotes de vértigo, transparencias, lazos y brillos han sido algunas de las tendencias más aplaudidas en las alfombras rojas

un alta costura de Armani Privé en oro empolvado, al «outfit» de Inés Domecq en la boda de Isabelle Junot y Álvaro Falcó. La empresaria demostró un gusto exquisito con un diseño propio, como recién sacado de la mítica colección «New Look», de Christian Dior.

Y, en un recorrido de impacto, no podemos olvidarnos de doña Letizia, especialmente por lo que sus elecciones, en cuestión de estilo, nos dejaban ver de su anatomía. La Reina ha sacado músculo literalmente en 2022. Sus omóplatos fuertes y definidos que pudimos admirar en la inauguración de la temporada lírica del Teatro Real, así como sus sexis flancos en el Día Mundial de la Cruz Roja, no dejan lugar a dudas: nos encontramos ante una Reina del siglo XXI que, recién cumplidos los cincuenta, es atrevida, moderna, funcional… y muy deportista.

Fotos: VALERO RIOJA/CHESCO LÓPEZ/ GETTY IMAGES/GTRES

Zendaya también ha marcado un hito en 2022. Con veintiséis años, la californiana se convertía en la doble ganadora de un Emmy más joven de la historia y Valentino hizo de ella una renovada versión de Audrey Hepburn en satén negro. El mismo «no» color del modelo de Alaïa para Kaia Gerber en la fiesta del Museo de la Academia de Los Ángeles. Era la viva imagen de otra de las grandes musas del tunecino: su madre, Cindy Crawford

El azul «navy» y el fucsia. Esos colores marcaron la silueta de la Reina, aunque fueron el escote en la espalda del diseño de Miphai y los «cuts out» del de Serendipia los que nos la enseñaron en todo su esplendor

El mejor inicio

NUEVO NÚMERO ENERO

VERONICA BLUME
VISITAMOS LA MASÍA DONDE LA MODELO PRACTICA YOGA, DESCONECTA, MEDITA Y ES FELIZ.

CAROLINA GONZÁLEZ VIVES
LA ARQUITECTA NOS RECIBE EN SU CASA DE CAMPO, UNA JOYA DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA.

PAOLA FREIRE
LA CHEF DE FOODTROPIA NOS MUESTRA LA CASA FAMILIAR EN GALICIA.

Y, ADEMÁS,
EL MEJOR *SHOPPING* DE RAMOS DE FLORES Y BANDEJAS, EL PLACER DE HIBERNAR: SOFÁ, MANTA Y PELI, *TIPS* DE EXPERTO PARA AHORRAR ENERGÍA, EN LA COCINA DE **GAIA TRUSSARDI.**

¡HOLA! living
ENERO 2023

Veronica Blume
EN LA MASÍA DONDE ES FELIZ

MARÍA ALVEAR BOHÓRQUEZ
FLAMENCO, CABALLOS Y MUCHO DUENDE DEL SUR

CAROLINA GONZÁLEZ VIVES
UNA ABADÍA ENTRE ENCINAS

BIANCA LEE
UN *LOFT* FAMILIAR CON MUCHO *CHARME*

GASTRO
PAOLA FREIRE
EL REFUGIO GALLEGO DE LA CHEF MÁS SEGUIDA

UN AÑO PARA DISFRUTAR

BIENESTAR ECO GASTRO DECO ESCAPADAS

ESTE MES **DESCUBRE** LAS CASAS
MÁS BONITAS EN NAVIDAD

LA **PRÓXIMA SEMANA**
NO TE PIERDAS **ESTE *PACK*:** LLÉVATE
¡HOLA! + ¡HOLA! living
ENERO

POR SOLO
3,90€

Posa para ¡HOLA! con moda para estas fiestas

LAURA LONDOÑO
GAVIOTA EN «CAFÉ CON AROMA DE MUJER», VUELA ALTO: «ME ENCANTARÍA VIVIR EN ESPAÑA, ES MI SUEÑO»

«Ya me veo con mis hijas en Madrid. Siento que es una ciudad en la que estaría inmensamente feliz»

«Mi vida no ha cambiado. Sigo teniendo los mismos hábitos y sigo teniendo que estar pendiente de mis dos niñas, mi perro, mi casa y mi esposo»

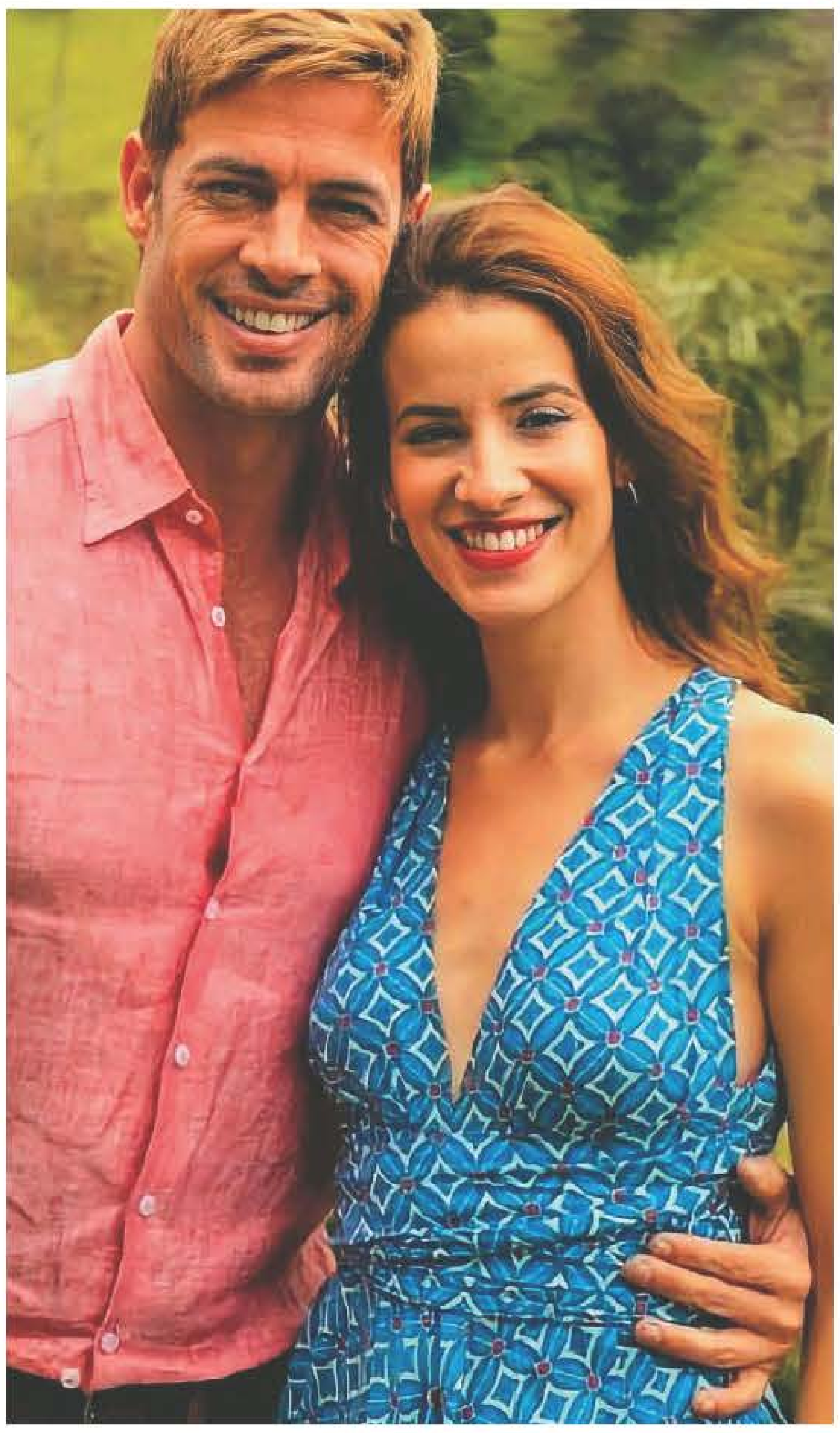
HAY proyectos que marcan carreras y no hay duda de que «Café con aroma de mujer» ha sido un punto de inflexión para todos sus protagonistas. La pasión desatada por William Levy es una muestra de ello, puesto que el actor es reconocido allá donde va. Lo mismo ocurre con algunas de sus compañeras de reparto, como, por ejemplo, Laura Londoño, quien, gracias a su papel de Gaviota en la mencionada telenovela, se ha convertido también en todo un fenómeno de masas. Aprovechando su reciente estancia en Madrid, hacemos balance con ella del año que ha vivido y hablamos de su otro gran triunfo, la familia que ha conseguido formar junto a su marido, el cineasta Santiago Mora, padre de sus dos hijas, Allegra, de tres años, y Mikaela, que cumplirá uno el próximo mes de febrero.

—Aunque todo el mundo habla de ti como una de las actrices del momento, aquí, en este reportaje, te vemos en el papel de modelo profesional, mundo en el que debutaste con diez años. ¿Dónde te sientes más cómoda ahora, en un estudio de fotos o en un plató?

—Me siento igual de cómoda y me divierto mucho tanto posando como

(SIGUE)

FOTOS: @CAFECONAROMA



VESTIDO: DIOR

Laura Londoño y William Levy interpretan a la Gaviota y Sebastián Vallejo en la telenovela «Café con aroma de mujer», que se ha convertido en una de las series del momento. La historia de amor de los dos personajes ha enamorado a millones de seguidores, que siguen todos sus pasos en la plataforma de Netflix

«Es un hombre, evidentemente, muy guapo que despierta gran cantidad de pasiones. Las he visto desmayarse por él y también los he visto desmayarse», dice sobre el fenómeno William Levy

«William es una persona muy noble y muy divertida. Nos queremos mucho y mantenemos una relación muy linda»

Laura Londoño nació en Medellín (Colombia) el 13 de febrero de 1988. Con diez años comenzó a trabajar como modelo profesional y, seis años después, fue contratada para desfilar en pasarelas de París. «Me siento igual de cómoda y me divierto mucho tanto posando como rodando, pero mi pasión real y lo que me permite que esté hoy aquí, haciéndome fotos, es mi trabajo de actriz», nos dice

rodando, pero mi pasión real y lo que me permite que esté hoy aquí, haciéndome estas fotos, es mi trabajo de actriz.

—Y el de cantante.

—Claro. La música siempre me ha interesado y es un mundo que quiero seguir explorando porque me gusta mucho bailar y cantar. Es más, acabo de grabar una canción con Carlos Baute que sonará pronto. Estoy feliz porque me ha invitado a participar en uno de sus temas.

—Está claro que, este año, ha sido un no parar para ti: la música, la interpretación, tu marca de fragancias, cosméticos y lencería… En el poco tiempo libre que te queda, ¿qué te gusta hacer? ¿Dónde podemos encontrar a Laura y con quién?

—A mí lo que más me gusta es encontrarme con mis amigos, bailar y hacer yoga.

—¿Eres una mujer disfrutona?

—Sí. La vida es un regalo y hay que disfrutarla, aunque nos distraigamos a veces y perdamos ese foco. A mí me ocurre, me estreso un montón. Pero si somos capaces de sentir que la vida es un regalo que puede desvanecerse en cualquier momento, relativizaremos todas esas pequeñas cosas que nos asedian en el día a día.

«Mi hija Mikaela ha sido el mejor regalo que me ha traído este año. Tiene diez meses y está gigante, preciosa y absolutamente enamorada de su hermana»

—¿La fama, por ejemplo?

—¡Qué va! Me encanta el inmenso amor que recibo de la gente. Es muy bonito y me llena mucho.

—¿Tu marido te ha tenido que decir alguna vez: «Laura, pon los pies en la tierra»?

—Gracias a Dios, Santiago no ha visto nunca que se me haya subido el éxito a la cabeza. La fama la agradezco y la disfruto, pero no me trastorna. Siempre he sido una mujer aplomada en ese aspecto. Cuando me preguntan si Gaviota me ha cambiado mucho la vida, siempre respondo que no, que todo sigue igual. Sigo teniendo los mismos hábitos y teniendo que estar pendiente de dos niñas, un perro, una casa y un esposo.

—¿En qué te pareces a Gaviota?

—Yo creo que tengo muchas cosas de ella. Por ejemplo, el amor por la tierra, por la mamá y por la familia.

—Esta vez habéis viajado tu marido y tú, sin vuestras hijas, a España. Os habrá costado separaros de ellas, ¿no?

—Sí, pero también estamos felices. Son importantes estos momentos solo para dos en los que ejerces de mujer y amiga. De hecho creo que tendríamos que repetirlo más a menudo.

(SIGUE)

IZQUIERDA: TOP Y FALDA: LOUIS VUITTON/SANDALIAS: JIMMY CHOO/PENDIENTE: MIMOKI/DERECHA: «TOTAL LOOK»: DIOR

«Me gusta mucho bailar y cantar. Es más, acabo de grabar una canción con Carlos Baute que sonará pronto»

> **«Seguro que mi marido ha sentido celos, pero no comenta nada. Es un hombre inteligente, sabio y prudente. Sabe que, si me dice algo acerca de eso, salgo corriendo»**

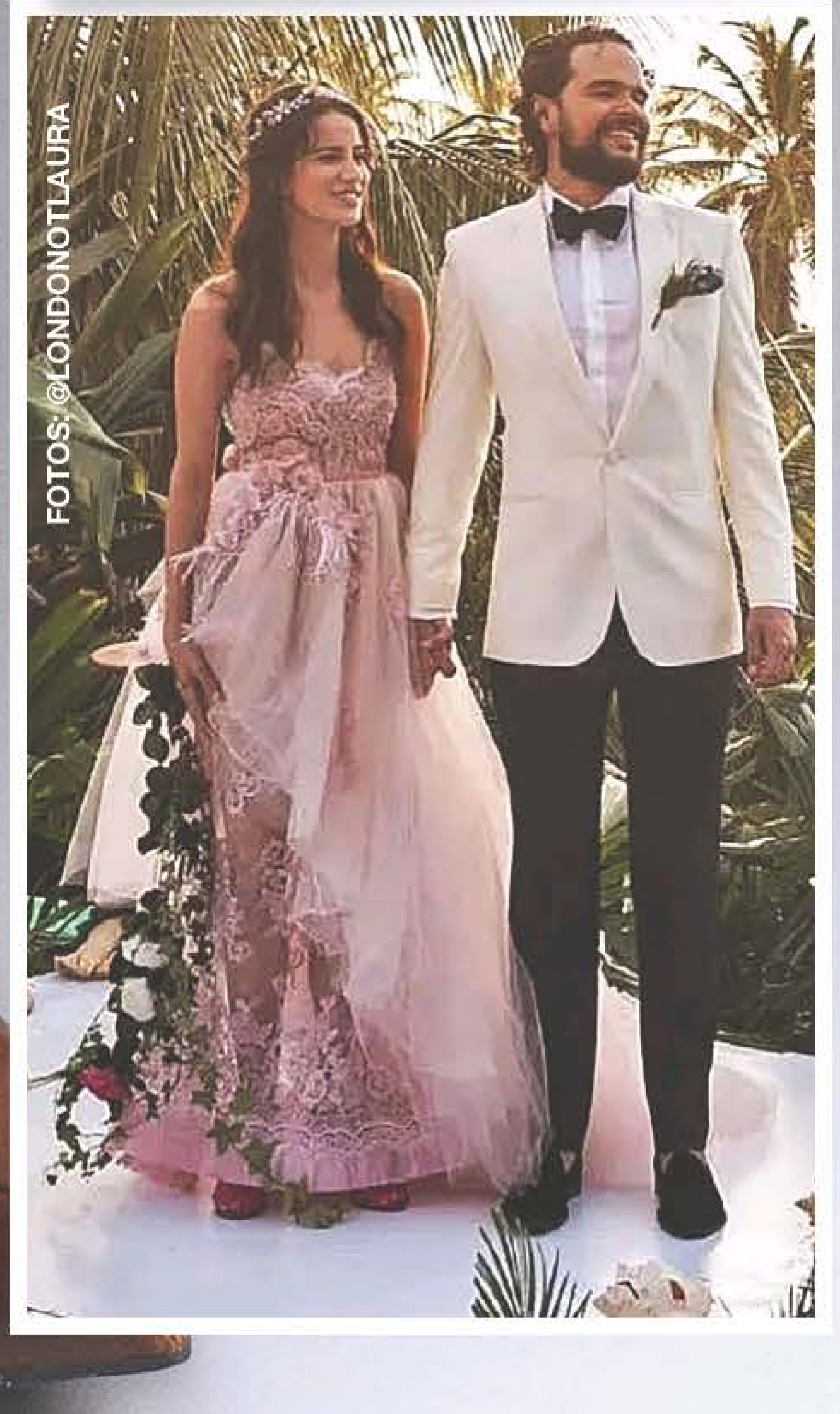
—¿Él es celoso?

—Seguro que mi marido ha sentido celos, pero no comenta nada. Es un hombre inteligente, sabio y prudente. Y sabe que, si me dice algo acerca de eso, salgo corriendo.

—Has venido a Madrid varias veces ya, ¿cuáles son tus paradas obligatorias en la capital?

—El Museo del Prado y también el Parque de El Retiro, donde me fascina caminar. Y otra parada obligada es El Corte Inglés, por eso me emociona tanto tener ahora mis productos ahí. También tengo muchos amigos y procuro quedar con ellos.

VESTIDO: HERMÉS/BOTAS: MASSIMO DUTTI



FOTOS: @LONDONOTLAURA

Laura celebró su boda con el cineasta Santiago Mora el 7 de diciembre de 2018 en la paradisíaca isla de San Andrés. De su matrimonio han nacido dos niñas: Allegra, de tres años, y Mikaela, que cumplirá un año el próximo mes de febrero

«Santiago no ha visto nunca que se me haya subido el éxito a la cabeza. La fama la agradezco y la disfruto, pero no me trastorna. Siempre he sido una mujer con aplomo»

—Tengo entendido que estás tramitando la nacionalidad española, ¿también te planteas comprar casa aquí?

—¡Dios mío! Me encantaría vivir en España, es mi sueño. Ya me veo con mis hijas en Madrid. Siento que es una ciudad en la que estaría inmensamente feliz. No descarto comprar una casa aquí.

—¿Cómo está la pequeña?

—Mi hija Mikaela ha sido el mejor regalo que me ha traído este año. Tiene diez meses y está gigante, preciosa y absolutamente enamorada de su hermana.

—Dicen que las niñas tienden a sentir más amor por su papá, ¿es así?

—La mayor, sí. Se desvive por su papá, aunque tiene también sus momentos de mamitis (risas).

—¿Cerráis el cupo o te gustaría tener un niño?

—No, estamos superbién así. Ya tenemos a nuestro perro, «Mambo», que es como si fuera el niño de la casa.

—Para el dos mil veintitrés, ¿qué retos te planteas, Laura?

—He grabado recientemente dos series y ahora tendremos que promocionarlas, que yo creo que es lo que haremos durante el primer semestre. Y también tengo otros proyectos sobre la mesa que vamos a estudiar.

—¿Volverías a trabajar con William Levy?

—¡Por supuesto! ¡Me encantaría!

—Todo el mundo habla de su físico, ¿qué otras cosas destacas de él?

—William es una persona muy noble y muy divertida. Nos queremos mucho y mantenemos una relación muy linda.

—O sea, que mantenéis el contacto.

—Sí, claro. Nos escribimos de vez en cuando. La última vez fue hace un par de semanas.

—¿Qué te parece el éxito que tiene entre las mujeres?

—Lo entiendo perfectamente y me parece maravilloso. Es un hombre, evidentemente, muy guapo que despierta una gran cantidad de pasiones. Yo las he visto desmayarse por él y también los he visto desmayarse.

Texto: ENRIQUE J. SUERO
Producción: INÉS DOMECQ
Fotos: CHESCO LÓPEZ
Maquillaje y peluquería:
GABRIEL LLANO
(SALÓN GABRIEL LLANO)
Ayudantes de producción:
CLAUDIA PINTADO
e ICÍAR MURRIETA
Ayudante de maquillaje
y peluquería: EVA BUENO
(SALÓN GABRIEL LLANO)
Ayudante de fotografía:
ROCÍO RUDILLA

«Me encanta el inmenso amor que recibo de la gente. Es muy bonito y me llena mucho», confiesa Laura acerca de la notable acogida que ha sentido entre sus seguidores. La artista comenzará ahora la promoción de las dos series que ha grabado recientemente

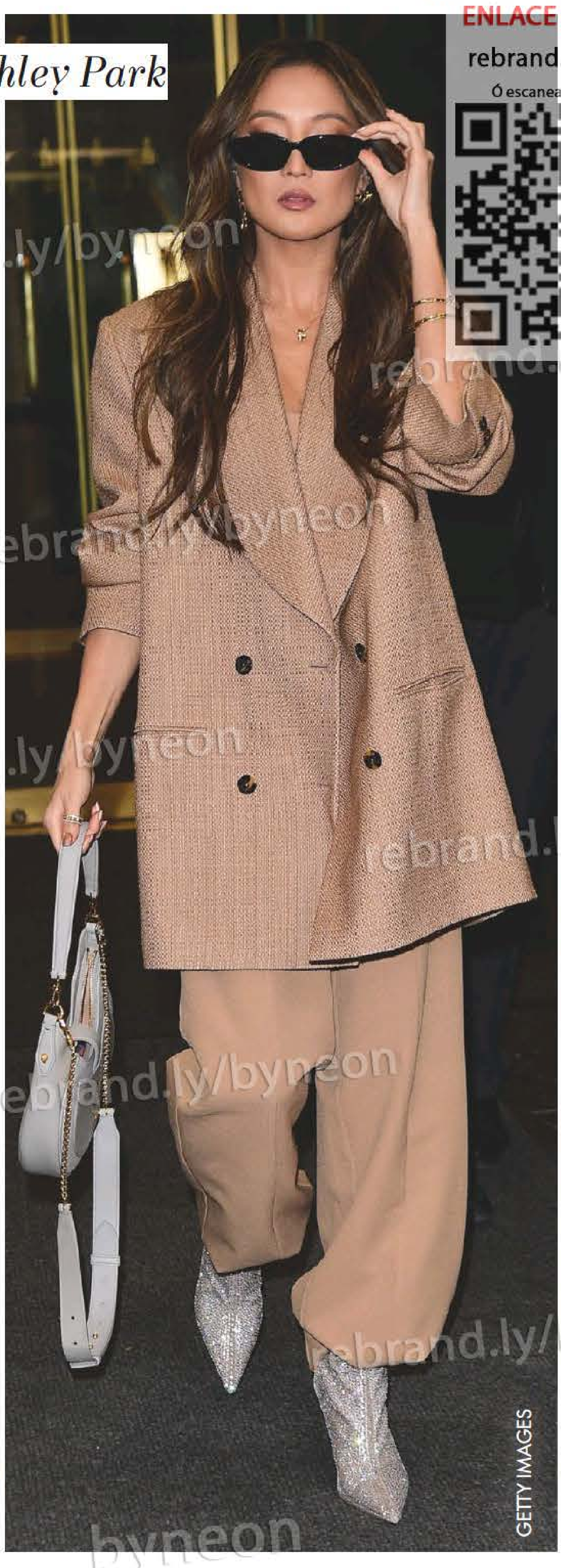
VESTIDO: SPORTMAX/PENDIENTE: ZARA

DE COMPRAS POR LA CIUDAD

ES EL MOMENTO DE HACER LAS ÚLTIMAS COMPRAS DE LAS FIESTAS. LAS *CELEBRITIES* SON NUESTRA MEJOR INSPIRACIÓN A LA HORA DE ELEGIR *OUTFIT* PARA AFRONTAR UNA LARGA JORNADA DE RECADOS CÓMODA Y CON EL MÁXIMO ESTILO. **ASHLEY PARK**, **KATE HUDSON** Y **CINDY CRAWFORD** NOS DEMUESTRAN QUE LAS SILUETAS CLÁSICAS SON INFALIBLES Y ATEMPORALES, MIENTRAS QUE LA MODELO **GIGI HADID** ACAPARA LAS MIRADAS CON UN COLORIDO *LOOK* CASUAL EN CLAVE JUVENIL.

ENLACE AL CANAL
rebrand.ly/byneon
Ó escanea el código QR:

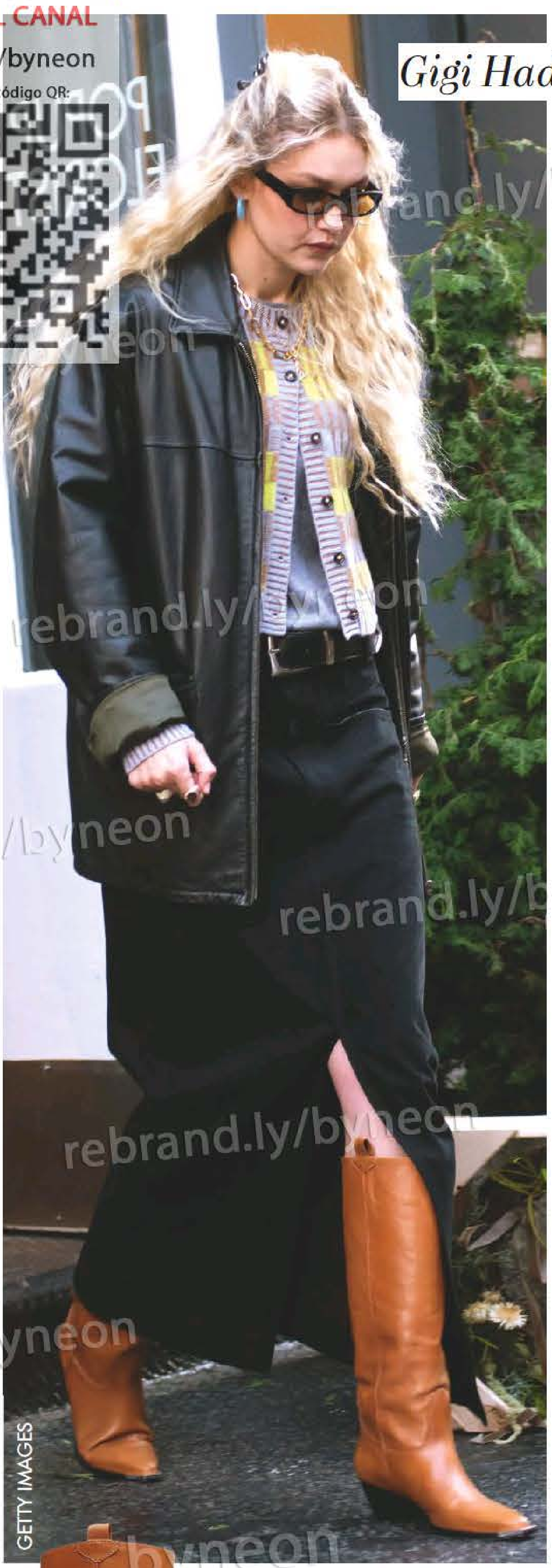
BLAZER (891 €), de Giuseppe di Morabito en Luisaviaroma. **GAFAS** de sol *cat eye* (39 €), de Mó Multiópticas. **PANTALÓN** (35,95 €), de Zara.



Ashley Park

GETTY IMAGES

BOTA de *strass* (1.350 €), de Paris Texas. **BOLSO** (2.350 €), de Bvlgari. **PULSERA** de oro y diamantes (1.530 €), de Rabat.



Gigi Hadid

GETTY IMAGES

CAZADORA *biker* (199 €), de Massimo Dutti. **GAFAS** de sol (3,99 €), de Lefties. **CÁRDIGAN** (39,99 €), de Pieces en El Corte Inglés. **FALDA** *midi* (54,95 €), de Moss Copenhagen en Zalando. **BOTA** (340 €), de Schutz. **ANILLO** (89 €), de Pandora. **CADENA** (130 €), de Tous.

rebrand.ly/byneon
byneon
Neon147

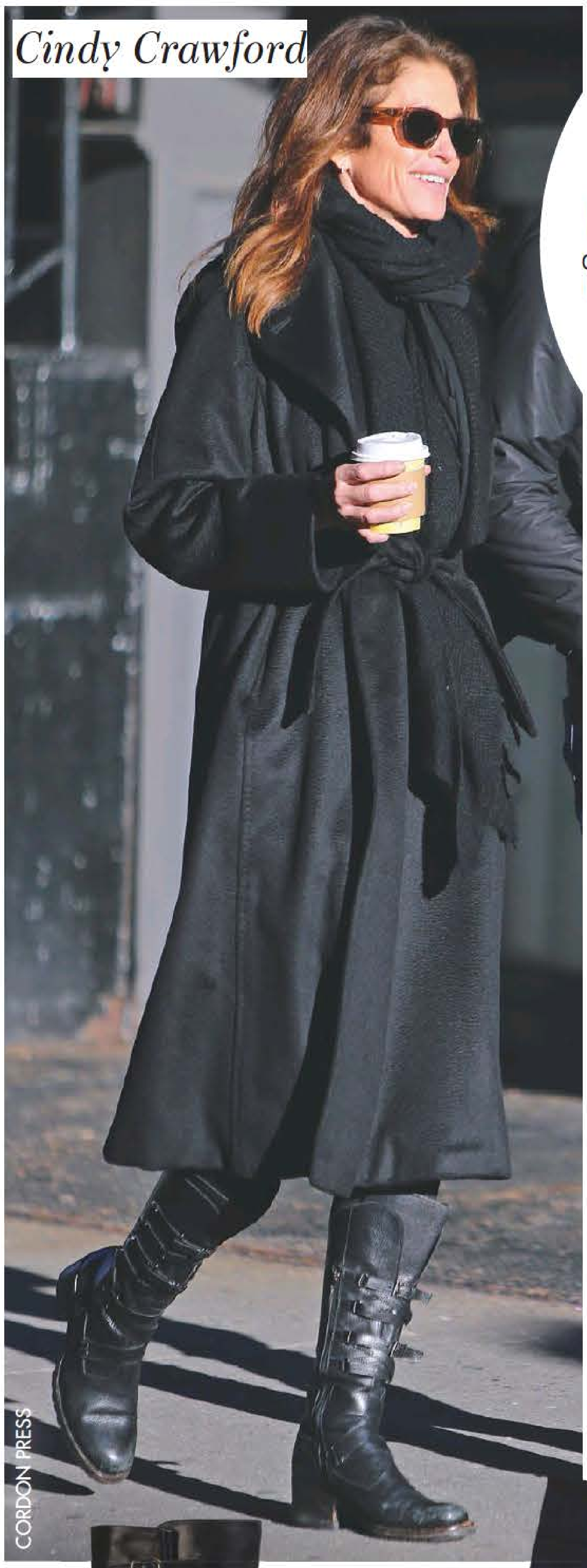
INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA:

Alexandre Birman: alexandrebirman.com. Bvlgari: bulgari.com. El Corte Inglés: elcorteingles.es. Emporio Armani: armani.com. Farfetch: farfetch.com. Guess: guess.eu. Izipizi: global.izipizi.com. Lefties: lefties.com. Louis Vuitton: es.louisvuitton.com. Luisaviaroma: lusiaviaroma.com. Massimo Dutti: massimodutti.com. Mó Multiópticas: multiopticas.com. Pandora: es.pandora.net. Paris Texas: paristexasbrand.com. Pomellato: pomellato.com. Rabat: rabat.net. Schutz: schutz-shoes.com. Swarovski: swarovski.com. Tous: tous.com. Wonders: wonders.com. Zalando: zalando.es. Zara: zara.com.

TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS

ESTILO A PRUEBA DE FRÍO

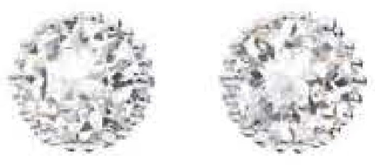
Si hay que elegir una pieza en la que invertir este invierno es, sin duda, un abrigo largo de lana. Darás con un diseño versátil, atemporal y eternamente infalible que te protegerá del frío y aportará a tus *looks* ese toque final y elegante que necesitan. Kate Hudson y Cindy Crawford lo saben bien. La actriz norteamericana apuesta por un diseño por la rodilla, gris jaspeado y con doble botonadura que combina a la perfección con botas y accesorios de color negro. Por su parte, la *top* nos demuestra que su favorito es el abrigo largo y atado a la cintura: el protagonista perfecto de su cómodo y sofisticado *total look* negro para pasear y hacer recados por la ciudad.



Cindy Crawford

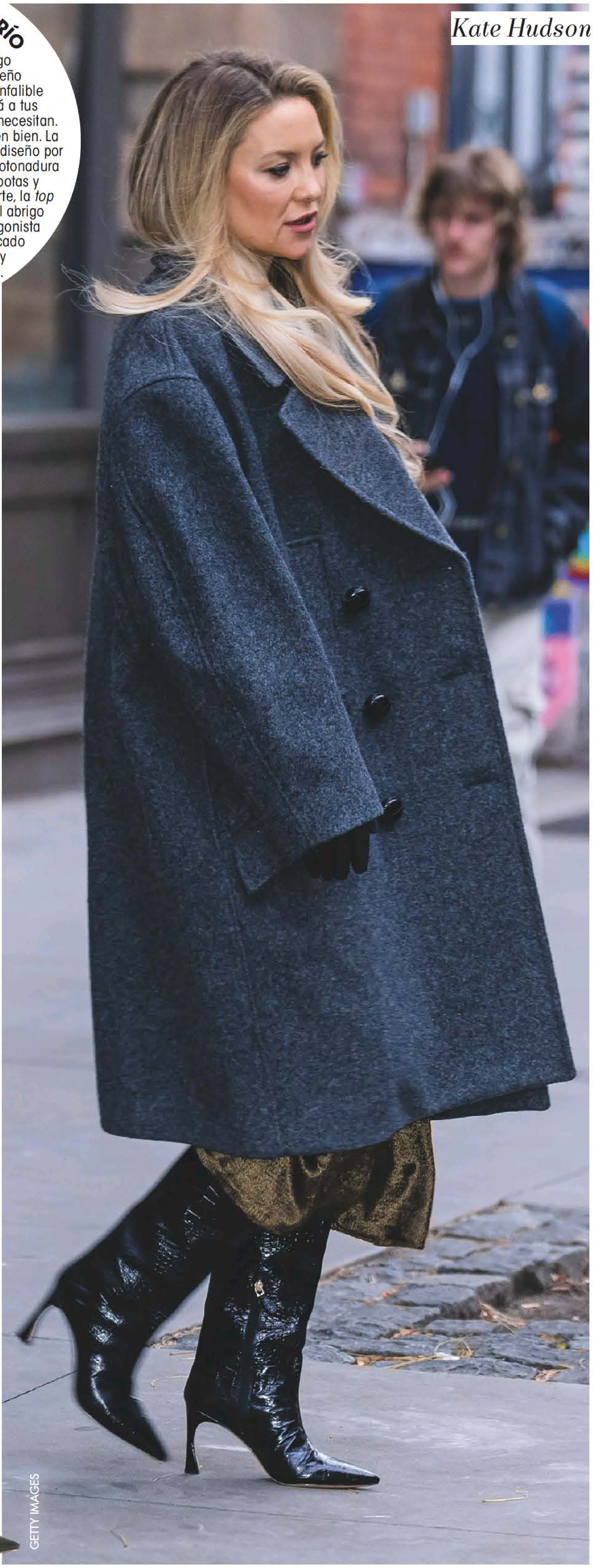
CORDON PRESS

ABRIGO largo (220€), de Guess. **GAFAS** de sol (40 €), de Izipizi. **BUFANDA** (85 €), de Emporio Armani. **PULSERA** de oro blanco y diamantes (c.p.v.), de Pomellato. **BOTA** con hebillas (169€), de Wonders.



PENDIENTES (85 €), de Swarovski.

ABRIGO de doble botonadura (1.349 €), de Isabel Marant en Farfetch. **GUANTES** (390 €), de Louis Vuitton. **BOTA** de tacón (1.100 €), de Alexandre Birman.



Kate Hudson

GETTY IMAGES

EN EL CORAZÓN DEL HOGAR

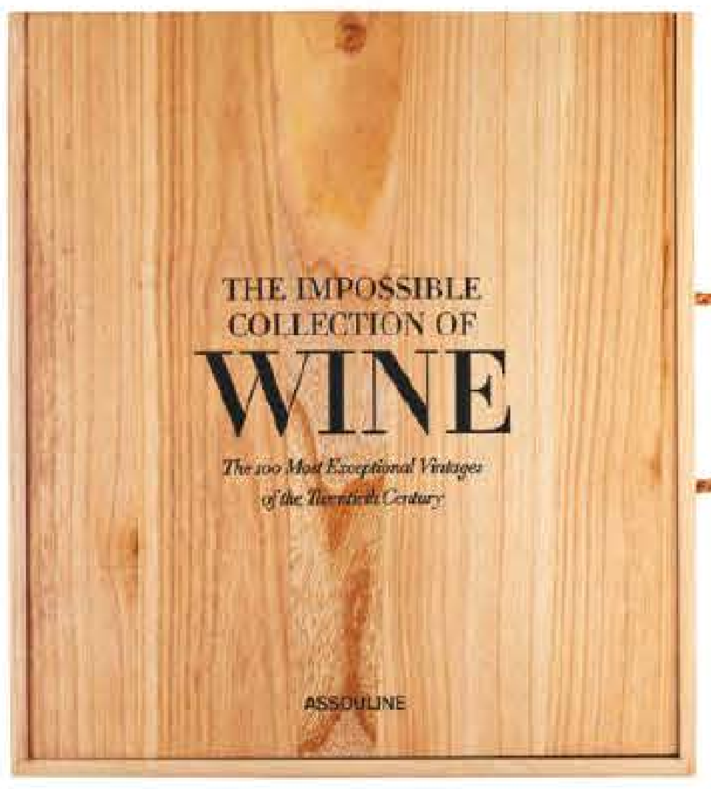
TRAS UNA JORNADA MARATONIANA DE COMPRAS DE ÚLTIMA HORA, LAS *CELEBRITIES* LLEGAN A CASA Y SE RELAJAN EN SUS RINCONES FAVORITOS CON CÓMODOS PIJAMAS Y *LOOKS* CASUAL, COMO HACEN **VICTORIA BECKHAM** Y **EVA LONGORIA,** QUE DISFRUTAN DE UN DIVERTIDO PLAN DE AMIGAS EN LA ESPECTACULAR COCINA DE MADERA DE LA DISEÑADORA.

Eva Longoria y Victoria Beckham

ENFRIADOR de vino (165 €), de Alessi, y **CUBERTERÍA** dorada, de 24 piezas (265 €), de Bitossi, ambos en MyTheresa. **COPA** de vino artesanal de cristal de Murano (290 €/juego de 2), de Aquazzura Casa. **ALBORNOZ** de vestir, a rayas (1.278 €), de Olivia von Halle en Farfetch.

NOCHE DE CHICAS

Son amigas desde hace años y cada vez que se reúnen se lo pasan 'en grande'. ¿El último plan de Victoria Beckham y Eva Longoria? Disfrutar de una divertida noche de risas y confidencias con batines y cócteles incluidos. Y todo sin salir de casa: la cocina de la diseñadora –de madera y con los clásicos ventanales ingleses– se convierte en el escenario perfecto para disfrutar de este divertido plan.



JUEGO de sartén y cacerola (c.p.v.) y **VAPORERA** (c.p.v.), de Risa Cookware. **LIBRO** *The Impossible Collection of Wine* (920 €), de Assouline. **TABURETE** de cocina (12,95 €), de El Corte Inglés.

INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA:
Aquazzura: aquazzura.com. Assouline: eu.assouline.com. El Corte Inglés: elcorteingles.es. Farfetch: farfetch.com. Habitat: habitat-design.com. MyTheresa: mytheresa.com. Risa Cookware: risakitchen.com.
TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS.

FOTOS *CELEBRITIES*: REDES SOCIALES

NÚMERO **ENERO**

VOLVER A EMPEZAR

ESTRENA EL 2023 CON LOS 'LOOKS' DE MODA

EN PORTADA, ALESSANDRA DE OSMA, EMPRESARIA, DISEÑADORA, MODELO DE EXCEPCIÓN

YA EN
TU **PUNTO
DE VENTA
HABITUAL**

fashion

¡HOLA!
ENERO
2023

REGALOS DE ÚLTIMA HORA UN DETALLE PARA CADA PERSONALIDAD

ESPECIAL REBAJAS LOS 10 IMPRESCINDIBLES PARA INVERTIR EN ESTILO

AGENDA TUS NUEVAS CITAS CON LA MODA

En portada
ALESSANDRA DE OSMA EL SECRETO DEL CHIC

CRUCERO NUEVO AÑO, NUEVO ARMARIO

EL TRIUNFO DEL MADE IN SPAIN

EN ESTE NÚMERO:
ALESSANDRA DE OSMA: DESCUBRIMOS EL UNIVERSO DE LA PERUANA MIENTRAS POSA CON DISEÑOS QUE ADELANTAN LO NUEVO. **NUEVA YORK:** LA CIUDAD DE LOS RASCACIELOS NOS INVITA A VIVIR UNA MODA ATREVIDA, *COOL* Y EXTRAVAGANTE. **PETER LINDBERGH:** UN ESPECTACULAR REPORTAJE AL GENIO DE LA CÁMARA PROTAGONIZADO POR LA MODELO AMERICANA KAMBREE DALTON. **MARGAUX DE FOUCHIER:** ENTRAMOS EN LA CASA FAMILIAR DE LA BRETAÑA FRANCESA DE LA NUEVA *IT GIRL* PARISINA.

LA **REVISTA** QUE NO TE DEJARÁ **INDIFERENTE**

EXTRARREGALOS ¡VIENEN LOS REYES!

TU *WISHLIST* CASI ESTÁ LISTA y, si te has portado bien, sabes que tu carta a 'sus majestades' está a punto de materializarse… Pensando en las más rezagadas e indecisas, hemos elaborado una serie de regalos que harán las delicias más *fashionistas*. Cada uno de estos objetos no solo cumple la función de ser tendencia, bonito y práctico, también te acompañará en todo este año que acaba de comenzar, además de toda una vida en tu fondo de armario. Aquí tu lista de deseos *last minute*.

COLLAR de oro rosa con diamantes (c.p.v.), de Pomellato. **PARAGUAS** con motivo *Toile de Jouy* (1.290 €), de Dior. **SUDADERA** con capucha en algodón (690 €), de Loewe. **GORRO** acanalado (125 €), y **MANOPLAS** de mezcla de lana merino (125 €), de Michael Kors x Ellesse.

COLGANTE de plata dorada *Camelot* (109 €), en Durán Exquse. ***CHOKER*** bañado en oro (250 €), de Aubarede7.

CHALECO con forro a contraste (149 €), de Lola Casademunt. **SORTIJA** *Cabochón* con topacios ovales (1.650 €), de Grassy. **BOLSO** *Nano Sparkle* con corazones (759 €), de Paco Rabanne. **TARJETERO** con cadena (2.650 €), de Chanel. **RELOJ** de cerámica blanca con pulsera de piel y cronómetro y cronógrafo (13.100 €), de Omega. **JERSEY** de grecas (89,99 €), de Lloyd's en El Corte Inglés. **BOLSO** de lana *Cozygram* (2.210 €), de Louis Vuitton.

BOTA militar en piel blanca (1.290 €), de Louis Vuitton. **BOLSO** *tote* con borreguito (895 €), de Stella McCartney.

INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA:
Aubarede7: aubarede7.com. Bvlgari: bulgari.com. Chanel: chanel.com. Dior: dior.com. Durán Exquse: duranexquse.com. El Corte Inglés: elcorteingles.es. Grassy: grassy.es. Loewe: loewe.com. Lola Casademunt: lolacasademunt.com. Louis Vuitton: es.louisvuitton.com. Omega: omegawatches.com. Michael Kors x Ellesse: ellesse.com. Paco Rabanne: pacorabanne.com. Pomellato: pomellato.com. Stella McCartney: stellamccartney.com. UNOde50: unode50.com.
TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS.

GETTY IMAGES

UN AÑO MÁS, VOLVERÁS A CREER EN LA MAGIA. DESDE EL COMPLEMENTO MÁS TODOTERRENO AL DISEÑO MÁS ORIGINAL... TE CONQUISTARÁN EN ESTE DÍA DE REYES

LOS DETALLES ÚNICOS

SON ESOS QUE MARCAN LA DIFERENCIA ENTRE SER REGALADO O SORPRENDIDO... APUESTA POR UNA SELECCIÓN DE OBJETOS ATEMPORALES, CON PERSONALIDAD PROPIA, Y TRIUNFARÁS

ZAPATO abierto acolchado (c.p.v.), de Chanel. **ANILLO** bañado en oro con hendiduras (115 €), de UNOde50. **MICROBOLSO** de piel *Serpenti Forever* (540 €), de Bvlgari.

EL BRILLO PROTAGONIZA LA NOCHE

Nada encarna tanto el espíritu festivo como el maquillaje con purpurina, ¡pero no es fácil dominarlo! Por eso les pedimos sus trucos de aplicación a algunos de los mejores maquilladores de nuestro país, a la vez que revelamos cuál es el aroma más sugerente para estos días junto a los últimos lanzamientos y novedades.

A FONDO

PARADOJAS OLFATIVAS

"Soy una mujer. Ser contradictoria es mi prerrogativa". Es una de las famosas frases de Lady Crawley, de 'Downton Abbey', y, aunque sea un personaje de ficción, ¡no deja de ser una afirmación real! Todas nos enfrentamos a nuestras propias paradojas, y ese es el espíritu que ha querido reflejar 'Paradoxe', la nueva fragancia de Prada. Por ejemplo, une una nota femenina y delicada, como el nerolí, con la intensidad y fuerza del ambrofix, generalmente asociado a fragancias masculinas. Se aleja también de los clásicos frascos de fragancias al recuperar el icónico triángulo de la etiqueta de Prada para un envase totalmente que, además, es recargable, pues la sostenibilidad es también esencial en el proyecto, con tres de sus notas más destacadas (nerolí, bergamota y vainilla), procedentes de cultivos sostenibles.

PRADA
MILANO
PRADA
MILANO
PARADOXE

ESTA FRAGANCIA MARCA LA PRIMERA COLABORACIÓN OLFATIVA ENTRE MIUCCIA PRADA Y EL DISEÑADOR RAF SIMMONS: UN EQUILIBRIO ENTRE AMBAS PERSONALIDADES QUE HA DADO LUGAR A UN AROMA FLORAL AMBARADO EN EL QUE JUEGA UN PAPEL IMPORTANTE EL *SERENOLIDE*, UNA NOTA DE SÍNTESIS QUE PROPORCIONA UNA DURACIÓN EXCEPCIONAL AL AROMA, PROLONGANDO SU ESTELA Y RESALTANDO A LA VEZ SUS FACETAS MÁS FLORALES Y DELICADAS.

Velas con olor a Navidad

Hay algo que ni el árbol de Navidad artificial más bonito puede replicar: el increíble aroma de los abetos. Un olor que nos lleva a sentir la Naturaleza y la Navidad a partes iguales, y uno de los favoritos de estas fechas, que ahora es posible recrear, sentir y prolongar en casa gracias a las –cada vez más numerosas– velas perfumadas con su aroma. Con notas verdes, amaderadas y frescas, replican el olor fresco de estos árboles, añadiendo notas como las de eucalipto, sándalo y otras maderas que se convierten en el aroma invernal por excelencia.

1

Maison Francis Kurkdjian
Mon beau Sapin

2

ACQUA DI PARMA
BOSCO

3

4

1. *Mon Beau Sapin* (65 €), de Maison Francis Kurkdjian, en edición limitada con dibujos dorados. **2.** La vela *Bosco* (72 €), de Acqua di Parma, en colección limitada, replica en su vaso el artesanal papel marmoleado florentino. **3.** Un bosque dorado y verde decora la vela *Noel* (51,30 €), de Goutal. **4.** Hecha en Inglaterra y decorada con blancos copos de nieve: vela *Pine & Eucalyptus* (62 €), de Jo Malone, en edición limitada de Navidad.

Lo+NUEVO

1

2

BOBBI BROWN

1. Polvos iluminadores *Éclat Lunaire* (75 €), de Chanel. **2.** Paleta de sombras e iluminador *Copper Glow* (69 €), de Bobbi Brown.

1

2

narciso rodriguez
for her

3

4

5

6

1. Carcasa *Metallic Gold* del labial *Dior Addict* (29 €), de Dior. **2.** Edición limitada del *eau de toilette for her* (121 €), de Narciso Rodriguez. **3.** Labial y carcasa *Gold Fantasy* (53 €), de Herrera Beauty. **4.** Carcasa *Golden Stars* del labial *Rouge G* (36 €), de Guerlain. **5.** Vela *Neroli Sandalwood* (24,50 €), de Rituals. **6.** Fragancia *Good Girl Fantasy* (129 €), de Carolina Herrera.

MOSCHINO

LOS SECRETOS DEL *GLITTER*, REVELADOS

Algunos de los mejores maquilladores explican cómo dominar la purpurina para los *looks* más festivos.

ALIADOS INESPERADOS

→¿Cómo conseguir que la purpurina no acabe donde no debe? La maquilladora Natalia Belda comparte algunos de sus trucos. ¿El primero? Pegarla con un toque de gel, y si el *glitter* viene en una base en crema, pegarla a toquecitos suaves. Y no duda en revelar otro de sus *tips:* para quitarla o eliminar restos, nada como el celo invisible para despegarla con sumo cuidado de la piel, siempre con suavidad.

CAMBIO DE ORDEN

→ Cuando va a trabajar con purpurina en los párpados, el maquillador Pedro Cedeño altera el orden de aplicación del maquillaje. Comienza trabajando los ojos: protege el área de la ojera con unos parches para el contorno o con una capa gruesa de polvos traslúcidos (que actúan como "colchón" cuando el *glitter* cae sobre la piel) y luego extiende primero una sombra en crema o en barra allí donde va a aplicar la purpurina; lo que sirve como base y casi como pegamento. ¿Su truco? Mezclar colores: por ejemplo, sombra negra con purpurina azul. ¿Otro de sus *tips?* Combinar el maxibrillo con un trazo de *kôhl* en el párpado interno y dibujar un trazo muy fino de *eyeliner* en la raíz de la pestaña, para unificar el color. Luego, ya finalizada la mirada, retira los parches o elimina la capa gruesa de polvos traslúcidos y pasa a extender la base por el resto del rostro.

SENTAR LAS BASES

→ ¿Qué hacer cuando queremos darlo todo con colores oro y plata? El maquillador Kley Kafe es fan absoluto de los *primers* para párpados, que ayudan a que los pigmentos se fijen. Además, recomienda hacer primero una base con un lápiz en el mismo color de las sombras que se vayan a aplicar, y luego, de inmediato, extender la sombra en polvo por encima, alargando su duración. S. MILLA

¿QUÉ ME PASA, DOCTOR?

HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES

UN BUEN AÑO

por DR. EDUARDO JUNCO AGUADO

Como cada comienzo de año, las buenas intenciones son las protagonistas de las listas de primeros de enero. Los hábitos de vida saludables son aquellos que ayudan a prevenir y evitar diferentes enfermedades y a mejorar de forma evidente la calidad de vida de las personas que los practican. Estas costumbres conformarán el estilo de vida, el cual se compone del conjunto de actitudes, conductas y comportamientos que componen la vida de cada uno.

La percepción que el individuo tiene sobre sí mismo y sobre su entorno, la satisfacción de sus necesidades, su integración socioambiental y su bienestar serán, en gran parte, el resultado de los hábitos de vida que practique.

La Navidad es tiempo de revisar nuestros sentimientos y nuestras emociones, nuestras rutinas, nuestro proyecto vital, en fin, nuestra vida. Recordad que tomarnos la vida con más tranquilidad y sosiego, tener claras nuestras prioridades, encontrarnos a gusto y dedicar más tiempo al ocio, a la familia y a nosotros mismos serán decisiones que beneficiarán de forma notable nuestro bienestar y nuestra salud.

CAMINAR AL MENOS 150 MINUTOS A LA SEMANA, TENER UN OBJETIVO VITAL O CUIDAR NUESTRA ALIMENTACIÓN SON ALGUNAS DE LAS RUTINAS QUE HACEN QUE PODAMOS VIVIR MÁS Y MEJOR

GETTY IMAGES

CONSEJOS PARA COMENZAR 2023

AUTOCUIDADO

Los hábitos de higiene personal deben ser una rutina diaria nunca abandonada y mantenida en el tiempo.

ALIMENTACIÓN

La dieta, las costumbres y los hábitos dietéticos están íntimamente ligados a nuestro estado de salud y, aunque, en gran medida, estos están condicionados por factores económicos, geográficos, culturales o religiosos, una dieta beneficiosa para la salud debería estar compuesta por alimentos frescos, abundantes frutas y verduras, cereales integrales, frutos secos, pescados azules y proteínas de calidad. Y debería ser escasa en grasas saturadas, azúcares refinados y sal.

PESO

Mantener el peso adecuado es una condición necesaria para disfrutar de una buena salud. El evitar coger algún kilo de más es uno de los propósitos más frecuentes en estas fechas. Sabemos que factores como la herencia, la composición de los tejidos corporales, el metabolismo, la vida sedentaria y la personalidad tienen gran importancia en el origen de este problema, pero la dieta alimenticia y los hábitos dietéticos son los que lo mantienen; por ello, el peso corporal es uno de los factores más revisados en estas fechas.

EJERCICIO FÍSICO

Realizar una vida cotidiana activa, acompañada de una actividad física complementaria son rutinas muy recomendables para disfrutar de una buena salud. La OMS recomienda una actividad física aeróbica de 150 minutos a la semana. Caminar, marcha rápida, gimnasia o natación u otros deportes de baja intensidad. La práctica de algún deporte de forma habitual y regular es un factor clave para mantenerse saludables.

EVITAR FACTORES DE RIESGO

Es una condición muy importante para disfrutar de buena salud. El tabaquismo, las bebidas alcohólicas, el estrés, la inseguridad vial, la automedicación, la vida desordenada y las alteraciones del sueño son algunos de los ejemplos. Dejar de fumar, beber menos bebidas alcohólicas o no beber, llevar una vida ordenada, no automedicarse y mejorar nuestro sueño son actitudes que nos proponemos con frecuencia en estas fechas.

CONTROLES MÉDICOS

Los cambios en los hábitos de vida, la práctica de mayor actividad física, las mejoras en la educación, los progresos en salud laboral y, sobre todo, el acceso a unos servicios sanitarios eficaces han conseguido un aumento en la calidad de vida.

Los controles médicos preventivos son muy útiles para vigilar determinadas patologías o para diagnosticar precozmente graves enfermedades.Tener una relación fluida con vuestro médico es muy importante. Controlar la hipertensión, la diabetes, la obesidad, las enfermedades reumáticas, las patologías cardiovasculares y tumorales son ejemplos de ello.

SALUD AFECTIVA

Tener algo que hacer, algo que desear y alguien a quien amar mantienen la ilusión y retrasan el envejecimiento. Tener un propósito vital y una meta para alcanzarlo dan sentido a la existencia y la prolongan. Brindar y recibir afecto, estar integrado en una familia, tener una visión positiva de la vida, ayudar, convivir, compartir, ser tolerante y optimista, tener aficiones y mantener la autoestima son actitudes que promueven una vida larga y saludable.

¡HOLA! NOVIAS

Una gran historia de amor

NUEVO NÚMERO **OTOÑO/INVIERNO 2022/23**

¡HOLA! NOVIAS

OTOÑO-INVIERNO 2022/23

hola.com/bodas

MARÍA DE LA ORDEN, LAURA CORSINI BLANCA MIRÓ...
ANALIZAMOS SUS LOOKS NUPCIALES

Inés Domecq
CÓMO SER LA PERFECTA INVITADA

SOFT & SWEET
LA LENCERÍA MÁS ROMÁNTICA

FLORES, VAJILLAS, INVITACIONES...
HAZ QUE TODO SEA PERFECTO

VESTIDOS VAPOROSOS, LAZOS, VOLANTES...
DESCUBRE TODAS LAS TENDENCIAS

CALENDARIO DE BELLEZA
LA CUENTA ATRÁS PARA EL GRAN DÍA

MON AMOUR JE T'AIME

FLECHAZOS
LOS VESTIDOS TENDENCIA, ACCESORIOS, JOYAS, LENCERÍA Y LA GUÍA DE BELLEZA PARA EL GRAN DÍA

ELLAS INSPIRAN
MARÍA DE LA ORDEN, BLANCA MIRÓ, LAURA CORSINI, INÉS DOMECQ... O CÓMO SER LA NOVIA O LA INVITADA PERFECTA

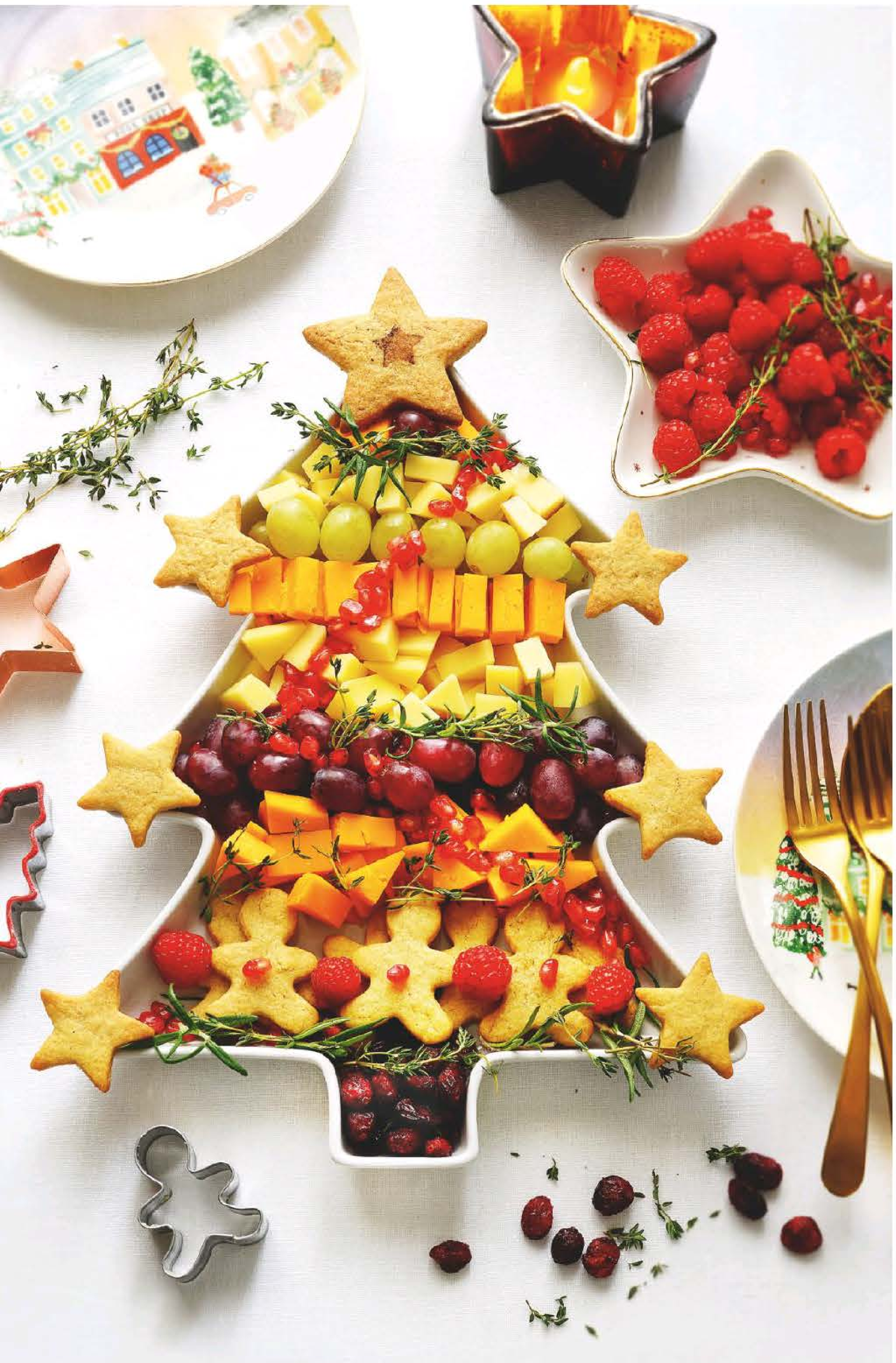
JESUS PEIRO

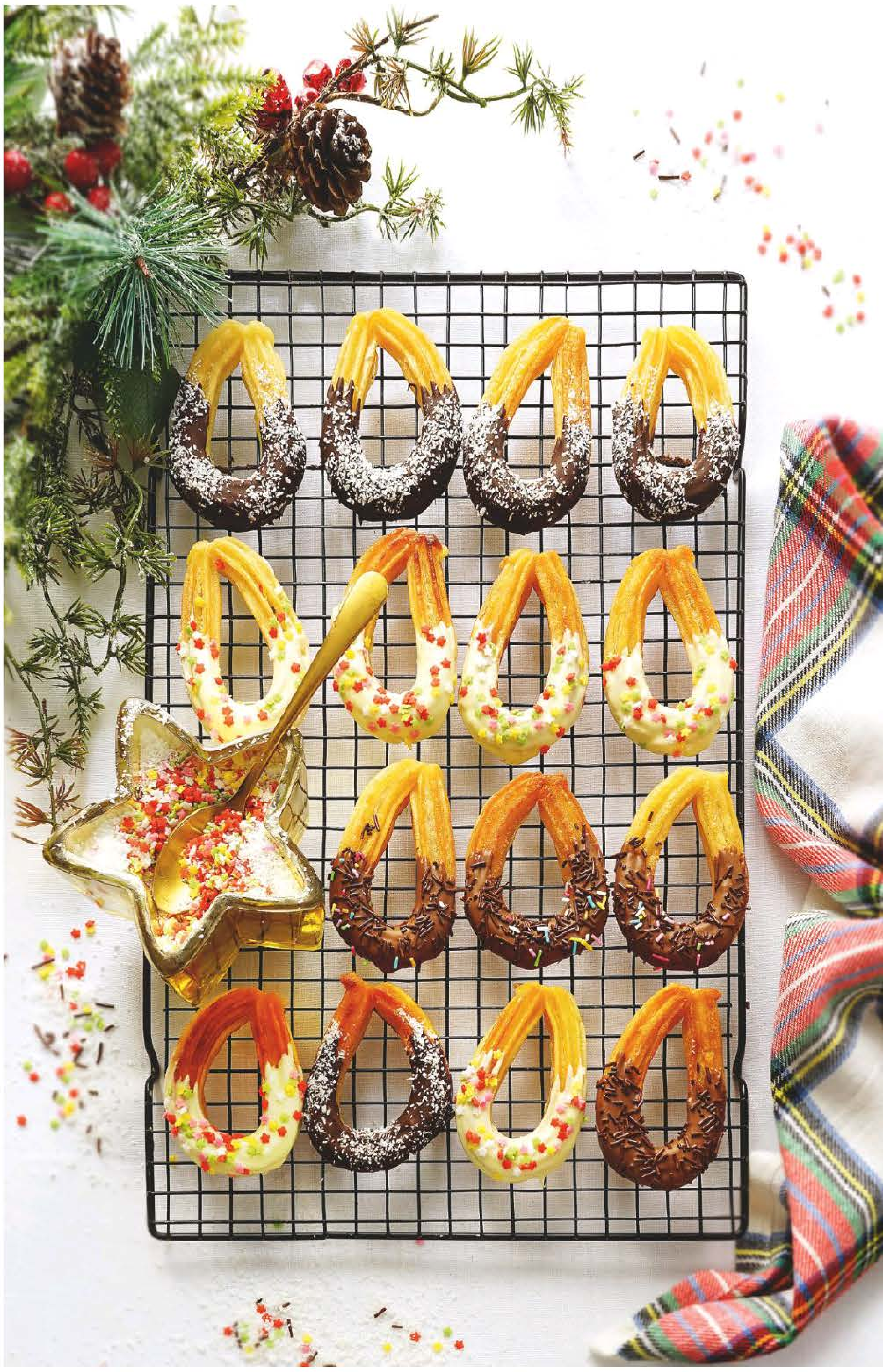
YA EN TU **PUNTO DE VENTA HABITUAL**

ORGANIZA
TU BODA ¡HOLA!
TE AYUDAMOS EN
HOLA.COM/BODAS

TU GRAN **FLECHAZO**

TARDE DE MERIENDA MÁGICA





ÁRBOL DE NAVIDAD

TIEMPO DE PREPARACIÓN: 30 minutos.
INGREDIENTES *(para 4 o 6 personas):*
● 250 g de queso manchego en triángulos pequeños ● 250 g de queso *cheddar* naranja en triángulos pequeños ● 200 g de uvas blancas ● 200 g de uvas tintas ● 200 g de frambuesas ● 150 g de grosellas ● 1 granada ● 100 g de arándanos deshidratados ● galletas de jengibre ● orégano y romero para decorar.

ELABORACIÓN

Busca una fuente de loza que tenga forma de árbol o un soporte sobre el que puedas colocar los ingredientes con esta misma forma. Lava y seca muy bien la fruta.

Abre y extrae los granos de la granada y reserva. Se trata de ir colocando de forma alterna y, por franjas, los distintos tipos de quesos y las dos variedades de uvas.

En la base, pon las galletas, y los arándanos, en el tronco. Por último decora con las frambuesas, los granos de la granada y las ramas de orégano y romero. Coloca algunas galletas más a modo de estrellas en los picos del árbol.

CHURROS CON 'TOPPINGS'

TIEMPO DE PREPARACIÓN: 1 hora.
INGREDIENTES *(para 4 personas):*
Para los churros: ● 1 taza de harina ● 1 taza de agua ● 1 cucharada de mantequilla ● 4 g de sal ● aceite de oliva. ***Para el baño de chocolate:*** ● chocolate negro al 70% y chocolate blanco. ***Toppings:*** ● coco rallado ● *sprinkles* de chocolate, de diferentes colores y formas.

ELABORACIÓN

Pon el agua con la mantequilla a hervir. Retira.

En un bol, echa la harina tamizada con sal. Añade el agua con la mantequilla y mezcla hasta formar una masa homogénea. Reserva. Pasa la masa en la churrera. En una mesa pon papel vegetal y forma los churros. Hazlos en una sartén con aceite, a fuego medio-alto. Retira y ponlos en un plato con papel absorbente. Reserva.

Derrite por separado los chocolates en el microondas y sumerge la mitad de los churros en el tipo de chocolate que quieras.

Por último, espolvorea con un poco de coco rallado, y los distintos tipos de *toppings.*

Sus majestades los Reyes Magos de Oriente se acercan un año más para hacernos vivir una noche de lo más ilusionante, especialmente, para los pequeños de la casa. Para disfrutar de estos momentos y despedir la Navidad, nada como una buena merienda en familia o con amigos la víspera de esta visita tan especial. Sobre la mesa, delicias que hacen sonreír a niños y mayores: tabla de quesos y frutos, churros con *toppings* de chocolate, minirroscones con fruta escarchada y pastas de jengibre.

MINIRROSCONES DE REYES

TIEMPO DE PREPARACIÓN:
35 minutos + 2 horas de reposo.

INGREDIENTES *(para 6 mini roscones):*
● 100 ml de leche ● 20 g de levadura fresca de panadería ● 500 g de harina de fuerza ● 100 ml de agua ● 100 g de mantequilla a temperatura ambiente ● 120 g de azúcar ● 2 huevos + 1 para pincelar ● la ralladura de ½ naranja ● la ralladura de ½ limón ● 30 ml de agua de azahar ● 1 pizca de sal fina. ***Para decorar:*** ● almendras laminadas ● frutas confitadas ● azúcar de granillo.

ELABORACIÓN

En una jarra, pon la leche templada, con la levadura desmenuzada y disuelve.

En un bol, echa la harina, haz un hoyo e incorpora el azúcar, la ralladura de naranja y la de limón, la mantequilla a temperatura ambiente, los dos huevos, el agua de azahar, la pizca de sal y la leche con la levadura.

Amasa hasta que se forme una mezcla suave y elástica. Con ella, forma seis roscones y ponlos en una fuente para horno con papel vegetal. Tapa con un paño y deja que reposen durante unas dos horas.

Pasado ese tiempo, pincela cada uno de los roscones con el huevo batido y decora con las almendras, las frutas confitadas y el azúcar de granillo.

Métalos en el horno, precalentado a 190 ºC, durante unos veinte minutos o hasta que los notes dorados. Deja que se enfríen antes de servirlos.

PUEDES TOMARLOS TAL CUAL O PARTIRLOS POR LA MITAD Y **RELLENARLOS DE CREMA, NATA, TRUFA O CHOCOLATE**

rebrand.ly/byneon

ENLACE AL CANAL
rebrand.ly/byneon
Ó escanea el código QR:

GALLETAS DE JENGIBRE

TIEMPO DE PREPARACIÓN:
30 minutos + 2 horas de reposo.

INGREDIENTES *(para 18 galletas):*

- 300 g de harina de trigo
- 100 g de azúcar moreno
- 100 g azúcar blanquilla
- 150 g de mantequilla a temperatura ambiente
- 1 huevo
- ½ cucharada de bicarbonato
- ½ cucharada de extracto de vainilla
- ¼ de cucharada de sal fina
- 1 + ½ cucharada de jengibre en polvo
- ½ cucharada de canela en polvo
- ¼ cucharada de nuez moscada
- ¼ cucharada de clavo molido.

ELABORACIÓN

En un bol, pon los ingredientes secos, la harina, el bicarbonato, la sal y todas las especias. Reserva.

En otro bol, bate la mantequilla, a temperatura ambiente, junto con los dos tipos de azúcar, hasta que todo esté bien integrado y esponjoso. Si usas las varillas eléctricas, se bate durante tres minutos.

Añade el huevo y la esencia de vainilla. Mezcla de nuevo hasta integrar todo.

Agrega lo del bol con la harina y lo demás, y amasa hasta conseguir una mezcla compacta. Si lo haces con robot de cocina, usa la velocidad mínima.

Forma una bola con la masa, aplástala y envuelve con papel film transparente. Métela en la nevera durante dos horas.

Estira la masa con un rodillo, y corta con un cortapastas de formas navideñas. Pasa las galletas a una bandeja para horno con papel vegetal y lleva a la nevera quince minutos.

Pasado ese tiempo, mete en el horno, precalentado a 180°C, durante diez minutos. Retira, deja en la misma bandeja cinco minutos y pásalas a una rejilla para que se terminen de enfriar.

Fotos-realización: JUAN y MARIANA NAZÁBAL
Vajilla, cubertería y adornos: EL CORTE INGLÉS HOME.

NUEVO NÚMERO **OTOÑO/INVIERNO**

La revista con los mejores platos para triunfar esta Navidad

¡HOLA!
Especial
cocina
347
RECETAS PARA TODO EL AÑO
SOPAS, GUISOS, ASADOS, ARROCES Y POSTRES
MENÚS DE TEMPORADA PARA LAS CUATRO ESTACIONES
CENAS RÁPIDAS Y COCINAR CON MARISCO
HABLAMOS CON TOÑO PÉREZ, NUEVO TRES ESTRELLAS MICHELIN
LO ÚLTIMO EN MESAS DE FIESTA
EN LOS FOGONES CON TOÑO PÉREZ Y LOS GRANDES CHEFS
+ EN TENDENCIA: LAS MEJORES IDEAS VEGANAS Y VEGETARIANAS

TODO SOBRE EL **IBÉRICO:** DOS CHEFS NOS HABLAN DE LOS **MEJORES CORTES** Y SUS PREPARACIONES

LA COCINA VEGETAL DE **RODRIGO DE LA CALLE:** CÓMO COMER **VERDURA** DE UNA FORMA NUEVA Y DIVERTIDA

100% MARISCO: LOS SECRETOS DE LAS **OSTRAS ECOLÓGICAS** Y MIL Y UNA IDEAS CON FRUTOS DEL MAR

EL **GRAN RECETARIO** PARA COCINAR **TODO EL AÑO**

GUERLAIN
PARIS
AQUA ALLEGORIA
FORTE
LA NUEVA COLECCIÓN INTENSA
AQUA
ALLEGORIA
FORTE
MANDARINE BASILIC
GUERLAIN
PARIS
MÁS DE UN 90% DE ORIGEN NATURAL*
*Conforme a la normativa ISO 16128, incluyendo el agua.